ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МДОАУ «Детский сад № 115 г.Орска»
Протокол от 04.09.2023 № 1

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МДОАУ «Детский сад №115 г.Орска»
Юдина Н.П.
Приказ от 30.08.2023г. №16

с учетом мнения
Совета родителей,
Протокол от 22.09.2023 № 1

Документ подписан электронной подписью и отправлен через АО «ПФ «СКБ Контур» 04.09.2023 в 15:45
Имя файла: «0617004_004_004_36376614_2023_0403 202310180839_f57823ed-eb91-41bf-9024-970896b4fc0f»
Юдина Надежда Петровна
Сертификат: 86e85d02202c82a9acdbacbef121258a79d39b78
Действует с 07.07.2023 до 29.09.2024

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад №115 «Белочка» комбинированного вида г. Орска»

2023 г.

№ п/п	ОГЛАВЛЕНИЕ	Стр.
I	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**	6
1.1	**Пояснительная записка:**	7
	Цели и задачи реализации Программы	7
	Принципы построения Программы	8
	Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР	10
	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся ТНР	12
1.2	**Планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров обучающихся с ТНР:**	19
	Целевые ориентиры реализации Программы на этапе завершения освоения Программы (к концу обучения):	19
	к пяти годам	
	к шести годам	
	к семи – восьми годам	
1.3	**Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе для обучающихся с ТНР**	19
1.3.1	**Система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения:**	29
	1.Педагогические наблюдения, педагогическая диагностика по оценке эффективности педагогических действий	
	2.Детские портфолио достижений ребенка в ходе образовательной деятельности	
	3. Карты развития ребенка с ОВЗ	
	4. Различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ	
1.3.2	**Уровни системы оценки качества образовательной деятельности по Программе:**	30
	1.Диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ	
	2.Внутренняя оценка, самооценка Организации	
	3.Внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка	
1.3.3	**Система оценки качества дошкольного образования:**	31
	1.Оценивание психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях	
	2.Учет образовательных предпочтений и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка	
	3. Вариативность форм и методов дошкольного образования	
	4. Оценка педагогическими работниками Организации собственной работы и независимая профессиональная и общественная оценка условий образовательной деятельности в Организации	
	5. единый инструментарий, оценивающий условия реализации программы в Организации, для самоанализа и внешнего оценивания	
II	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**	60
2.1	**Пояснительная записка:**	60

	Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с (указывается нозология) в пяти образовательных областях	
	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов	
	Описание Программы коррекционно-развивающей работы с детьми, по коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР	
	Способы реализации образовательной деятельности для обучающихся сТНР	
2.2	**Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР**	62
	1.Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
	2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	
	3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»	
	4.Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
	5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»	
2.3	**Содержание образовательной деятельности части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом региональных и других социокультурных особенностей для детей с ТНР**	69
	1. Программа «Маленькие патриоты Оренбуржья» для детей (5 – 7 лет) (содержит региональный компонент, отражает специфику национальных, культурных, климатических и социальных условий Программы)	69
	2. Программа «Речецветик» для детей (5 – 7 лет) (обеспечивает вариативность образовательного процесса, учет индивидуальных потребностей и возможностей детей)	72
2.4	**Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской)**	70
2.5	**Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах активности ребенка (восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, изобразительная; музыкальная, двигательная)**	71
2.6	**Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР**	76
	Формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают аспекты образовательной среды:	73
	1.Предметно-пространственная развивающая образовательная среда	
	2.Характер взаимодействия с педагогическим работником	
	3.Характер взаимодействия с другими детьми	
	4.Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому	
2.7	**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**	76
2.8	**Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР**	77

2.9	**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**	85
2.9.1	**Пояснительная записка**	91
2.9.2.	**Целевой раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания.**	
	1. Цель и задачи воспитания в Организации	
	2. Принципы построения Программы воспитания	92
	3.Уклад Организации (воспитывающая среда, общности (сообщества) Организации, социокультурные ценности деятельности и культурные практики)	
	4. Планируемые результаты (целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР	
2.9.3	**Содержательный раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания**	98
	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания:	102
	1. Патриотическое направление воспитания	
	2. Социальное направление воспитания	
	3. Познавательное направление воспитания	
	4. Физическое и оздоровительное направление воспитания	
	5. Трудовое направление воспитания	
	6. Этико-эстетическое направление воспитания	
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ТНР в процессе реализации Программы воспитания	124
2.9.4	**Организационный раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания**	126
	1.Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	132
	2.Взаимодействия педагогического работника с детьми с ТНР События Организации	132
	3. Организация предметно-пространственной среды	133
	4. Кадровое обеспечение воспитательного процесса	134
	5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР	137
III.	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**	146
3.1	**Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР (создание нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, разработка локальных актов, обеспечивающих эффективное образование других обучающихся)**	146
3.2	**Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**	148
3.3	**Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР**	164
3.4	**Описание созданных в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий реализации Программы с ТНР**	190
3.5	**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**	190
3.6	**Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей**	194
3.7	**Режим и распорядок дня**	197
3.8	**Перечень произведений для использования в образовательной работе**	201
	Перечень художественной литературы	
	Перечень музыкальных произведений	

	Перечень произведений изобразительного искусства	
	Перечень анимационных произведений для семейного просмотра	
3.9	**Календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат**	202
3.10	**Дополнительный раздел Программы (текст краткой презентации Программы)**	207
3.10.1	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	213
3.10.2	Ссылка на федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования	214
3.10.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	214

I.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.1.Пояснительнаязаписка

Адаптированная образовательнаяпрограммадошкольного образованиядля обучающихся с тяжелыми нарушениями речи муниципального дошкольногообразовательного автономного учреждения«Детскийсад№115 комбинированного вида г. Орска» (далее– Программа)составленавсоответствиис требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольногообразования(далее– ФГОСДО),Федеральнойадаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ФАОП ДО), особенностями образовательного учреждения, регионаимуниципалитета,образовательных потребностейвоспитанниковизапросовродителей(законных представителей).

Программа разработана в соответствиисо следующими документами:

– Конвенцияоправахребенка(одобренаГенеральнойАссамблеейООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990) https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/

– Федеральныйзаконот29декабря2012г.№273-ФЗ(актуальнаяред.)«Об образовании в Российской Федерации»http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

– Федеральныйзакон24июля1998г.№124-ФЗ(актуальнаяред.от 14.07.2022)«ОбосновныхгарантияхправребенкавРоссийской Федерации»http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/

– ПриказМинистерстваобразованияинаукиРоссийскойФедерацииот17 октября 2013г.№1155(ред.от 08.11.2022)«Обутверждениифедерального государственногообразовательногостандартадошкольногообразования» (зарегистрированМинюстомРоссии14ноября2013г., регистрационный № 30384)https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/

– ПостановлениеПравительстваРоссийскойФедерацииот21.02.2022№225 «Обутвержденииноменклатурыдолжностейпедагогическихработников организаций,осуществляющихобразовательнуюдеятельность,должностей руководителей образовательных организаций» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042

– ПостановлениеГлавногогосударственногосанитарноговрачаРоссийской Федерацииот28сентября2020года№28« Обутвержденииисанитарных правилСП2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологическиетребованияк организациямвоспитанияиобучения,отдыхаиоздоровлениядетейи молодежи»http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122

– ПостановлениеГлавногогосударственного санитарного врачаРоссийской Федерацииот27октября2020г.№32«Обутвержденииисанитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001

– ПостановлениеГлавногогосударственногосанитарноговрачаРоссийской Федерацииот28января2021г.№2«Обутвержденииисанитарныхправили нормСанПиН1.2.3685-21«Гигиеническиенормативыитребованияк обеспечениюбезопасностии(или)безвредностидлячеловекафакторов среды обитания» http://publication.pravo.gov.ru/Document/View /0001202102030022

– ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот31.07.2020 №373«ОбутвержденииПорядкаорганизациииосуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам– образовательнымпрограммамдошкольногообразования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021

– Приказ Министерство здравоохранения и социального развития РоссийскойФедерацииот26августа2010г.№761н(ред.от31.05.2011) «ОбутвержденииЕдиногоквалификационногосправочникадолжностей руководителей,специалистовислужащих,раздел«Квалификационные

характеристикидолжностейработниковобразования»(Зарегистрированный Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/

– ПриказМинистерстваобразованияинаукиРоссийскойФедерацииот 22.12.2014№1601(ред.от13.05.2019)«Опродолжительностирабочего времени(нормахчасовпедагогическойработызаставкузаработнойплаты) педагогическихработниковиопорядкеопределенияучебнойнагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 №36204) http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/

– ПриказМинистерстваобразованияинаукиРоссийскойФедерацииот11 мая2016г.№536«Обутвержденииособенностейрежимарабочеговремениивремениотдыхапедагогических ихиныхработниковорганизаций, осуществляющих образовательную деятельность»http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1

– ПостановлениеПравительстваРоссийскойФедерацииот14.05.2015№466 (ред.От07.04.2017)«Оежегодныхосновныхудлиненныхоплачиваемых отпусках» http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/

– ПриказМинистерстваобразованияинаукиРоссийскойФедерацииот 07.04.2014№276(ред.От23.12.2020)«ОбутвержденииПорядкапроведения аттестациипедагогическихработниковорганизаций,осуществляющих образовательную деятельность»http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/

– ПриказМинистерстваобразованияинаукиРоссийскойФедерацииот20 сентября2013г. №1082«ОбутвержденииПоложения опсихолого-медико-педагогической комиссии» https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели и задачиреализации Программы

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР)), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

– реализация содержания АОП ДО с воспитанниками с ТНР;

– коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ (ТНР);

– охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ (ТНР), в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ (ТНР) в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ (ТНР) как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ (ТНР), развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ (ТНР);

– обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ (ТНР);

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Принципы построения Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих **принципах:**

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Принципы построения Программы

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр дистанционного обучения).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную

образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Специфические принципыиподходыкформированиюПрограммы для обучающихся с ТНР

1. Поддержкаразнообразиядетства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитииичеловека.
3. Позитивнаясоциализацияребенка.
4. Личностно-развивающийгуманистическийхарактервзаимодействияпедагогическихработниковиродителей(законныхпредставителей),педагогическихииныхработниковОрганизации)иобучающихся.
5. Содействиеисотрудничествообучающихсяипедагогическихработников,признаниеребенкаполноценнымучастником(субъектом) образовательных отношений.
6. СотрудничествоОрганизацииссемьей.
7. Возрастнаяадекватностьобразования.Данныйпринциппредполагаетподборобразовательныхорганизациямисодержанияиметодовдошкольногообразованиявсоответствиисвозрастными особенностямиобучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДОдляобучающихсясТНР

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации,образования, охраны здоровья идругими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся:Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но ис другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особыхобразовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и(или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической,медицинскойи социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся сТНР:предполагаеттакоепостроениеобразовательнойдеятельности,котороеоткрываетвозможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы,мотивы,способности ипсихофизическиеособенности.
3. Развивающеевариативноеобразование:принциппредполагает,чтосодержаниеобразования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуальногои ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так искрытых возможностейребенка.
4. Полнотасодержанияиинтеграцияотдельныхобразовательныхобластей:всоответствиисоСтандартомПрограммапредполагаетвсестороннееесоциально-коммуникативное,познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихсяпосредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательныеобластинеозначает,чтокаждаяобразовательнаяобластьосваиваетсяребенкомпоотдельности,вформеизолированныхзанятийпомоделишкольныхпредметов.Междуотдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательноеразвитиеобучающихсясТНРтесносвязаносречевымисоциально-коммуникативным,художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательнойдеятельностивкаждойобластитесносвязаносдругимиобластями.ТакаяорганизацияобразовательногопроцессасоответствуетособенностямразвитияобучающихсясТНРдошкольноговозраста;
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достиженияцелей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, сучетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательнуюпрограмму.ПриэтомзаОрганизациейостаетсяправовыбораспособовихдостиж

ения,выбораобразовательныхпрограмм,учитывающихразнородностьсоставагруппобучающихся,ихпсихофизическихособенностей,запросовродителей(законныхпредставителей).

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей дошкольного возраста с ТНР

В соответствии с Уставом ДОО возрастная периодизация контингента обучающихся определяет наличие групп: группа раннего возраста, младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе. В ДОО имеются группы общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с обучающимися дошкольной организации обеспечивает развитие личности детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей в соответствии с направлениями развития ребенка.

Географическое положение

Организация образовательной деятельности дошкольного учреждения по реализации программного материала строится с учетом ряда особенностей: национально-культурных, демографических, климатических.

МДОАУ «Детский сад №115 г.Орска» расположен в Советском районе, микрорайон Вокзальный по улице Просвещения 59А.

Город Орск является административным центром Восточной части Оренбургской области России. Один из крупнейших городов Южного Урала. Одним из важнейших принципов реализации программы является учет национальнокультурных, климатических и других особенностей Оренбургской области. Оренбуржье находится в глубине материка Евразия, ее резко континентальный климат (зимняя температура -30*, летняя температура достигает +30*) оказывает существенное влияние на воспитательно-образовательный процесс. Оренбургская область это приграничный, полиэтничный и многоконфессиональный регион. В области проживают представители более 100 национальностей и 18 конфессий. Оренбургскую область окружают такие регионы как: Челябинская область, Республика Башкортостан и Самарская область, а на юге и востоке - Казахстан. Город Орск – культурный и научный центр области, город с замечательной историей и прекрасным настоящим. Поэтому в детском саду воспитываются дети разных национальностей, состав каждой группы многонационален. Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия закладывается с самого раннего возраста и является составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми. Основной язык, на котором осуществляется обучение и воспитание детей дошкольного возраста является русский.

Социокультурная среда

Социокультурная среда обладает большим потенциалом наряду с дошкольной образовательной организацией, семьей и другими факторами успешного воспитания дошкольника. Вблизи МДОАУ «Детский сад №115 г.Орска» расположены: МОАУ «Гимназия «1 г.Орска», МДОАУ «Детский сад №208», МДОАУ «Детский сад №147», Музей ЖД, ДК «Железнодорожников», филиал МАУДО «ЦРТДЮ «СОЗВЕЗДИЕ» Г. ОРСКА», что позволяет выстраивать взаимодействия указанных социальных институтов по принципу сотрудничества и преемственности.

Также в шаговой доступности расположены игровые детские площадки и парки «Пищевик», «Железнодорожников», что позволяет организовать активный отдых посредством пеших туристических прогулок.

Родители воспитанников (лица, их заменяющие) являются участниками образовательной деятельности дошкольного учреждения.

Социальное положение семей на 01.08.2023: полная семья – 282, неполная семья – 33, многодетная – 78, семья «группы риска» - 0.

При разработке направлений и содержания взаимодействия с семьями воспитанников, в том числе в части, формируемой участниками образовательных отношений программ «Маленькие патриоты Оренбуржья», «Речецветик»нами учитывался социальный состав и категория семей воспитанников.

В МДОАУ функционирует 12 групп: 10 групп общеразвивающей направленности, 2 группы компенсирующей направленности.

- группы общеразвивающей направленности для детей 2-3 лет – 3
- группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет – 2
- группы общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет – 2

- группы общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет – 2
- группы общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет – 1
- группа компенсирующей направленности для детей 5-6 лет - 1
- группа компенсирующей направленности для детей 6-7 лет – 1

Содержание дошкольного образования для детей с ОВЗ определяется адаптированной образовательной программой дошкольного образования МДОАУ «Детский сад №115 г.Орска».

Возрастные особенности

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Познавательное развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет -это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать

предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды.

Ребенок на пороге школы (6-7 лет)

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные

взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное развитие.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика.

Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более 17 явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты

своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Описание индивидуальных особенностей детей с речевыми нарушениями

В МДОАУ «Детский сад №115 г.Орска» в группах компенсирующей направленности 5-6 и 6-7 лет находятся дети со следующими диагнозами: ОНР I, II, III уровня, дизартрия, стертая дизартрия, моторная алалия.

№	Возрастная группа	Возраст воспитанников	Кол-во воспитанников
7	Группа старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности	5-6 лет	12
8	Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности	6-7 лет	12
Всего: 2 группы – 24 детей			

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звуко-комплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Второй уровень речевого развития – речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т.д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дизартрия – нарушение у детей произношения вследствие нарушения иннервации речевого аппарата, возникающее в результате поражения нервной системы. Основным отличительным признаком дизартрии от других нарушений произношения является то, что в этом случае страдает не произношение отдельных звуков, а вся произносительная сторона речи. У детей с дизартрией отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры. Речь ребенка характеризуется нечетким, смазанным звукопроизношением; голос у него тихий, слабый, а иногда, наоборот, резкий; ритм дыхания нарушен; речь теряет свою плавность, темп речи может быть ускоренным или замедленным. Названные нарушения проявляются в разной степени и в различных комбинациях в зависимости от локализации поражения в центральной и периферической нервной системе, от тяжести нарушения, от времени возникновения дефекта.

Стертая дизартрия – легкие расстройства фонетического и просодического компонентов речи, обусловленные негрубым нарушением иннервации артикуляторных органов. Для речевого дефекта характерна нечеткая артикуляция, искажение звуков нескольких фонетических групп, сложности автоматизации, маловыразительная речь. Дизартрические нарушения диагностируются в процессе уточнения логопедического и неврологического статуса. Коррекция осуществляется с использованием артикуляционной, дыхательной и пальчиковой гимнастики, логопедического массажа. Особых усилий требует автоматизация вызванных звуков и нормализация просодики.

Моторная алалия – это первичная несформированность экспрессивной речи, вызванная поражением мозговых центров во внутриутробном или доречевом периоде. Характеризуется отсутствием или дефицитарностью устного высказывания. Из неречевых симптомов типичны неразвитость моторики, заторможенность (реже – гиперактивность), нарушения ВПФ. Интеллект, физический слух, строение периферических речевых органов и понимание речи не нарушены. Обследование включает сбор анамнеза, исследование праксиса и артикуляционной моторики, речевого статуса. Логопедическая коррекция ведется поэтапно: запуск речи, наращивание словаря, формирование связного высказывания и грамматики, усовершенствование звуко-слоговой структуры.

Содержание АОП соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Содержание Программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в группах компенсирующей направленности МДОАУ «Детский сад № 115 г.Орска».

Физическое развитие детей, посещающих группы компенсирующей направленности, соответствует среднему уровню (100%). Таким образом, в данных группах воспитанники имеют физическое развитие, соответствующее своемувозрасту и не имеют противопоказаний к занятиям по физическому развитию и другим видам двигательной активности

Большинство детей со второй группой здоровья – 82 %. К детям с третьей группой здоровья при педагогических воздействиях осуществляется индивидуальный подход.

Особенности поведения ребенка, его самочувствие, в определенной мере, зависят как от его физического состояния, так от своеобразия его темперамента.

Своевременное выявление интересов, способностей детей и правильное их развитие – одна из важнейших педагогических задач, стоящая перед коллективом детского сада.

Образовательная программа МДОАУ «Детский сад № 115г.Орска»нацелена на реализацию интересов, наклонностей и способностей воспитанников, посещающих детский сад, поэтому их выявление позволяет создавать условия для формирования творческой индивидуальности каждого ребенка.

Проанализировав психологические особенности детей групп компенсирующей направленности Учреждения, отмечается, что 82% воспитанника развиваются в соответствии с психологическим развитием данного возраста. Наличие психологических особенностей детей данных групп объясняется развитием ребенка с особыми образовательными потребностями.

Проведенный анализ возрастных, индивидуальных особенностей, образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, посещающих группы компенсирующей направленности, показал:

– дети, посещающие группы компенсирующей направленности имеют общее недоразвитие речи, недостаточно грамматически и фонетически оформлена речь, они понимают обращенную к нему речь, но не могут сами правильно озвучить свои мысли, вследствие маленького словарного запаса, затруднено словообразование и словоизменение, неразвита связная речь. Речь детей, как правило, является малопонятной, не эмоциональной. Для более успешного преодоления имеющихся нарушений речи необходима организация совместной творческой деятельности, увлекательной и поучительной, основанной на игре, свободных проявлениях, которая способствует раскрепощению и развитию каждого ребёнка. Именно такой деятельностью является театрализованная деятельность и театрализованные игры детей. Театрализованная деятельность учитывает индивидуальные психологические особенности детей. Данный вид деятельности позволяет детям чувствует себя свободно, уверенно, помогает ребёнку решать многие проблемные ситуации, преодолевать робость, связанную с трудностями общения, неуверенность в себе, снять психомышечное напряжение, тревожность, что в целом способствует развитию личностных качеств ребенка. Таким образом, появилась необходимость реализации программы основанной на театрализации.

– у детей 6-7 лет наблюдается рост эмоциональных нарушений в поведении детей (обидчивости). Таким образом, появилась необходимость реализации программы, которая способствует формированию у детей 6-7 лет эмоциональной саморегуляции.

1.2.Планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров обучающихся с ТНР

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых

ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры реализации Программына этапе завершения освоения Программы (к концу обучения) в дошкольном возрасте

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный,

игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе для обучающихся с ТНР

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОО, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ (ТНР), направлено в первую очередь на оценивание созданных ДООусловий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДООна основе достижения детьми с ОВЗ (ТНР) планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

– не подлежат непосредственной оценке;

– не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

– не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

– не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

– не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников ДООв соответствии:

– разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;

– разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

– разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне ДОО, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

– диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

– внутренняя оценка, самооценка ДОО;

– внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

– повышения качества реализации программы дошкольного образования;

– реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

– обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООв процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

– задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

– создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДООявляется оценка качества психолого-педагогических условий реализации адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОО, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Система оценки качества дошкольного образования:

– сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в ДООв пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;

– исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

– включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

– использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Лист оценки учителем-логопедом состояния общего и речевого развития детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

№	Фамилия, имя	1	2	3	4	5	6	7	Уровень общего и речевого развития

Примечание

1 – уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;

2 – уровень развития моторной сферы;

3 – уровень развития импрессивной речи, состояние фонематического восприятия;

4 – уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;

5 – уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;

6 – уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;

7 – уровень развития экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Оформляется учителем-логопедом после заполнения речевых карт

Высокий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций. Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы.

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.

Ребенок без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе.

Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют.

Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия. Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок понимает смысл отельных предложений, хорошо понимает связную речь.

Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными. Ребенок образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации. Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

Средний уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки. Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки. При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки. Ребенок складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это не достаточно легко и ловко. В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии. Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация повышенная.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной нормы. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки. Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки. Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий. Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и

множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки. Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки. Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При названии формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной норме. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок не грубо нарушает звуко-наполняемость и слоговую структуру слов.

Нарушено произношение 4-6 звуков. Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме.

Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.

Низкий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступать в контакт. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально лабилен.Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы, либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий. Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий. Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок с трудом складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения, либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена. Ребенок моторно-неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не

умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки. В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация значительно повышена.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами или делает это с множественными ошибками.

Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок не понимает смысл отдельных предложений, плохо понимает связную речь.

Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительные множественного числа в родительном падеже. Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи. Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания не достаточный, выдох короткий, голоса слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована. Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

Лист оценки учителем-логопедом состояния общего и речевого развития детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

№	Фамилия, имя	1	2	3	4	5	6	7	Уровень общего и речевого развития

Примечание

1 – уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;

2 – уровень развития моторной сферы;

3 – уровень развития импрессивной речи, состояние фонематического восприятия;

4 – уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;

5 – уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;

6 – уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;

7 – уровень развития экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Оформляется учителем-логопедом после заполнения речевых карт

Высокий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок безошибочно дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы.

Ребенок безошибочно дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.

Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр).

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве, безошибочно показывает предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, сева внизу, справа внизу, слева вверху, справа внизу.

Ребенок безошибочно ориентируется в схеме собственного тела, может показать левый глаз правой рукой, правое ухо — левой рукой.

Ребенок с легкостью складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов.

Ребенок с легкостью складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти.

2. Развитие моторной сферы

Ребенок моторно-ловкий, хорошо координированный, все движения выполняет в полном объеме и нормальном темпе.

Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее.

Ручная моторика развита соответственно возрасту, все движения выполняются в полном объеме; ребенок хорошо переключается с одного движения на другое. У ребенка не отмечаются леворукость и амбидекстрия.

Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе, синкинезий нет.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе; переключаемость хорошая; синкинезий, тремора, обильной саливации нет.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Объем пассивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно показывает по просьбе учителя - логопеда отельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

Ребенок безошибочно показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт.

Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками. Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов. Ребенок безошибочно дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развития экспрессивной речи, состояние активного словаря Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме.

Ребенок может назвать по 4—5 существительных по всем предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи антонимы.

Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам. Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме.

Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи. Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи Ребенок не нарушает звуко-слоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение соответствует возрастной норме. Нарушено произношение сонорных звуков (звуки [р],[л],[р'],[л']). отсутствуют либо заменяются на звук [j], либо звуки [р], [л] заменяются на звуки [р'], [л']).

Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.

Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богато интонирована.

Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.

Средний уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок вступает в контакт практически сразу. Эмоциональные реакции достаточно адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы, допуская единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов, допуская единичные ошибки.

Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы, допуская единичные ошибки.

Ребенок ориентируется в пространстве, допуская единичные ошибки.

Ребенок ориентируется в схеме собственного тела, допуская единичные ошибки.

Ребенок складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов с небольшой помощью взрослого.

Ребенок складывает фигуры из шести-семи палочек по памяти с небольшой помощью взрослого.

2. Развитие моторной сферы

Ребенок недостаточно моторно-ловок и координирован, но все движения выполняет практически в полном объеме и нормальном темпе.

Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее, но при этом проявляется его некоторая раскоординированность и моторная неловкость, присущая детям с ОНР.

Ручная моторика развита достаточно хорошо, практически все движения выполняются в полном объеме; но ребенок испытывает небольшие затруднения при переключении с одного движения на другое. У ребенка может отмечаться леворукость или амбидекстрия.

Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека, но делает это не вполне уверенно.

Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата, но делает это недостаточно ловко и уверенно.

Мышечный тонус мимической мускулатуры несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме и замедленном или ускоренном темпе; переключаемость несколько затруднена; отмечаются синкинезии, тремор, повышенная саливация.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Объем пассивного словаря практически соответствует возрасту. Ребенок показывает по просьбе логопеда отельные предметы, объекты, части предметов и объектов, допуская единичные ошибки.

Ребенок показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт, допуская единичные ошибки.

Ребенок показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками, допуская отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками, но допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов, допуская единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, допуская единичные ошибки.

4. Развития экспрессивной речи, состояние активного словаря

Объем активного словаря ребенка практически соответствует возрастной норме.

Ребенок может назвать по 3—4 существительных по всем предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи некоторые антонимы.

Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного

числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже, допуская единичные ошибки.

Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции, иногда допуская отдельные ошибки.

Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами —онок-, -енок-, -ат-, -ят-; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида, но иногда допускает отдельные ошибки.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме.

Ребенок может составить рассказ по серии картинок с небольшой помощью взрослого.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи

Ребенок незначительно и только на фоне предложения нарушает звуко-слоговую структуру сложных слов.

Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение двух групп звуков.

Объем дыхания нормальный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные.

Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь интонирована недостаточно.

Ребенок повторяет цепочки слогов с опозиционными звуками, умеет выделять конечный и начальный согласный из слов, определять количество и последовательность звуков в слове, но иногда допускает отдельные ошибки.

Низкий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт избирательно. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально не стабилен.

Ребенок плохо дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, плохо определяет направление звука, при воспроизведении заданных педагогом ритмов делает множественные ошибки.

Ребенок плохо дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов.

Ребенок плохо дифференцирует плоские и объемные геометрические формы.

Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела.

Ребенок не может сложить картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов.

Ребенок не может сложить фигуры из шести-семи палочек по памяти.

2. Развитие моторной сферы

Ребенок моторно неловок, плохо координирован, все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе.

Ребенок не может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; не может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; не может бросить мяч от груди, из-за головы; не может подбросить и поймать мяч; не может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее или делает это крайне неуверенно и только с помощью взрослого.

Ручная моторика развита плохо, все движения выполняются в не полном объеме; ребенок плохо переключается с одного движения на другое. У ребенка отмечаются леворукость или амбидекстрия.

Ребенок не умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.

Ребенок не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.

Мышечный тонус мимической мускулатуры значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.

Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе; переключаемость плохая; отмечаются синкинезии, тремор, обильная саливация.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Объем пассивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда отельные предметы, объекты, части предметов и объектов. Ребенок не всегда может показать по несколько предметов, относящихся к понятиям: игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, домашние птицы, дикие птицы, домашние животные, дикие звери, транспорт. Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.

Ребенок не всегда понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; не всегда понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, плохо дифференцирует глаголы с различными приставками.

Ребенок не всегда понимает смысл отдельных предложений и связных текстов.

Ребенок плохо дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

4. Развития экспрессивной речи, состояние активного словаря. Объем активного словаря ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже его.

Ребенок не может назвать даже по 2—3 существительных по всем предложенным логопедом темам; не может назвать части тела и части указанных предметов; не может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; не использует в речи антонимы.

Объем глагольного словаря не достаточный. Ребенок не может назвать действия по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.

Объем словаря прилагательных не достаточный. Ребенок не может назвать признаки предметов по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.

5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме.

Ребенок допускает множественные ошибки при образовании формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительных множественного числа в родительном падеже.

Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа; при употреблении предложно-падежных конструкций.

Ребенок не умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок-, -енок-, -ат-, -ят-; не умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; не умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида или делает это с множественными ошибками.

6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи Уровень развития связной речи не соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого не может составить рассказ по серии картинок.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи Ребенок значительно нарушает звукослоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение трех-четырех групп звуков.

Объем дыхания не достаточный. Продолжительность выдоха не достаточная. Дыхание верхнеключичное. Сила и модуляция голоса не достаточные.

Темп и ритм речи не нарушены. Паузация нарушена. Речь не интонирована.

1.3.1.Система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основана на методе обучения:

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с ОВЗ;
4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Формы проведения педагогической помощи	**Решаемые задачи (с указанием возрастных категорий обучающихся**	**Переодичность, ответственные**	**Способы фиксации**
Педагогическое наблюдение Анализ продуктов детской деятельности	1. Определение исходного промежуточного и итогового показателей качества выполнения задач образовательных областей (обязательная часть) 2. Определение результатов решения воспитательных задач Уточнение/подтверждение данных проведения диагностики	Начальный этап освоения Программы, воспитатель, учитель-логопед	Карты наблюдений
Игровые проблемные ситуации		По мере необходимости, воспитатель, учитель-логопед	Карты наблюдений

1.3.2. Уровни системы оценки качества образовательной деятельности по Программе

1.3.3. Система оценки качества дошкольного образования

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению

1. Программа «Маленькие патриоты Оренбуржья»

Актуальность программы.В последние годы в нашем обществе произошли коренные политические и экономические изменения, затронувшие все сферы жизни, в том числе систему образования. Современные дети мало знают о родном городе, стране, особенностях народных традиций, часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе, редко сострадают чужому горю. Поэтому стало необходимым донести до сознания воспитанников образы, воспитывающие мужество, смелость, самоотверженность, героизм, а также уважение к государственной символике, любовь к родному городу, краю, Родине, чувство гордости за свой народ, ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножать богатство своей страны. Программа «Маленькие патриоты Оренбуржья» ориентирована на специфику национальных социокультурных условий, направлена на формирование у дошкольников высокой социальной активности, гражданственности и патриотизма, чувства гордости и верности своему Отечеству, своей малой Родине, истории, природе, культуре г. Орска и Оренбургского края.

Цель программы:Погружение ребенка в истоки региональной культуры, включение его в углубленное человекознание через интегрированное усвоение, традиций, национальных, географических и регионально-культурных особенностей своей социальной среды.

Задачи программы:

– обеспечить развитие личности ребёнка в контексте современной детской субкультуры;

– сформировать интерес к культурному наследию региона;

– обеспечить изучение истории региона во взаимосвязи с культурой и историей России;

– способствовать преодолению социальной незрелости, формированию толерантного отношения к окружающим;

– развивать интерес к природе родного края; творческие способности; активность в экологических играх; познавательно-исследовательскую деятельность;

– воспитывать созидательное отношение к природе родного края и его обитателям;

– формировать элементы экологического сознания; навыки по уходу за природными объектами и некоторых способов охраны природы; осознанно-правильное отношение и бережливость к природе Оренбургского края; расширять и обобщать знания детей о флоре и фауне Оренбуржья; умения и навыки проектной деятельности, связанной с культурой и природой Оренбуржья.

Программа построена на следующих принципах:

– гуманизации – предполагает умение педагога встать на позицию ребенка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребенке полноценного партнера, ориентироваться на общечеловеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству;

– дифференциации – заключается в создании оптимальных условий для самореализации каждого ребенка в процессе освоения знаний о родном крае, городе, стране, национальных традициях, искусстве и культуре с учетом возраста, пола ребенка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы;

– интегративности – реализуется в сотрудничестве с семьей, библиотекой, школой, краеведческим музеем; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования, когда содержание краеведческого материала определяется с учетом преемственности с начальной школой, интеграции всех видов деятельности при знакомстве с историей и культурой народов, историко-культурными особенностями Оренбурга и Оренбургской области;

– уникальности места – лежит в основе отбора содержания с учетом региональных особенностей, социокультурного окружения. Территория района рассматривается как универсальная ценность для людей, которые считают ее своей родиной. Этот принцип предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностей, историко-культурных, этнокультурных особенностей развития региона (Н.Ф. Винокурова, В.В. Николина);

– тематического планирования материала – предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам: природа родного края, родного города, родная страна, родная культура;

– наглядности – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, фотографии пейзажей, памятников, достопримечательностей, репродукций картин местных художников и т.д.;

– последовательности – предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;

– занимательности – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды заданий, стремиться к достижению результата.

Возрастные особенности освоения детьми программы

Возраст 5-6 лет считается возрастом активного развития физических и познавательных способностей ребенка, общения со сверстниками. Игра остается основным способом познания окружающего мира, хотя меняются ее формы и содержание.

В этом возрасте ребенок:

Продолжает активно познавать окружающий мир. Он не только задает много вопросов, но и сам формулирует ответы или создает версии. Его воображение задействовано почти 24 часа в сутки и помогает ему не только развиваться, но и адаптироваться к миру, который для него пока сложен и малообъясним.

Желает показать себя миру. Он часто привлекает к себе внимание, поскольку ему нужен свидетель его самовыражения. Иногда для него негативное внимание важнее никакого, поэтому ребенок может провоцировать взрослого на привлечение внимания «плохими» поступками.

С трудом может соизмерять собственные «хочу» с чужими потребностями и возможностями и поэтому все время проверяет прочность выставленных другими взрослыми границ, желая заполучить то, что хочет.

Готов общаться со сверстниками, познавая через это общение правила взаимодействия с равными себе. Постепенно переходит от сюжетно-ролевых игр к играм по правилам, в которых складывается механизм управления своим поведением, проявляющийся затем и в других видах деятельности. В этом возрасте ребенку еще нужен внешний контроль – со стороны его товарищей по игре. Дети контролируют сначала друг друга, а потом – каждый самого себя.

Стремится к большей самостоятельности. Он хочет и может многое делать сам, но ему еще трудно долго сосредоточиваться на том, что ему неинтересно.

Очень хочет походить на значимых для него взрослых, поэтому любит играть во «взрослые дела» и другие социальные игры. Продолжительность игр может быть уже достаточно существенной. Может начать осознавать половые различия. По этому поводу может задавать много «неудобных» для родителей вопросов. Начинает задавать вопросы, связанные со смертью. Могут усиливаться страхи, особенно ночные и проявляющиеся в период засыпания.

Возраст на пороге школы (6-7 лет) – период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни – обучению в школе.

В этом возрасте чаще всего ребенок:

Практически готов к расширению своего микромира, если им освоено умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Ребенок, как правило, в состоянии воспринять новые правила, смену деятельности и те требования, которые будут предъявлены ему в школе.

Постепенно социализируется, то есть адаптируется к социальной среде. Он становится способен переходить от своей узкой эгоцентричной позиции к объективной, учитывать точки зрения других людей и может начать с ними сотрудничать. Маленький ребенок делает выводы о явлениях и вещах, опираясь только на непосредственное восприятие. Он думает, например, что ветер дует потому, что раскачиваются деревья. В 7 лет ребенок уже может учитывать другие точки зрения и понимает относительность оценок. Последнее выражается, например, в том, что ребенок, считающий все большие вещи тяжелыми, а маленькие легкими, приобретает новое представление: маленький камешек, легкий для ребенка, оказывается тяжелым для воды

и поэтому тонет.

Способен сосредотачиваться не только на деятельности, которая его увлекает, но и на той, которая дается с некоторым волевым усилием. К его игровым интересам, в которые входят уже игры по правилам, добавляется познавательный интерес. Но произвольность все еще продолжает формироваться, и поэтому ребенку не всегда легко быть усердным и долго заниматься скучным делом. Он еще легко отвлекается от своих намерений, переключаясь на что-то неожиданное, новое, привлекательное.

Часто не только готов, но и хочет пойти в школу, поскольку смена социальной роли придает ему взрослости, к которой он так стремится. Но полная психологическая готовность ребенка к школе определяется не только его мотивационной готовностью, но и интеллектуальной зрелостью, а также сформированной произвольностью, то есть способностью сосредотачиваться на 35-40 минут, выполняя какую-либо череду задач. Чаще всего такая готовность формируется именно к семи годам.

Очень ориентирован на внешнюю оценку. Поскольку ему пока трудно составить мнение о себе самом, он создает свой собственный образ из тех оценок, которые слышит в свой адрес.

Планируемые результаты освоения детьми программы «Маленькие патриоты Оренбуржья» представлены в виде возможных достижений ребенка:

5-6 лет

Имеет представления о своей семье, ее членах.

Знает о том, кем работают родители, рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.

Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

Может по фотографиям и без рассказать о ряде достопримечательностей родного города Орска.

Знает название улицы, на которой живет. Может рассказать об истории ее названия.

Знаком с Красной книгой Оренбургской области.

Знаком с русскими народными промыслами, произведениями устного народного творчества

Знает о символах Оренбургской области и города Орска.

Имеет представление о Великой отечественной войне, людях, совершивших подвиг в годы войны. Знает о памятниках, которые посвящены героям ВОВ в городе Орске.

6-7 лет

Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родном городе. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни города Орска.

Имеет представление о своих правах.

Знает название своего родного города, областного центра и страны, ее государственные символы, имя действующего губернатора и мэра города, некоторые достопримечательности города.

Называет улицы родного города.

Может рассказать о некоторых обитателях флоры и фауны Оренбургской области. Имеет представления о национальностях, населяющих родной край, их национальных костюмах, блюдах, играх. Толерантно относится к людям разной национальности. Знает об общественных праздниках на территории города, называет областной центр, может рассказать о других городах Оренбургской области.

Имеет знания о космосе, о первом космонавте Ю.А. Гагарине, учившемся в городе Оренбурге. Проявляет интерес к произведениям художников, композиторов, писателей и поэтов Оренбургского края.

2. Программа «Речецветик»

Актуальность программы. Для современного общества проблема речевого развития является одной из наиболее актуальных, в том числе и на ступени дошкольного образования. Анализ современных педагогических исследований свидетельствует о необходимости специальной целенаправленной подготовки субъектов образования в плане речевой культуры, основой которой выступает владение языковой нормой устного и письменного языка, а также «умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях

жизнедеятельности». Программа «Речецветик» направлена на достижение цели и решение задач речевого развития детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет. Программа охватывает следующие направления речевого развития дошкольников: овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Цель программы:Педагогическое сопровождение речевого развития детей в возрасте от 2 до 7 лет в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями средствами интерактивных развивающих игр.

Задачи программы:

1. Развивать речевое дыхание и ритмизацию речи, неречевой слух детей.
2. Способствовать расширению словарного запаса и развитию грамматического строя речи.
3. Совершенствовать развитие крупной и мелкой моторики.
4. Способствовать развитию фонематического слуха и звуко-буквенного анализа.
5. Стимулировать речь детей и работать над правильностью звукопроизношения.
6. Формировать и совершенствовать связную речь дошкольников.
7. Заложить основы читательской деятельности и письменной речи.
8. Обеспечить расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
9. Развивать логику, память, внимание, тренировать мышление детей.
10. Формировать первоначальные навыки счета.

Программа сформирована в соответствии с принципами речевого развития дошкольников:

- взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи;
- развития языкового чутья;
- формирования элементарного осознания явлений языка;
- взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- обогащения мотивации речевой деятельности;
- обеспечения активной языковой практики.

Возрастные особенности освоения детьми программы

Особенности речевого развития детей от 5 до 6 лет

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки.

Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.).

Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т.д.).

Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и

повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

Особенности речевого развития детей от 6 до 7 лет

В этом возрасте завершается дошкольный период развития ребенка, основным результатом которого является готовность к систематическому обучению.

К шести годам звукопроизношение у детей вполне нормализовалось, и работа идет по улучшению дикции, то есть умения правильно пользоваться звуками в потоке речи.

Шестилетние дети четко различают на слух все звуки родного языка, в том числе и близкие по своим акустическим характеристикам: глухие и звонкие, твердые и мягкие. Неумение различать пары звуков по глухости – звонкости свидетельствует чаще всего о недостатках физического слуха.

Получает свое развитие способность узнавать звуки в потоке речи, вычленять их из слова, устанавливать последовательность звуков в том или ином слове. Надо отметить, что без участия взрослых эти очень нужные умения могут совсем не сформироваться.

Словарь дошкольников шести-семи лет достаточно велик и уже не поддается точному учету, тем более существует большой разрыв в количественном отношении у детей с разным речевым развитием: есть дети, обладающие богатейшим словарным запасом, очень осведомленные в разных областях знаний, и дети, чей словарь очень беден и ограничивается бытовой тематикой.

Практической грамматикой дошкольники уже овладели, ошибки могут оставаться в употреблении форм, являющихся исключениями: некоторые глагольные формы спряжений (ехать-ехают); несклоняемые существительные (в пальте) и другие речевые ошибки, характерные не только для дошкольников, но встречающиеся и в речи взрослых людей, так как являются объективно трудными для усвоения формами.

На вопросы отвечает развернутыми фразами, пользуется сложноподчиненными и сложносочиненными предложениями. Он может самостоятельно составить рассказ по картинке, пересказать знакомую сказку или рассказ, поделиться впечатлениями о просмотренном мультфильме, книге. Ребенок может фантазировать, сочинять сказки.

В качестве результатов реализации программы «Речецветик» выделяются специальные результаты, предполагающие сформированность у детей речевых знаний, умений и навыков и общепедагогические результаты, сконкретизированные по целевым ориентирам дошкольного образования, представленным в ФГОС ДО и оцениваемые на этапе завершения дошкольного образования.

Общепедагогические результаты:

– проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах речевой деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников совместной речевой деятельности;

– обладает развитым воображением, которое реализуется в речевой деятельности; владеет разными формами и видами речи, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться различным правилам общения;

– достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, складываются предпосылки грамотности.

Специальные результаты:

6 лет	**7 лет**
Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей,	Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения

чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, складываются предпосылки грамотности: - допускается дефектное произношение звуков; - нарушение слоговой структуры слова; - составление небольшого рассказа	своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, складываются предпосылки грамотности: - допускается дефектное произношение отдельных звуков.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.7.1. Программа «Маленькие патриоты Оренбуржья»

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных. Исторически сложилось, так, что любовь к Родине, патриотизм во все времена в Российском государстве были чертой национального характера. Но в силу последних перемен все более заметной стала утрата нашим обществом традиционного российского патриотического сознания.

В связи с этим очевидна неотложность решения острейших проблем воспитания патриотизма в работе с детьми дошкольного возраста.

Воспитание любви к родному городу, родному краю, людям труда – важная составляющая образовательной деятельности ДОУ, гражданско-патриотического воспитания дошкольников. Поэтому на базе детского сада разработана и активно внедряется **парциальная образовательная программа «Маленькие патриоты Оренбуржья»**.

У детей был замечен интерес к историческому прошлому Орску и Оренбургской области. Дети рассматривали фотографии и старинные предметы быта старого города Орска, слушали рассказы о появлении города, области. У детей есть желание познакомиться с историей, бытом, культурой народов, проживающих на территории Орска и Оренбургской области. В детей есть потребность в ознакомлении и с настоящим города и области. Они с интересом рассказывают о том, куда ходили в выходные дни, что видели, о чем узнали. Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать в детях чувство уважения к культурному прошлому России, чувство привязанности и любви к родной стране, родному краю. В соответствии с этим, программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей.

Также программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы членов их семей. Проведенное анкетирование показало, что большинство родителей заинтересованы в реализации в детском саду подобной программы, так как осознают и понимают, что в семье мало времени уделяется ознакомлению дошкольников с окружением, народными традициями, историей родного города, края. Родители осознают важность формирования нравственных ценностей, так как это является важнейшим условием формирования целостной личности, подлинно самостоятельной и ответственной, способной создать собственное представление о своем жизненном пути и реализовать его в реальных условиях и обстоятельствах. Кроме того, тесная взаимосвязь детского сада с семьями является необходимым условием патриотического воспитания детей.

Программа заинтересовала и педагогов МДОАУ. Был проведен анализ имеющегося наглядного материала, подобраны методические пособия. Творческая группа педагогов разработала подробный перспективный план работы с детьми и семьями по реализации программы. Постоянно пополняется наглядный материал. Кроме того, программа ориентирована на специфику национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поскольку направлена на формирование у детей представлений о народах, населяющих г. Орск, объектах социального окружения, его достопримечательностях и истории, основы гражданских качеств, формируются первые представления об окружающем мире, обществе и культуре.

Программа «Маленькие патриоты Оренбуржья» дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательных областях «Познавательное развитие» и «Социально-коммуникативное развитие». При этом интегрированно решаются и задачи других образовательных областей.

Интеграция образовательных областей в рамках программы

Дети 5-6 лет	Дети 6-7 лет
Познавательное развитие	
Познакомить детей с понятием большая и малая Родина. Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам. Дать некоторые представления о достопримечательностях родного города. Расширять знания о природных особенностях Оренбургского края. Продолжать знакомить детей с особенностями жизни людей в деревне, характером их занятий, бытом. Учить сравнивать жизнь в деревне в старину и в наше время, устанавливать причинно-следственные связи между климатическими условиями и особенностями уральских промыслов.	Продолжать знакомить детей с жизнью наших предков, с условиями их быта и культурой. Расширять кругозор в области ознакомления с традициями Оренбургского казачества. Обогатить знания об истории родного края, возникновении казачества. Повысить интерес к народным традициям и обрядам. Способствовать установлению причинно-следственных связей между природными условиями нашего края и деятельностью, промыслами Оренбуржья (земледелие, животноводство, коневодство, пуховязание). Развивать интерес к достопримечательностям родного города, их месторасположения. Сформировать знания о климатических особенностях оренбургских степных просторов. Продолжать знакомить детей со знаменитыми земляками, людьми, которые своим трудом способствуют процветанию города.
Социально-коммуникативное развитие	
Активизировать желание рассказывать о своей семье. Обогащать и учить применять на практике знания о родном крае, городе Орск, понимать сущность понятий многонациональность, орчане, земляки, граждане. Проявлять умение самостоятельно разыгрывать сюжеты понравившихся произведений о жизни и быте земляков, организовывать сюжетно – ролевые игры с театрализацией, с привлечением сверстников, взрослых. Проявлять заинтересованность в участии в совместных мероприятиях с родителями, людьми различных профессий. Формировать гордость и уважение к военным подвигам земляков, вызвать интерес к добыванию информации о вкладе своей семьи в Победу. Формировать чувство уважения к защитникам Родины.	Формировать представление о том, что в родном городе дружно живут люди разных национальностей. Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение детей к людям разных национальностей. Формировать понимание того, что все люди одинаковы и равны. Продолжать формировать представления детей о подвиге наших соотечественников и земляков в годы Великой Отечественной войны Расширять знания о своей родословной, проявлять желание рассказать, поделиться интересными фактами из семейного архива. Формировать способность отражать достаточно сложные социальные события – свадебный обряд казаков, народные праздник, показывать сценки из жизни и быта. Развивать усидчивость, терпение, желание трудиться для достижения желаемого результата, глядя на пример трудолюбия своих предков.
Речевое развитие	
Развивать навыки разговорной речи, свободно использовать некоторые речевые обороты, характерные казачьему народному говору. Поощрять активность в организованных речевых ситуациях – драматизациях, проявление творчества и фантазии.	Укреплять интерес к чтению (восприятию) сказок, былин, рассказов о казаках, об их необычной и интересной жизни. Уметь определять характер героев былин, сопереживать персонажам, давать оценку поступкам героев, соотносить с жизненной ситуацией. В устной речи использовать специальные термины казачьего говора.
Художественно-эстетическое развитие	
Развивать умение передавать свое отношение к миру прекрасного: красоте родной природы, своеобразию искусства	Закрепить и обобщить знания детей о русских народных промыслах, средствами эстетического воспитания формировать чувство восхищения

оренбургских художников и писателей, любви и гордости к памятным местам, архитектуре родного края, города посредством детской продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Проявлять интерес к культурному наследию, знать песни, прибаутки, сказки и рассказы Орских писателей и поэтов о родном городе, о традициях и праздниках. Эмоционально реагировать на песни «Малая моя родина» И. Рошина, «Я – Оренбуржец, и этим горжусь» А. Усманова.	творениями народных мастеров. Повышать понимание значимости культуры родного края для развития и процветания Оренбуржья. Уметь слушать русскую народную музыку, оренбургских исполнителей; различать характер, настроение музыки, подбирать соответствующие прилагательные, создавать изобразительные образы на основе услышанных мелодий. Участвовать в изготовлении атрибутов казачьих игр, предметов быта, необходимых для обыгрывания сюжетов казачьей жизни.
Физическое развитие	
Организация двигательной активности при проведении подвижных игр на прогулках, казачьих игр, в народных праздниках, Формирование понятия «здоровье» и влияние образа жизни на состояние здоровья.	Организация двигательной активности при проведении подвижных игр на прогулках, казачьих игр, в народных праздниках. Формирование понятия «здоровье» и влияние образа жизни на состояние здоровья. Развитие умения следить за своей осанкой во время прослушивания гимна.

Темы программы наполняются конкретным содержанием с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей каждой группы, позволяя педагогу творчески подходить к организации педагогического процесса.

Тематическое планирование образовательной работы по программе

Месяц	№	Тема	Содержание
Сентябрь	1.	День рождения г. Орска	Краткая история города, стихи, песни об Орске, видеоматериалы о Дне города
	2.	Яркий наряд г. Орска	Ландшафтный дизайн города, любимые места отдыха горожан. Видеоэкскурсия.
	3.	Изопроект «Мой город»	Рисование.
	4.	Коллаж «Подарок городу»	Коллективное изготовление макета – подарка городу «Орские просторы»
Октябрь	5	Хлеб – золото Оренбуржья	История освоения целинных земель, встречи с хлеборобами-ветеранами
	6	Ярмарка национальных видов хлеба	Национальные виды хлеба, предания, фольклор.
	7	Тема «Хлеб всему голова» в творчестве композиторов, поэтов Оренбуржья	Встречи с представителями творческого коллектива «Русская песня».
	8	«В гости к бабушке»	Работа с тестом.
Ноябрь	9	«Урал и Сакмара»	Крупные реки Оренбуржья на географических картах, фото, видео; музыкальный и литературный материал.
	10	Красная книга Оренбуржья (птицы и животные)	Знакомство с Красной книгой Оренбуржья, видеозарисовки. Создание экологических плакатов (работа в микрогруппах)
	11	Уральские горы	Географический материал, исследовательская деятельность.

Декабрь	12	«Оренбургский пуховый платок»	Знакомство с пуховязальным промыслом, встреча с пуховницами.
	13	«Плат узорный»	Рисование ажурных узоров
	14	Музыкальный час «Позолоченное прялице» в творчестве Оренбургских композиторов, поэтов	Музыкальный фольклор, инсценировки, хороводы
Январь	15	Архитектур, разнообразие архитектурных стилей	Видео-экскурсия, фотоальбомы, рассказ воспитателя об изо особенностях храмовой архитектуры
	16	Гостиный двор / Национальная деревня	Рисование (роспись) костюмов русских, татарских, киргизских костюмов
Февраль	17	«Вместе дружная семья» - Национальности.	
	18	«Мы все такие разные, но все один народ»	Знакомство детей с национальностями оренбургского края.
	19	«О тебе и твоем народе» Национальные костюмы	Рассматривание предметов, декора одежды. Рисование, ручной труд
	20	«Моя семья – мое богатство!»	Работа с родителями. Книжка-малышка. Тема: «Национальные традиции и обычаи моей семьи»
Март	21	«Моя малая Родина»	Знакомство с историй и особенностями Оренбургского края,
	22	Природные богатства Оренбургского края	Рассказ воспитателя, видеосюжет о добыче нефти и газа, профессиях и особенностях использования.
	23	«Соль Илецкая» (проект)	Элементы истории, современная переработка. Озеро Развал. Опыты с солью.
	24	Уральские умельцы. Рассказы Данилы-мастера	Изобразительная деятельность на основе Уральских сказов П. Бажова
Апрель	25	«Широки Оренбургские степи»	Знакомство с особенностями растительного мира степей, экологическая акция по защите первоцветов
	26	Бузулукский бор – жемчужина Урала	Знакомство с растительностью и обитателями заповедника, сосновым питомником. Видеоматериалы.
	27	«На Урале живут красивые люди»	Отражение многонациональности региона, использование материала Национальной деревни.
	28	Имена победителей на карте города	Улицы, скверы, мемориальные доски, памятники героям Победы
Май	29	«В наш край Оренбургский нельзя не влюбиться»	Подведение итогов работы, творческий отчет.
	30	«Репортерский отчет»	Систематизация материалов, коллективное оформление альбома, экспозиции мини музея

2.7.2. Программа «Речецветик»

Актуальность программы обусловлена тем, что для современного общества проблема речевого развития является одной из наиболее актуальных, в том числе и на ступени дошкольного образования. Анализ современных педагогических исследований свидетельствует о необходимости специальной целенаправленной подготовки субъектов образования в плане речевой культуры, основой которой выступает владение языковой нормой устного и

письменного языка, а также «умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях жизнедеятельности».

В отечественной научно-педагогической литературе речевая культура, речевое поведение, речевое обучение /образование/ – понятия не новые, достаточно устоявшиеся в их общесемантическом значении.

Несмотря на это, обязательное решение задач речевого развития личности ребёнка в условиях дошкольного образовательного учреждения определено на государственном уровне (в тексте ФГОС ДО).

В соответствии с этим документом содержание образовательной области «Речевое развитие» в ДОУ включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Программа «Речецветик» направлена на достижение цели и решение задач речевого развития детей и углубленно решает задачи образовательной области «Развитие речи», обогащая их задачами освоения дошкольниками интерактивных развивающих игр.

Программа охватывает следующие направления речевого развития дошкольников: овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Новизна Программы состоит в том, что речевое развитие дошкольников интегрируется с современными ИК-технологиями. Данный аспект становится также мощным мотивирующим фактором, так как дошкольник XXI века с большим удовольствием осваивает современные технологии, они вызывают у него большую заинтересованность, что способствует активному включению в предлагаемую педагогом деятельность.

Программа позволяет дифференцированно подходить к нагрузке на каждого ребёнка в условиях как общеразвивающей, так и компенсирующей группы, творчески реализовывать поставленные задачи, обеспечивая индивидуализацию образовательного процесса.

5-6 лет

№	Направление речевой работы	Содержательная основа игр	Перечень игр предыдущего периода	Перечень новых игр
1	Развивать речевое дыхание и ритмизацию речи, неречевой слух детей	Ребенок дует в микрофон и видит реакцию на экране: снежинки разлетаются, лопасти вертолета крутятся, дракон выдувает огонь. Игры чувствительны к силе и продолжительности выдоха. В играх на ритмизацию речи необходимо дуть или говорить в микрофон с заданным тактом.	Ветерок и жуки Снежинки Привет планетам Нет сорнякам	Кот и сосиска Торт со свечками Вертолет
2	Способствовать расширению словарного запаса	Игры помогают расширить словарный запас, закрепить обобщающие понятия,	Домашние животные Рюкзак туриста	Кто лишний? На рынке Дискотека

	и развитию грамматического строя речи	поработать с предлогами, родом, числом, падежами, развить связную речь, научиться пересказу. Развитие языкового чутья: рифмы, антонимы и синонимы. Дети находят слова по картинке или на слух, по описанию внешнего вида или предназначения.	Потеряный хвост Овощи-фрукты По домам Посиделки-постоялки	Бежит-лежит Кто за кем Гудвин Рабочий инструмент Удар – гол
3	Совершенствовать развитие крупной и мелкой моторики	Проведение физминуток, логоритмики; обучение навыкам использования компьютерной мышки, их совершенствование.	А ты так можешь? Омар в иллюминаторе Дорожные работы	Ручные привидения Новосел
4	Способствовать развитию фонематического слуха и звуко-буквенного анализа	Задания, в которых ребенку надо расслышать звук и соотнести его с буквой: - ребенок повторяет одну услышанную букву или сложное сочетание; - соотносит звук и букву; - ищет первый звук в слове и гласную под ударением; - находит ошибки в словах и правильные слова среди ошибочных; - определяет место звука в слове и подбирает картинку к схеме слова.	---	Бедный дракончик Две Принцессы Звуковая меморина Правильный банан Меткий стрелок Находчивая буква Свинки-копилки Угадайка Волк и овцы Паровозики
5	Стимулировать речь детей и работать над правильностью звукопроизношения	Игры на повторение звуков за красочным и дружелюбным персонажем, говорение в микрофон, ребусы, счет, словообразование, пересказ или сочинение истории.	Пожужжим Тик-так-звуки Игрозвуки Привет планетам Нет сорнякам	Бродилка «Приключения Колобка – 1» Сыщик идет по следу Бродилка «Приключения Буратино – 1» Веселые рыбаки Ну, заяц, убеги! Попугай Приключения Буратино Приключения Колобка Аленький цветок
6	Формировать и совершенствовать связную речь дошкольников	Пересказывание истории с опорой на слух или на картинку. Ребенок составляет рассказ по образцу или придумывает свой	Волшебник Кто что делает	Что сначала Звонок другу Сочиняю на ходу

		сюжет.		Мечта поэта Несчастный случай Звуковые истории
7	Заложить основы читательской деятельности и письменной речи	Игры помогут выучить буквы, научиться читать слоги, слова и предложения. Сказочные сюжеты помогут заинтересовать ребенка чтением и мотивировать заниматься. Отработка скорости чтения и осмысления прочитанного.	---	Сладкоежка Слоговые домики Караоке по-детски Загадки капитана В гостях у Джина Слоговое домино Незаконченная картина
		Игры помогут ребенку запомнить образ букв и написание словарных слов, развить орфографическую зоркость.	---	Умный трактор
8	Обеспечить расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира	Ознакомление с окружающим миром: рассказы о профессиях и социальных ролях человека, викторины и командные игры.	Домашние животные Волшебник Дикие животные Фея	Хитрые вопросы Рабочий инструмент Танцы с папуасами Угадай профессию 12 месяцев Вопрос на засыпку
9	Развивать логику, память, внимание, тренировать мышление детей	Тренировка мышления разными способами: от поиска различий между двумя картинками до запоминания порядка действий: ребенок воссоздает картинку по памяти или собирает незнакомую, запоминает очередность изображений на слух или визуально, выбирает предмет из ряда однородных, закрепляет обобщающие понятия.	Невнимательный художник Потеряный хвост Овощи-фрукты Мышкин завтрак	Близкие родственники Переменка Любовь-морковь Отпадный пряник Кто лишний? Сказочная ошибка Болотная свадьба Фокус-покус Загадки Лесовичка Модный удав Секретная паутина Прятки под шапкой
10	Формировать	Игры помогут ребенку	---	Полет в космос

	первоначальные навыки счета	запомнить цифры, научиться счету и сравнению чисел, освоить сложение и вычитание. Задания на визуальное и/или аудиальное восприятие.		Тряпки по порядку Дедушка в аэропорту Как считают индейцы Цифры с дракончиком Лихие гусары Магазин игрушек Компотная фабрика

6-7 лет

№	Направление речевой работы	Содержательная основа игр	Перечень игр предыдущего периода	Перечень новых игр
1	Развивать речевое дыхание и ритмизацию речи, неречевой слух детей	Ребенок дует в микрофон и видит реакцию на экране: снежинки разлетаются, лопасти вертолета крутятся, дракон выдувает огонь. Игры чувствительны к силе и продолжительности выдоха. В играх на ритмизацию речи необходимо дуть или говорить в микрофон с заданным тактом.	Ветерок и жуки Снежинки Привет планетам Нет сорнякам Торт со свечками Вертолет	Рассмеши усача Букет для мамы
2	Способствовать расширению словарного запаса и развитию грамматического строя речи	Игры помогают расширить словарный запас, закрепить обобщающие понятия, поработать с предлогами, родом, числом, падежами, развить связную речь, научиться пересказу. Развитие языкового чутья: рифмы, антонимы и синонимы. Освоение времени: определение времени по часам, запоминание последовательности дней недели, месяцев. Дети находят слова по картинке или на слух, по описанию внешнего вида или предназначения.	Кто лишний? На рынке Дискотека Бежит-лежит Кто за кем Гудвин Рабочий инструмент Удар – гол	Вокруг мира на плоту Королевский указ Сокровища фараонов Кто последний 12 месяцев Новогодние прятки
3	Совершенствовать развитие крупной и мелкой моторики	Проведение физминуток, логоритмики; обучение навыкам использования компьютерной мышки, их совершенствование.	А ты так можешь? Омар в иллюминаторе Дорожные работы Ручные привидения Новосел	Настольные пальчики Новогодняя мега-раскраска
4	Способствовать	Задания, в которых ребенку надо	Бедный дракончик	Стройка-

	развитию фонематического слуха и звуко-буквенного анализа	расслышать звук и соотнести его с буквой: - ребенок повторяет одну услышанную букву или сложное сочетание; - соотносит звук и букву; - ищет первый звук в слове и гласную под ударением; - находит ошибки в словах и правильные слова среди ошибочных; - определяет место звука в слове и подбирает картинку к схеме слова.	Две Принцессы Звуковая меморина Правильный банан Меткий стрелок Находчивая буква Свинки-копилки Угадайка Волк и овцы Паровозики	перестройка Чистим море Пять китайских братьев Помощь на пожаре Лабиринты Али Бабы Цветочный базар Тачкины задачки Грибники Сладкий дом На все голоса Не будить до весны Фигурное катание Ку-ку-бум Птенцы в беде Твое ТВ
5	Стимулировать речь детей и работать над правильностью звукопроизношения	Игры на повторение звуков за красочным и дружелюбным персонажем, говорение в микрофон, ребусы, счет, словообразование, пересказ или сочинение истории.	Бродилка «Приключения Колобка – 1» Сыщик идет по следу Бродилка «Приключения Буратино – 1» Веселые рыбаки Ну, заяц, убеги! Попугай Приключения Буратино Приключения Колобка Аленький цветок	Сыщик идет по следу – 2 На все голоса Вернисаж Лалабама Ловкая Л Корзинка для бабушки Сумка Санты Капризная Марта Подарок для Плюшкина Слогодэнс Машки-матрешки Звуковые истории
6	Формировать и совершенствовать связную речь дошкольников	Пересказывание истории с опорой на слух или на картинку. Ребенок составляет рассказ по образцу или придумывает свой сюжет.	Волшебник Кто что делает Что сначала Звонок другу Сочиняю на ходу Мечта поэта Несчастный случай Звуковые истории	День Барона Ворона и лиса Крутись, колесо

7	Заложить основы читательской деятельности и письменной речи	Игры помогут выучить буквы, научиться читать слоги, слова и предложения. Сказочные сюжеты помогут заинтересовать ребенка чтением и мотивировать заниматься. Отработка скорости чтения и осмысления прочитанного.	Сладкоежка Слоговое домино Караоке по-детски Загадки капитана В гостях у Джина Слоговое домино Незаконченная картина	Маша ест кашу Какэточитать Лишний слог Космические рейнджеры Снеговик-слоговик Буквокрас Слоновья западня Мои марки Ворона и лиса Читаха-черепаха Словомер Братья по смыслу
		Игры помогут ребенку запомнить образ букв и написание словарных слов, развить орфографическую зоркость.	Умный трактор	Сейф с секретом Чипсики Научи Робота Грамотная доставка Веселый город Именины у Кристины Отважный Фридрих
8	Обеспечить расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира	Ознакомление с окружающим миром: рассказы о профессиях и социальных ролях человека, викторины и командные игры.	Волшебник Фея Хитрые вопросы Рабочий инструмент Танцы с папуасами Угадай профессию 12 месяцев Вопрос на засыпку	Вокруг мира на плоту Гномик и часы Кто прав День Барона Сокровища фараона Хитрые вопросы
9	Развивать логику, память, внимание, тренировать мышление детей	Тренировка мышления разными способами: от поиска различий между двумя картинками до запоминания порядка действий: ребенок воссоздает картинку по памяти или собирает незнакомую, запоминает очередность изображений на слух или визуально, выбирает предмет из ряда однородных, закрепляет обобщающие понятия.	Невнимательный художник Близкие родственники Переменка Любовь-морковь Отпадный пряник Кто лишний? Сказочная ошибка Болотная свадьба Фокус-покус Загадки Лесовичка Модный удав Секретная паутина Прятки под	Гномик и часы Стройка-перестройка Ветерок-озорник Разбитая чашка Чудеса на полянке Дружные гусеницы Тир-выбивалка Лирический

			шапкой	сугроб Ромбик Железный дровосек
10	Формировать первоначальные навыки счета	Игры помогут ребенку запомнить цифры, научиться счету и сравнению чисел, освоить сложение и вычитание. Задания на визуальное и/или аудиальное восприятие.	Полет в космос Тряпки по порядку Дедушка в аэропорту Как считают индейцы Цифры с дракончиком Лихие гусары Магазин игрушек Компотная фабрика	Бабушкины запасы Диета для обжоры Древний спорт Беличий переполох Магазин игрушек Компотная фабрика На горном склоне Хотдог

Формы организации работы с детьми, соответствующие потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носят общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сложившиеся традиции Организации

Программа «Маленькие патриоты Оренбуржья» предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

– организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;

– развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практик;

– создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;

– обогащение личностного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;

– формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

При реализации Программы учтены следующие особенности традиционных событий, праздников, мероприятий:

Месяц	**Реализация регионального компонента во взаимодействии с семьей**	**Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства**
Сентябрь	Проект «Наши любимые места отдыха в городе Орск»	Развлечение «День Знаний»
Октябрь	Творческий проект «Мой любимый детский сад»	Концерт посвященный «Дню дошкольного работника»
Ноябрь	Исследовательский проект «Моя национальность»	Досуг «День матери»
Декабрь	Создание альбома «Улица моего города»	Праздник «Новый год»
Январь	Традиции моей семьи. Выставка книжки-малышки «Сказки моей семьи»	Досуг «Новогодние каникулы»
Февраль	Создание путеводителя «Моя Родина»	Музыкально-спортивное развлечение «День защитника Отечества»
Март	Фестиваль мастериц «Оренбургский пуховый платок»	Праздник мам «8 марта»
Апрель	Выставка совместного творчества «Наши космонавты»	Спортивное развлечение «Космические дали»
Май	Акция «Открытка ветерану»	Праздничные мероприятия «День Победы» Конкурс рисунков «Девятый день большого мая»

Программа «Речецветик» предполагает проведение:

– открытых занятий для родителей в каждой возрастной группе;

– диагностику уровня речевого развития детей и степени усвоения программы детьми в каждой возрастной группе;

– выступления детей на праздниках ДОУ, на родительских собраниях;

– отчеты о результатах освоения детьми программы на педагогических советах, методических семинарах ДОУ.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАМЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.1. Пояснительная записка:

Описание модулей в соответствии с направлениями развитии и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации АОП в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в старшем дошкольном возрасте (5-7 лет):
Игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); Общение со взрослым (ситуативно-деловое,внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное)исверстниками(ситуативно-деловое,внеситуативно- деловое); Речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальнаядеятельность(слушаниеипониманиемузыкальныхпроизведений,пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

– организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

– осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы(словесные, наглядные, практические) методами, в основ у которых положен характер познавательной деятельности детей:

Название метода	***Определение метода***	***Средства***
Методы по источнику знаний		

Словесные	Словесныеметоды подразделяютсянаследующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесныеметодыпозволяютв кратчайшийсрокпередать информацию детям.
Наглядные	Поднаглядными методами образованияпонимаютсятакие методы,прикоторыхребенок получаетинформацию,с помощьюнаглядныхпособийи техническихсредств.Наглядные методыиспользуютсявовзаимосвязис ословеснымии практическимиметодами обучения.Наглядныеметоды образованияусловноможно подразделитьнадвебольшие группы:методиллюстрацийи метод демонстраций.	*Методиллюстраций* предполагаетпоказдетям иллюстративныхпособий: плакатов,картин,зарисовокна доскеипр.Методдемонстраций связанспоказоммультфильмов, диафильмовидр.Такоеподразделениесре дств наглядностинаиллюстративные идемонстрационныеявляется условным.Ононеисключает возможностиотнесения отдельныхсредствнаглядности каккгруппеиллюстративных, такидемонстрационных.В современныхусловияхособое вниманиеуделяетсяприменениютакогос редстванаглядности,дают возможностьвоспитателю моделировать определенные процессыиситуации,выбирать изрядавозможныхрешений оптимальныепоопределенным критериям,т.е.значительно расширяютвозможности наглядныхметодовв образовательномпроцессепри реализацииПрограммы.
Практические	Практическиеметодыобучения основанынапрактической деятельностидетейиформируютпрак тическиеумения и навыки.	Выполнениепрактических заданийпроводитсяпосле знакомствадетейстемили инымсодержаниеминосят обобщающийхарактер. Упражнениямогутпроводиться нетольковорганизованной образовательнойдеятельности, ноивсамостоятельной деятельности.
Методы по характеруобразовательнойдеятельностидетей		
Информа ционно-рецептив ный	Предъявляетсяинформация, организуютсядействияребёнкас объектомизучения(распознающее наблюдение,рассматривание картин,демонстрациякинои диафильмов,просмотр компьютерныхпрезентаций, рассказыпедагогаилидетей, чтение).	Одинизнаиболееэкономных способовпередачиинформации. Однакоприиспользованииэтого методаобученияне формируютсяумения инавыки пользоватьсяполученнымизнаниями.
Репродуктивн ый	Предполагаетсозданиеусловий длявоспроизведения представленийиспособов деятельности,руководствоих выполнением(упражненияна основеобразцапедагога,беседа, составлениерассказовсопоройнапред	Деятельностьвоспитателя заключаетсявразработкеи сообщенииобразца,а деятельностьдетейв выполнениидействийпо образцу.

	метнуюилипредметно-схематическую модель).	
Проблемноеизложение	Представляетсобойпостановкупроблемыираскрытиепутиеё решениявпроцессеорганизации опытов, наблюдений.	Детиследятзалогикойрешенияпроблемы, получаяэталон научногомышленияипознания, образецкультурыразвертывания познавательныхдействий.
Эвристический (частично-поисковый)	Проблемнаязадачаделитсяна части-проблемы,врешении которыхпринимаютучастиедети (применениепредставленийв новыхусловиях).	Каждыйшагпредполагает творческуюдеятельность,но целостноерешениепроблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Включаетсоставлении предъявлениепроблемных ситуаций,ситуацийдля экспериментированияиопытов (творческиезадания,опыты, экспериментирование).Для решениязадачвоспитанияи обученияширокоприменяется методпроектов.Онспособствует развитиюудетей исследовательскойактивности, познавательныхинтересов, коммуникативныхитворческих способностей,навыков сотрудничестваидругое. Выполняясовместныепроекты, детиполучаютпредставлениео своихвозможностях,умениях, потребностях.	Впроцессеобразовательной деятельностидетиовладевают методамипознания,так формируетсяихопытпоисково-исследовательскойдеятельности.
Активные методы	Активныеметодыпредоставляют дошкольникамвозможность обучатьсянасобственномопыте, приобретатьразнообразный субъективныйопыт.	Активныеметодыобучения предполагаютиспользованиев образовательномпроцессе определенной последовательности Выполнениязаданий:начинаяс анализаиоценкиконкретных ситуаций,дидактическимиграм. Активныеметодыдолжны применятьсяпомереих усложнения. Вгруппуактивныхметодов образованиявходят дидактическиеигры– специальноразработанныеигры, моделирующиереальностьи приспособленныедляцелей обучения.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждогометода, условияегоприменения,реализуемыецелиизадачи, прогнозируетвозможные результаты.Для решениязадачвоспитанияи обучения целесообразноиспользовать комплекс методов.

Прireализации Программыпедагогможет использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

– демонстрационныеираздаточные;

– визуальные,аудийные,аудиовизуальные;
– естественные иискусственные;
– реальные и виртуальные.

Данные средства Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
– игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
– коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
– познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Описание программы коррекционно-развивающей работы с детьми по коррекции нарушения развития обучающихся с ТНР

Способы реализации образовательной деятельности обучающихся с ТНР

2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР

*1.*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие детей с ТНР»

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
– развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
– становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
– развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
– формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;
– формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
– формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
– формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
– развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
– развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и

педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игро-терапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны.У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений уобучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники,

осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

*2.*Содержание образовательной области «Познавательное развитие детей с ТНР»

В образовательной области "Познавательное развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количества, определения пространственных отношений у разных народов.

.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие детей с ТНР»

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы,

которую проводят с детьми другие специалисты.

4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие детей с ТНР»

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

– развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется

умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

5.Содержание образовательной области «Физическое развитие детей с ТНР»

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

– овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает

формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Программа «Маленькие патриоты Оренбуржья»

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных. Исторически сложилось, так, что любовь к Родине, патриотизм во все времена в Российском государстве были чертой национального характера. Но в силу последних перемен все более заметной стала утрата нашим обществом традиционного российского патриотического сознания.

В связи с этим очевидна неотложность решения острейших проблем воспитания патриотизма в работе с детьми дошкольного возраста.

Воспитание любви к родному городу, родному краю, людям труда – важная составляющая образовательной деятельности ДОУ, гражданско-патриотического воспитания дошкольников. Поэтому на базе детского сада разработана и активно внедряется **парциальная образовательная программа «Маленькие патриоты Оренбуржья»**.

У детей был замечен интерес к историческому прошлому Орску и Оренбургской области. Дети рассматривали фотографии и старинные предметы быта старого города Орска, слушали рассказы о появлении города, области. У детей есть желание познакомиться с историей, бытом, культурой народов, проживающих на территории Орска и Оренбургской области. В детей есть потребность в ознакомлении и с настоящим города и области. Они с интересом рассказывают о том, куда ходили в выходные дни, что видели, о чем узнали. Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать в детях чувство уважения к культурному прошлому России, чувство привязанности и любви к родной стране, родному краю. В соответствии с этим, программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей.

Также программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы членов их семей. Проведенное анкетирование показало, что большинство родителей заинтересованы в реализации в детском саду подобной программы, так как осознают и понимают, что в семье мало времени уделяется ознакомлению дошкольников с окружением, народными традициями, историей родного города, края. Родители осознают важность формирования нравственных ценностей, так как это является важнейшим условием формирования целостной личности, подлинно самостоятельной и ответственной, способной создать собственное представление о своем жизненном пути и реализовать его в реальных условиях и обстоятельствах. Кроме того, тесная взаимосвязь детского сада с семьями является необходимым условием патриотического воспитания детей.

Программа заинтересовала и педагогов МДОАУ. Был проведен анализ имеющегося наглядного материала, подобраны методические пособия. Творческая группа педагогов разработала подробный перспективный план работы с детьми и семьями по реализации программы. Постоянно пополняется наглядный материал. Кроме того, программа ориентирована на специфику национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поскольку направлена на формирование у детей представлений о народах, населяющих г. Орск, объектах социального окружения, его достопримечательностях и истории, основы гражданских качеств, формируются первые представления об окружающем мире, обществе и культуре.

Программа «Маленькие патриоты Оренбуржья» дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательных областях «Познавательное развитие» и «Социально-коммуникативное развитие». При этом интегрированно решаются и задачи других образовательных областей.

Интеграция образовательных областей в рамках программы

Дети 5-6 лет	Дети 6-7 лет
Познавательное развитие	
Познакомить детей с понятием большая и малая Родина. Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам. Дать некоторые представления о достопримечательностях родного города. Расширять знания о природных особенностях Оренбургского края. Продолжать знакомить детей с особенностями жизни людей в деревне, характером их занятий, бытом. Учить сравнивать жизнь в деревне в старину и в наше время, устанавливать причинно-следственные связи между климатическими условиями и особенностями уральских промыслов.	Продолжать знакомить детей с жизнью наших предков, с условиями их быта и культурой. Расширять кругозор в области ознакомления с традициями Оренбургского казачества. Обогатить знания об истории родного края, возникновении казачества. Повысить интерес к народным традициям и обрядам. Способствовать установлению причинно-следственных связей между природными условиями нашего края и деятельностью, промыслами Оренбуржья (земледелие, животноводство, коневодство, пуховязание). Развивать интерес к достопримечательностям родного города, их месторасположения. Сформировать знания о климатических особенностях оренбургских степных просторов. Продолжать знакомить детей со знаменитыми земляками, людьми, которые своим трудом способствуют процветанию города.
Социально-коммуникативное развитие	
Активизировать желание рассказывать о своей семье. Обогащать и учить применять на практике знания о родном крае, городе Орск, понимать сущность понятий многонациональность, орчане, земляки, граждане. Проявлять умение самостоятельно разыгрывать сюжеты понравившихся произведений о жизни и быте земляков, организовывать сюжетно – ролевые игры с театрализацией, с привлечением сверстников, взрослых. Проявлять заинтересованность в участии в совместных мероприятиях с родителями, людьми различных профессий. Формировать гордость и уважение к военным подвигам земляков, вызвать интерес к добыванию информации о вкладе своей семьи в Победу. Формировать чувство уважения к защитникам Родины.	Формировать представление о том, что в родном городе дружно живут люди разных национальностей. Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение детей к людям разных национальностей. Формировать понимание того, что все люди одинаковы и равны. Продолжать формировать представления детей о подвиге наших соотечественников и земляков в годы Великой Отечественной войны Расширять знания о своей родословной, проявлять желание рассказать, поделиться интересными фактами из семейного архива. Формировать способность отражать достаточно сложные социальные события – свадебный обряд казаков, народные праздник, показывать сценки из жизни и быта. Развивать усидчивость, терпение, желание трудиться для достижения желаемого результата, глядя на пример трудолюбия своих предков.
Речевое развитие	
Развивать навыки разговорной речи, свободно использовать некоторые речевые обороты, характерные казачьему народному говору. Поощрять активность в организованных речевых ситуациях – драматизациях, проявление творчества и фантазии.	Укреплять интерес к чтению (восприятию) сказок, былин, рассказов о казаках, об их необычной и интересной жизни. Уметь определять характер героев былин, сопереживать персонажам, давать оценку поступкам героев, соотносить с жизненной ситуацией. В устной речи использовать специальные термины казачьего говора.
Художественно-эстетическое развитие	
Развивать умение передавать свое отношение к миру прекрасного: красоте родной природы, своеобразию искусства	Закрепить и обобщить знания детей о русских народных промыслах, средствами эстетического воспитания формировать чувство восхищения

оренбургских художников и писателей, любви и гордости к памятным местам, архитектуре родного края, города посредством детской продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Проявлять интерес к культурному наследию, знать песни, прибаутки, сказки и рассказы Орских писателей и поэтов о родном городе, о традициях и праздниках. Эмоционально реагировать на песни «Малая моя родина» И. Рошина, «Я – Оренбуржец, и этим горжусь» А. Усманова.	творениями народных мастеров. Повышать понимание значимости культуры родного края для развития и процветания Оренбуржья. Уметь слушать русскую народную музыку, оренбургских исполнителей; различать характер, настроение музыки, подбирать соответствующие прилагательные, создавать изобразительные образы на основе услышанных мелодий. Участвовать в изготовлении атрибутов казачьих игр, предметов быта, необходимых для обыгрывания сюжетов казачьей жизни.
Физическое развитие	
Организация двигательной активности при проведении подвижных игр на прогулках, казачьих игр, в народных праздниках, Формирование понятия «здоровье» и влияние образа жизни на состояние здоровья.	Организация двигательной активности при проведении подвижных игр на прогулках, казачьих игр, в народных праздниках. Формирование понятия «здоровье» и влияние образа жизни на состояние здоровья. Развитие умения следить за своей осанкой во время прослушивания гимна.

Темы программы наполняются конкретным содержанием с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей каждой группы, позволяя педагогу творчески подходить к организации педагогического процесса.

Тематическое планирование образовательной работы по программе

Месяц	№	Тема	Содержание
Сентябрь	1.	День рождения г. Орска	Краткая история города, стихи, песни об Орске, видеоматериалы о Дне города
	2.	Яркий наряд г. Орска	Ландшафтный дизайн города, любимые места отдыха горожан. Видеоэкскурсия.
	3.	Изопроект «Мой город»	Рисование.
	4.	Коллаж «Подарок городу»	Коллективное изготовление макета – подарка городу «Орские просторы»
Октябрь	5	Хлеб – золото Оренбуржья	История освоения целинных земель, встречи с хлеборобами-ветеранами
	6	Ярмарка национальных видов хлеба	Национальные виды хлеба, предания, фольклор.
	7	Тема «Хлеб всему голова» в творчестве композиторов, поэтов Оренбуржья	Встречи с представителями творческого коллектива «Русская песня».
	8	«В гости к бабушке»	Работа с тестом.
Ноябрь	9	«Урал и Сакмара»	Крупные реки Оренбуржья на географических картах, фото, видео; музыкальный и литературный материал.
	10	Красная книга Оренбуржья (птицы и животные)	Знакомство с Красной книгой Оренбуржья, видеозарисовки. Создание экологических плакатов (работа в микрогруппах)
	11	Уральские горы	Географический материал, исследовательская деятельность.

Декабрь	12	«Оренбургский пуховый платок»	Знакомство с пуховязальным промыслом, встреча с пуховницами.
	13	«Плат узорный»	Рисование ажурных узоров
	14	Музыкальный час «Позолоченное прялице» в творчестве Оренбургских композиторов, поэтов	Музыкальный фольклор, инсценировки, хороводы
Январь	15	Архитектур, разнообразие архитектурных стилей	Видео-экскурсия, фотоальбомы, рассказ воспитателя об изо особенностях храмовой архитектуры
	16	Гостиный двор / Национальная деревня	Рисование (роспись) костюмов русских, татарских, киргизских костюмов
Февраль	17	«Вместе дружная семья» - Национальности.	
	18	«Мы все такие разные, но все один народ»	Знакомство детей с национальностями оренбургского края.
	19	«О тебе и твоем народе» Национальные костюмы	Рассматривание предметов, декора одежды. Рисование, ручной труд
	20	«Моя семья – мое богатство!»	Работа с родителями. Книжка-малышка. Тема: «Национальные традиции и обычаи моей семьи»
Март	21	«Моя малая Родина»	Знакомство с историй и особенностями Оренбургского края,
	22	Природные богатства Оренбургского края	Рассказ воспитателя, видеосюжет о добыче нефти и газа, профессиях и особенностях использования.
	23	«Соль Илецкая» (проект)	Элементы истории, современная переработка. Озеро Развал. Опыты с солью.
	24	Уральские умельцы. Рассказы Данилы-мастера	Изобразительная деятельность на основе Уральских сказов П. Бажова
Апрель	25	«Широки Оренбургские степи»	Знакомство с особенностями растительного мира степей, экологическая акция по защите первоцветов
	26	Бузулукский бор – жемчужина Урала	Знакомство с растительностью и обитателями заповедника, сосновым питомником. Видеоматериалы.
	27	«На Урале живут красивые люди»	Отражение многонациональности региона, использование материала Национальной деревни.
	28	Имена победителей на карте города	Улицы, скверы, мемориальные доски, памятники героям Победы
Май	29	«В наш край Оренбургский нельзя не влюбиться»	Подведение итогов работы, творческий отчет.
	30	«Репортерский отчет»	Систематизация материалов, коллективное оформление альбома, экспозиции мини музея

Программа «Речецветик»

Актуальность программы обусловлена тем, что для современного общества проблема речевого развития является одной из наиболее актуальных, в том числе и на ступени дошкольного образования. Анализ современных педагогических исследований свидетельствует о необходимости специальной целенаправленной подготовки субъектов образования в плане речевой культуры, основой которой выступает владение языковой нормой устного и

письменного языка, а также «умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях жизнедеятельности».

В отечественной научно-педагогической литературе речевая культура, речевое поведение, речевое обучение /образование/ – понятия не новые, достаточно устоявшиеся в их общесемантическом значении.

Несмотря на это, обязательное решение задач речевого развития личности ребёнка в условиях дошкольного образовательного учреждения определено на государственном уровне (в тексте ФГОС ДО).

В соответствии с этим документом содержание образовательной области «Речевое развитие» в ДОУ включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Программа «Речецветик» направлена на достижение цели и решение задач речевого развития детей и углубленно решает задачи образовательной области «Развитие речи», обогащая их задачами освоения дошкольниками интерактивных развивающих игр.

Программа охватывает следующие направления речевого развития дошкольников: овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Новизна Программы состоит в том, что речевое развитие дошкольников интегрируется с современными ИК-технологиями. Данный аспект становится также мощным мотивирующим фактором, так как дошкольник XXI века с большим удовольствием осваивает современные технологии, они вызывают у него большую заинтересованность, что способствует активному включению в предлагаемую педагогом деятельность.

Программа позволяет дифференцированно подходить к нагрузке на каждого ребёнка в условиях как общеразвивающей, так и компенсирующей группы, творчески реализовывать поставленные задачи, обеспечивая индивидуализацию образовательного процесса.

5-6 лет

№	Направление речевой работы	Содержательная основа игр	Перечень игр предыдущего периода	Перечень новых игр
1	Развивать речевое дыхание и ритмизацию речи, неречевой слух детей	Ребенок дует в микрофон и видит реакцию на экране: снежинки разлетаются, лопасти вертолета крутятся, дракон выдувает огонь. Игры чувствительны к силе и продолжительности выдоха. В играх на ритмизацию речи необходимо дуть или говорить в микрофон с заданным тактом.	Ветерок и жуки Снежинки Привет планетам Нет сорнякам	Кот и сосиска Торт со свечками Вертолет
2	Способствовать расширению словарного запаса	Игры помогают расширить словарный запас, закрепить обобщающие понятия,	Домашние животные Рюкзак туриста	Кто лишний? На рынке Дискотека

	и развитию грамматического строя речи	поработать с предлогами, родом, числом, падежами, развить связную речь, научиться пересказу. Развитие языкового чутья: рифмы, антонимы и синонимы. Дети находят слова по картинке или на слух, по описанию внешнего вида или предназначения.	Потеряный хвост Овощи-фрукты По домам Посиделки-постоялки	Бежит-лежит Кто за кем Гудвин Рабочий инструмент Удар – гол
3	Совершенствовать развитие крупной и мелкой моторики	Проведение физминуток, логоритмики; обучение навыкам использования компьютерной мышки, их совершенствование.	А ты так можешь? Омар в иллюминаторе Дорожные работы	Ручные привидения Новосел
4	Способствовать развитию фонематического слуха и звуко-буквенного анализа	Задания, в которых ребенку надо расслышать звук и соотнести его с буквой: - ребенок повторяет одну услышанную букву или сложное сочетание; - соотносит звук и букву; - ищет первый звук в слове и гласную под ударением; - находит ошибки в словах и правильные слова среди ошибочных; - определяет место звука в слове и подбирает картинку к схеме слова.	---	Бедный дракончик Две Принцессы Звуковая меморина Правильный банан Меткий стрелок Находчивая буква Свинки-копилки Угадайка Волк и овцы Паровозики
5	Стимулировать речь детей и работать над правильностью звукопроизношения	Игры на повторение звуков за красочным и дружелюбным персонажем, говорение в микрофон, ребусы, счет, словообразование, пересказ или сочинение истории.	Пожужжим Тик-так-звуки Игрозвуки Привет планетам Нет сорнякам	Бродилка «Приключения Колобка – 1» Сыщик идет по следу Бродилка «Приключения Буратино – 1» Веселые рыбаки Ну, заяц, убеги! Попугай Приключения Буратино Приключения Колобка Аленький цветок
6	Формировать и совершенствовать связную речь дошкольников	Пересказывание истории с опорой на слух или на картинку. Ребенок составляет рассказ по образцу или придумывает свой	Волшебник Кто что делает	Что сначала Звонок другу Сочиняю на ходу

		сюжет.		Мечта поэта Несчастный случай Звуковые истории
7	Заложить основы читательской деятельности и письменной речи	Игры помогут выучить буквы, научиться читать слоги, слова и предложения. Сказочные сюжеты помогут заинтересовать ребенка чтением и мотивировать заниматься. Отработка скорости чтения и осмысления прочитанного.	---	Сладкоежка Слоговые домики Караоке по-детски Загадки капитана В гостях у Джина Слоговое домино Незаконченная картина
		Игры помогут ребенку запомнить образ букв и написание словарных слов, развить орфографическую зоркость.	---	Умный трактор
8	Обеспечить расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира	Ознакомление с окружающим миром: рассказы о профессиях и социальных ролях человека, викторины и командные игры.	Домашние животные Волшебник Дикие животные Фея	Хитрые вопросы Рабочий инструмент Танцы с папуасами Угадай профессию 12 месяцев Вопрос на засыпку
9	Развивать логику, память, внимание, тренировать мышление детей	Тренировка мышления разными способами: от поиска различий между двумя картинками до запоминания порядка действий: ребенок воссоздает картинку по памяти или собирает незнакомую, запоминает очередность изображений на слух или визуально, выбирает предмет из ряда однородных, закрепляет обобщающие понятия.	Невнимательный художник Потеряный хвост Овощи-фрукты Мышкин завтрак	Близкие родственники Переменка Любовь-морковь Отпадный пряник Кто лишний? Сказочная ошибка Болотная свадьба Фокус-покус Загадки Лесовичка Модный удав Секретная паутина Прятки под шапкой
10	Формировать	Игры помогут ребенку	---	Полет в космос

	первоначальные навыки счета	запомнить цифры, научиться счету и сравнению чисел, освоить сложение и вычитание. Задания на визуальное и/или аудиальное восприятие.		Тряпки по порядку Дедушка в аэропорту Как считают индейцы Цифры с дракончиком Лихие гусары Магазин игрушек Компотная фабрика

6-7 лет

№	Направление речевой работы	Содержательная основа игр	Перечень игр предыдущего периода	Перечень новых игр
1	Развивать речевое дыхание и ритмизацию речи, неречевой слух детей	Ребенок дует в микрофон и видит реакцию на экране: снежинки разлетаются, лопасти вертолета крутятся, дракон выдувает огонь. Игры чувствительны к силе и продолжительности выдоха. В играх на ритмизацию речи необходимо дуть или говорить в микрофон с заданным тактом.	Ветерок и жуки Снежинки Привет планетам Нет сорнякам Торт со свечками Вертолет	Рассмеши усача Букет для мамы
2	Способствовать расширению словарного запаса и развитию грамматического строя речи	Игры помогают расширить словарный запас, закрепить обобщающие понятия, поработать с предлогами, родом, числом, падежами, развить связную речь, научиться пересказу. Развитие языкового чутья: рифмы, антонимы и синонимы. Освоение времени: определение времени по часам, запоминание последовательности дней недели, месяцев. Дети находят слова по картинке или на слух, по описанию внешнего вида или предназначения.	Кто лишний? На рынке Дискотека Бежит-лежит Кто за кем Гудвин Рабочий инструмент Удар – гол	Вокруг мира на плоту Королевский указ Сокровища фараонов Кто последний 12 месяцев Новогодние прятки
3	Совершенствовать развитие крупной и мелкой моторики	Проведение физминуток, логоритмики; обучение навыкам использования компьютерной мышки, их совершенствование.	А ты так можешь? Омар в иллюминаторе Дорожные работы Ручные привидения Новосел	Настольные пальчики Новогодняя мега-раскраска
4	Способствовать	Задания, в которых ребенку надо	Бедный дракончик	Стройка-

	развитию фонематического слуха и звуко-буквенного анализа	расслышать звук и соотнести его с буквой: - ребенок повторяет одну услышанную букву или сложное сочетание; - соотносит звук и букву; - ищет первый звук в слове и гласную под ударением; - находит ошибки в словах и правильные слова среди ошибочных; - определяет место звука в слове и подбирает картинку к схеме слова.	Две Принцессы Звуковая меморина Правильный банан Меткий стрелок Находчивая буква Свинки-копилки Угадайка Волк и овцы Паровозики	перестройка Чистим море Пять китайских братьев Помощь на пожаре Лабиринты Али Бабы Цветочный базар Тачкины задачки Грибники Сладкий дом На все голоса Не будить до весны Фигурное катание Ку-ку-бум Птенцы в беде Твое ТВ
5	Стимулировать речь детей и работать над правильностью звукопроизношения	Игры на повторение звуков за красочным и дружелюбным персонажем, говорение в микрофон, ребусы, счет, словообразование, пересказ или сочинение истории.	Бродилка «Приключения Колобка – 1» Сыщик идет по следу Бродилка «Приключения Буратино – 1» Веселые рыбаки Ну, заяц, убеги! Попугай Приключения Буратино Приключения Колобка Аленький цветок	Сыщик идет по следу – 2 На все голоса Вернисаж Лалабама Ловкая Л Корзинка для бабушки Сумка Санты Капризная Марта Подарок для Плюшкина Слогодэнс Машки-матрешки Звуковые истории
6	Формировать и совершенствовать связную речь дошкольников	Пересказывание истории с опорой на слух или на картинку. Ребенок составляет рассказ по образцу или придумывает свой сюжет.	Волшебник Кто что делает Что сначала Звонок другу Сочиняю на ходу Мечта поэта Несчастный случай Звуковые истории	День Барона Ворона и лиса Крутись, колесо

7	Заложить основы читательской деятельности и письменной речи	Игры помогут выучить буквы, научиться читать слоги, слова и предложения. Сказочные сюжеты помогут заинтересовать ребенка чтением и мотивировать заниматься. Отработка скорости чтения и осмысления прочитанного.	Сладкоежка Слоговое домино Караоке по-детски Загадки капитана В гостях у Джина Слоговое домино Незаконченная картина	Маша ест кашу Какэточитать Лишний слог Космические рейнджеры Снеговик-слоговик Буквокрас Слоновья западня Мои марки Ворона и лиса Читаха-черепаха Словомер Братья по смыслу
		Игры помогут ребенку запомнить образ букв и написание словарных слов, развить орфографическую зоркость.	Умный трактор	Сейф с секретом Чипсики Научи Робота Грамотная доставка Веселый город Именины у Кристины Отважный Фридрих
8	Обеспечить расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира	Ознакомление с окружающим миром: рассказы о профессиях и социальных ролях человека, викторины и командные игры.	Волшебник Фея Хитрые вопросы Рабочий инструмент Танцы с папуасами Угадай профессию 12 месяцев Вопрос на засыпку	Вокруг мира на плоту Гномик и часы Кто прав День Барона Сокровища фараона Хитрые вопросы
9	Развивать логику, память, внимание, тренировать мышление детей	Тренировка мышления разными способами: от поиска различий между двумя картинками до запоминания порядка действий: ребенок воссоздает картинку по памяти или собирает незнакомую, запоминает очередность изображений на слух или визуально, выбирает предмет из ряда однородных, закрепляет обобщающие понятия.	Невнимательный художник Близкие родственники Переменка Любовь-морковь Отпадный пряник Кто лишний? Сказочная ошибка Болотная свадьба Фокус-покус Загадки Лесовичка Модный удав Секретная паутина Прятки под	Гномик и часы Стройка-перестройка Ветерок-озорник Разбитая чашка Чудеса на полянке Дружные гусеницы Тир-выбивалка Лирический

			шапкой	сугроб Ромбик Железный дровосек
10	Формировать первоначальные навыки счета	Игры помогут ребенку запомнить цифры, научиться счету и сравнению чисел, освоить сложение и вычитание. Задания на визуальное и/или аудиальное восприятие.	Полет в космос Тряпки по порядку Дедушка в аэропорту Как считают индейцы Цифры с дракончиком Лихие гусары Магазин игрушек Компотная фабрика	Бабушкины запасы Диета для обжоры Древний спорт Беличий переполох Магазин игрушек Компотная фабрика На горном склоне Хотдог

Формы организации работы с детьми, соответствующие потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носят общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сложившиеся традиции Организации

Программа «Маленькие патриоты Оренбуржья» предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

– организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;

– развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практик;

– создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;

– обогащение личностного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;

– формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

При реализации Программы учтены следующие особенности традиционных событий, праздников, мероприятий:

Месяц	Реализация регионального компонента во взаимодействии с семьей	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства
Сентябрь	Проект «Наши любимые места отдыха в городе Орск»	Развлечение «День Знаний»
Октябрь	Творческий проект «Мой любимый детский сад»	Концерт посвященный «Дню дошкольного работника»
Ноябрь	Исследовательский проект «Моя национальность»	Досуг «День матери»
Декабрь	Создание альбома «Улица моего города»	Праздник «Новый год»
Январь	Традиции моей семьи. Выставка книжки-малышки «Сказки моей семьи»	Досуг «Новогодние каникулы»
Февраль	Создание путеводителя «Моя Родина»	Музыкально-спортивное развлечение «День защитника Отечества»
Март	Фестиваль мастериц «Оренбургский пуховый платок»	Праздник мам «8 марта»
Апрель	Выставка совместного творчества «Наши космонавты»	Спортивное развлечение «Космические дали»
Май	Акция «Открытка ветерану»	Праздничные мероприятия «День Победы» Конкурс рисунков «Девятый день большого мая»

Программа «Речецветик» предполагает проведение:

– открытых занятий для родителей в каждой возрастной группе;

– диагностику уровня речевого развития детей и степени усвоения программы детьми в каждой возрастной группе;

– выступления детей на праздниках ДОУ, на родительских собраниях;

– отчеты о результатах освоения детьми программы на педагогических советах, методических семинарах ДОУ.

2.4. Базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности

(предметной, игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской)

Коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование

позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Программа определяют требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования дошкольного образования.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

2.5. Базовое содержание областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах активности ребенка (восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд(в помещении и на улице); конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная)

2.6.Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР:

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок 4 - 5 лет учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка 4-5 лет в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка 4 - 5 лет под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка 4 - 5 лет различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок 4 - 5 летне боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок 4 - 5 лет приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок 4 5 лет учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

1.Предметно-пространственная развивающая образовательная среда

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для реализации программы «Наш дом - Оренбуржье». В патриотических уголках в группах созданы тематические альбомы: «Оренбуржье – степное», «Люблю тебя – мой Оренбург» и т.п. имеются официальные и неофициальные символы Оренбургской области: флаг, герб, карта Оренбургской области, пуховый платок, изделия народных промыслов, красная книга, тематические альбомы: «Мой Орск», «Мы – юные орчане», «Достопримечательности Орска», «Памятники Орска».

Для речевого развитии оформлены центр «Веселый язычок и логоритмика», центр детской книги. В центре «Веселый язычок и логоритмика» подобран игровой и дидактический материал, направленный на развитие: артикуляционной моторики (предметные картинки-опоры, артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук, артикуляционная гимнастика в стихах и картинках); пособия для развития дыхания (разноцветные шарики, султанчики, бумажные снежинки, и т.д.); пособия для развития мелкой моторики (массажные валики, мячики, прищепки, трафареты, пальчиковые игры, различный материал для составления букв); индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова; звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова; игры и пособия по автоматизации звуков (мелкие игрушки, предметные картинки, сюжетные картинки, различные виды театров, альбомы для автоматизации различных звуков, чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки, схема характеристики звуков; схема слова); игры по лексике и грамматике (предметные картинки по лексическим темам); игры по развитию связной речи. Наряду с художественной литературой в центре детской книги представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

3. Характер взаимодействия с педагогическим работником

Потребность детей дошкольного возраста в общении со взрослыми – одна из ведущих и наиболее важных в человеческой жизни.

Возраст детей	**Форма общения**	**Содержательная характеристика**
5-7 лет	Внеситуативно-личностная	Общение выходит за пределы воспринимаемой ситуации. На первый план выходят мотивы личностных ситуаций общения. Ребенку важно быть хорошим, все делать правильно, он постоянно сверяет свои взгляды с мнением взрослых. Ведущая потребность во взаимопонимании и сопереживании. Общение по поводу моральных поступков и качеств становится самостоятельной деятельностью, а взрослый личностью с определенными качествами.

Характер взаимодействия со взрослыми
части, Программы формируемая участниками образовательных отношений

Программа	Форма	Содержательная характеристика
«Наш дом – Оренбуржье»	Внеситуативно-познавательная	Общение проходит в виде разговора ребенка со взрослыми. Взрослому нужно разговаривать, рассказывать о том, чего сам дошкольник еще не знает, не видел, расширять его представление о мире.
«Веселый язычок и логоритмика»	Внеситуативно-личностная	Общение не является стороной какой-либо другой деятельности, а представляет собой самостоятельную ценность.

		Для детей характерно желание заслужить доброжелательное внимание и уважение взрослого, его взаимопонимание и сопереживание. Усвоения детьми норм и правил поведения, для овладения детьми приемами саморегуляции, для развития самосознания и самоконтроля, для формирования дифференцированного выстраивания отношений со взрослыми в зависимости от их социальных ролей.

3. Характер взаимодействия с другими детьми

В период дошкольного детства взаимодействие с другими детьми сохраняют ведущую роль в развитии ребенка. В ситуации общения с ровесниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт взаимодействия со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, социальная компетенция.

Возраст детей	Игровое взаимодействие	Общение	Взаимодействие детей на занятии
5 – 6 лет	Возрастает избирательность и устойчивость взаимодействия. При планировании игры основное внимание уделяют согласованию ее правил. Появляются попытки совместного распределения ролей. При конфликтах объясняют партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила	Сообщения детей относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях. Дети внимательно слушают друг друга. Эмоционально переживают рассказ другого.	Способность предложить группе сверстников план совместной работы. Самостоятельное распределение обязанностей внутри группы. Учет мнений членов группы. Развитие чувства сопричастности общему делу.
6 – 7 лет	Предварительное совместное планирование игры, распределение ролей. Ролевое	Пытаются дать собеседнику как можно более полную и точную	Дальнейшее расширение и усложнение форм совместной работы

4. Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе

5-6 и 6-7 лет

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

• потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;

• потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;

• потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;

• потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослые учитывают и поддерживают проявление индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять

сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Закладываются основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др.

В общении со сверстниками преобладают однополые контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитатели помогают детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Воспитатели постоянно поддерживают в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывают стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселяют уверенность в своих силах. Одновременно развивают чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Воспитатели помогают дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации сродителям (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников – активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

– выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

– вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

– внедрение эффективных технологий сотрудничества сродителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.

– создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

– повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

– аналитическое – изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– коммуникативно-деятельностное – направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

9. Содержание направлений работы с семьей может фиксироваться в АОП ДО как в каждой из пяти образовательным областям, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

10. Необходимо указать в АОП ДО планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который может включать:

– организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

– повышение уровня родительской компетентности;

– гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

2.8. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР

Программа коррекционной работы обеспечивает:

– выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;

– осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

– возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

– определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;

– коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;

– оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

– проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

– достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;

– обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

– психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

– системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

– социально-коммуникативное развитие;

– развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

– познавательное развитие, развитие высших психических функций;

– коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;

– различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

– сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

– совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

– овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

– сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

– сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНРпланируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой

потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТИР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

– анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

– психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

– специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речеязыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере

доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа сродителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речеязыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей

повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное прошваривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речеязыковых возможностей обучающихся с ТЕР: первая схема – для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР

В младенческом возрасте и вплоть до полутора - двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с

различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность прослеживать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 – 3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух – трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 – 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой – моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное

плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющихся у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речеязыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным

(острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речеязыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

– научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

– различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;

– определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

– находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

– овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих

средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

– правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

– различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;

– определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

– производить элементарный звуковой анализ и синтез;

– знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

– пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;

– грамотно формулировать простые предложения и распространять их;

– использовать в речи основные средства передачи ее содержания;

– соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

– овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

– свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

– адаптироваться к различным условиям общения;

– преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умениидекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

2.9. Рабочая программа воспитания

2.9.1. Пояснительная записка

2.9.2. Целевой раздел обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания

Рабочая программа воспитания муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад № 115 г.Орска» (далее – Программа) разработана коллективом учреждения на основе требований Федерального законаот 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»; с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 г. № 2945-р).

Программа воспитания строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формировании воспитывающей, личностно развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений:

– ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе

возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей;

– родителей ребенка (законных представителей) и значимых для ребенка взрослых;

– государства и общества.

Программа воспитания и организация воспитательной работы в учреждении спланирована с учетом региональной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации.

Основой разработки Программы являются положения следующих документов:

– Федеральный закон от 29 июля 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Федеральныйгосударственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155);

В Программе учитываются положения Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, разработанной сотрудниками Института стратегии развития образования РАО в рамках государственного задания и одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный.

Воспитание детей дошкольного возраста в настоящее время ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

При разработке рабочей программы воспитания учитываются ключевые идеи Концепции воспитания гражданина России в системе образования:

– воспитание и развитие личности Гражданина России является общим делом;

– двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;

– непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;

– направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;

– воспитание человека в процессе деятельности;

– единство и целостность процесса воспитания и развития личности;

– центральная роль развития личности в процессе образования;

– контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания отражены образовательные отношения сотрудничества ДОО с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Содержание Программы разработано на основе Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, которая предусматривает следующие приоритетные направления воспитания:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

В соответствии с этим, в основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

К рабочей программе воспитания прилагается календарный план воспитательной работы.

1. Цели и задачивоспитания в Организации

Общая ***цель*** воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формулируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным векторам (модулям) воспитательной работы.

2.Принципы построения Программы воспитания

Программа воспитания в ДОО руководствуется общепедагогическими принципами, изложенными в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с

ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду

– личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

– уважение личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных исоциокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения винтересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

– принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

– принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Задачи воспитания для детей от 5 до 6 лет

1. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в

своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

2. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться,

3. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Дать сведения детям о том, что все народы, живущие в Оренбуржье, жили по определенному порядку, ладу. Дать сведения о смысловом значении слова «лад» – порядок, правильное, полезное устройство мира, семьи, дома, отношений с родными, близкими людьми, т.е. жизни.

Поддерживать желание рассказывать потешки, прибаутки куклам в сюжетно-ролевых играх.

Развивать у детей эмоционально-активное отношение, действенный интерес к играм народов Оренбуржья.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, чувство сопереживания, оказывать помощь детям в их социализации в процессе организации народных игр.

Продолжать знакомить детей с особенностями семейных традиций и календарных обрядов.

Познакомить с особенностями взаимоотношений в семьях разных народов (в казачьей семье, башкирские семейные взаимоотношения). Дать детям представления о родственных связях в семье, об отношении к Родине.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой. Расширять представления детей о казаках как людях, охраняющих границы Родины, служащих в войске, имеющих свой жизненный уклад, традиции, кодекс чести.

4. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи:

убеждать, доказывать, объяснять. Продолжать помогатьдетям усваивать нормы поведения, подчиняться четко правилам игры.

5. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

6. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

7. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

8. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

9. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. Приучать детей преодолевать трудности, препятствия, пополнять знания о профессиях прошлого, воспитывать уважительное отношение к человеку труда. Дать детям представления об основных профессиях нашего города Орска.

10. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Дать сведения детям о народном представлении космоса, мира, природы. Весь мир (космос) представлялся народам как дом, терем или дерево. Познакомить детей с образными выражениями о природе. Воспитывать бережное отношение к родной природе; переживать положительные эмоции от общения с природой

Задачи воспитания для детей от 6 до 7 лет

1. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим

достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека – его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

2. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим). Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

3. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города. Формировать эмоционально-положительное отношение к представителям культур Оренбуржья. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине – России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Продолжать знакомить детей с мироукладом народов Оренбуржья. Способствовать исполнению детьми потешек, прибауток в театрализованных играх.Приобщать детей к народной культуре с помощью игр и забав народов Оренбуржья.Воспитывать умение правильно реагировать на дразнилку. Закреплять игровой опыт детей на основе использования нравственных ценностей взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Продолжать знакомить детей с особенностями семейных традиций и календарных обрядов. Продолжать знакомить с особенностями взаимоотношений в семьях разных народов (в казачьей семье, башкирские семейные взаимоотношения).

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия – самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

4. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Продолжать помогать детям усваивать нормы поведения, подчиняться четко правилам игры.

5. Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации

мероприятий.

6. Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

7. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца. Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

8. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Приучать детей преодолевать трудности, препятствия, пополнять знания о профессиях прошлого, воспитывать уважительное отношение к человеку труда. Расширить представления о профессиях нашего города.

9. Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые – опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Формировать представление о тесной взаимосвязи человека с природой.

Расширить сведения детей детям о народном представлении космоса, мира, природы.

Познакомить детей с красной книгой Оренбургской области. Продолжать знакомить детей с природными зонами, формировать умение ориентироваться на географической карте Оренбуржья. Дать сведения об исторических и охраняемых природных объектах. Воспитывать бережное отношение к родной природе; переживать положительные эмоции от общения с природой. Воспитывать у детей желание предотвратить экологическую опасность.

10. Рассказывать детям о том, что Земля наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

3.Уклад Организации (воспитывающая среда, общности (сообщества) Организации, социокультурные деятельности и культурные практики)

Уклад – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор,

нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Уклад дошкольной организации направлен на формирование духовно-нравственной основы личности ребенка дошкольного возраста. Это особый дух, особая атмосфера, которые определяют воспитательные и образовательные результаты. Уклад жизни дошкольной организации, характеризуется особыми ценностями, которые закреплены в организации взаимодействия всех участников образовательных отношений, в правилах жизни ДОО; общей культурой, культурой деятельности, управления и взаимоотношений; традициями, заботой об их сохранении и развитии, престиже ДОО в глазах обучающихся и их родителей, общественности; психолого-педагогическим климатом ДОО; наличием профессиональных кадров и готовностью педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания; созданием психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого; субъектной позицией, которую занимают дети и взрослые в ДОО; участием родителей (законных представителей) в создании норм и правил общей жизни посредством деятельности в родительском Совете.

Уклад жизни МДОАУ «Детский сад № 115 г.Орска»позволяет дать представление о самом главном и важном в жизни человека и на основе активных форм обучения и воспитания последовательно развивать духовно-нравственные ценности у всех участников образовательных отношений. При этом базовые ценности не локализованы в отдельной форме или виде образовательной или воспитательной деятельности, а пронизывают весь уклад дошкольной организации, деятельность ребенка как человека, личности, гражданина. В создании такой среды особую роль играют исторические корни, традиции ДОО, воспитание на социокультурном опыте, что помогает воспитанникам соотнести главные ценности жизни с собственным опытом.

Уклад жизни дошкольной организации формируется на основе базовых национальных ценностей и воспитательных идеалов; включает образовательную деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик; учитывает историко-культурную, этническую и региональную специфику края; обеспечивает усвоение обучающимися нравственных ценностей, приобретение опыта нравственной, общественно значимой деятельности; организуется педагогическим коллективом образовательного учреждения при поддержке семей обучающихся, общественных организаций, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ, традиционных религиозных объединений.

Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитанияс уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, втом числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.

2. Наличие профессиональныхкадровиготовностьпедагогическогоколлективакдостижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

– «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее

ценностями и смыслами;

– «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

– «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитывающейсреды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Одним из требований к воспитывающей среде является учет национальных и этнокультурных условий Оренбургского края. Содержательным компонентом социокультурной предметно-пространственной воспитывающей среды в рамках рабочей программы воспитания являются произведения детской художественной литературы, изобразительного искусства региональных представителей, предметы быта, игры и игрушки, музыкальные инструменты, изобразительные материалы, образцы этнических, культурных, конфессиональных особенностей региона и т.д. При этом социокультурная предметно-пространственная воспитывающая среда является содержательно-насыщенной, ценностно-смысловой, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Общности (сообщества) в ДОО

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

При разработке Программы воспитания мы учитывали, что воспитание ребенка может осуществляться только в общностях, которые тот образует со значимыми для него взрослыми людьми.

В МДОАУ сформированы устойчивые системы связей и отношений между людьми, имеющих единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры:

Профессиональнаяобщность

– Педагогический совет
– МО педагогов
– Творческий коллектив «Сударушка»
– Профсоюз (организация акций, благотворительных мероприятий, флэш-мобов, парадов).

Профессионально-родительская общность включаетсотрудниковДОивсех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности,цели развития и воспитания воспитанников, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединениеусилийповоспитаниюребенкавсемьеивДО.ЗачастуюповедениеребенкасильноразличаетсядомаивДО.Безсовместногообсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление ивдальнейшемсозданиеусловий,которыенеобходимыдляегооптимальногоиполноценногоразвития воспитания.

– Родительский комитет
– Совет родителей

Детско-взрослые общности

Общество сверстников – необходимое условие полноценногоразвития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы

общественногоповедения,подруководствомпедагогаучитсяумениюдружножить,сообщаиграть,трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группесверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с нимтакиеже,каконсам,чтосвоижеланиянеобходимосоотноситьсжеланиямидругих.

Педагогвоспитываетудошкольниковнавыкиипривычкиповедения,качества,определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность втом или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям духдоброжелательности,развиватьуобучающихсястремлениеиумениепомогатькакстаршим,такидругдругу,оказыватьсопротивлениеплохимпоступкам,общимиусилиямидостигатьпоставленной цели.ВДОобеспеченавозможностьвзаимодействие
детей,каксостаршими,такисмладшимивоспитанниками в ходе различных праздников («День рождения детского сада», «Масленица», «Деть смеха», «Калядки», «Спортивные развлечения»).

– Мастерские по интересам

Детские общности

– Краткосрочные детские объединения на время игры, общего дела

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в ДО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

– педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
– улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
– педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
– педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
– тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
– уважительное отношение к личности воспитанника;
– умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
– умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
– уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
– умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
– умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
– умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
– знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
– соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

Социокультурные ценности – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

Рабочая программа воспитания МДОАУ «Детский сад № 115 г. Орска»разработана с учетом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей региона, культурно-образовательных потребностей детей, их родителей (законных представителей), традиций и возможностей педагогического коллектива образовательной организации.

Региональное содержание рабочей программы воспитания на основе этнокультурного компонента направлено на формирование в подрастающем поколении гражданских чувств,

межэтнической толерантности, накопление социального опыта, воспитание эмоциональных и духовных ценностей, положительного отношения к культурным традициям народов, проживающих на территории Оренбургской области.

Основная цель – воспитание гуманной, духовно- нравственной личности, обладающей национальным самосознанием и патриотическими чувствами, через приобщение к историко-культурному наследию Оренбургской области.

Задачи:

1. Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, родному дому, Оренбургской земле, где он родился, на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям Оренбуржья.

3. Формировать представления о России, как о родной стране и обОренбургской области, как родном крае.

4. Воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России средствами художественно-эстетического воспитания: музыкальная деятельность, изодеятельность, художественно-поэтическое слово.

5. Воспитывать гражданско-патриотические чувства посредством изучения истории и культуры своего народа, государственной символики России и Оренбургского края.

Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания в МДОАУ реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. К культурным практикам мы относим: исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка любого возраста. В этих практиках-пробах он сам овладевает интересной для него информацией в соответствии с собственными мотивами и индивидуальной программой познавательной и творческой деятельности.

Культурные практики не тождественны видам деятельности, поскольку формируют индивидуальный образ жизни.

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

– культурные практики на основе инициатив самих детей;
– культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

«Игровая» культурная практика для ребенка дошкольного возраста является одной из ведущих.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры)

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком,

цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают основные виды деятельности и культурные практики:

– предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

– культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

– свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

4.Планируемыерезультаты(целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ТНР

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных результатов его развития, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу в становлении личности ребенка, что обусловливает определениерезультатовеговоспитания ввиде личностных качеств.

Планируемые результаты представлены в Программе в виде целевых ориентиров. На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы, так как в соответствии с ФГОС ДО «целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы длядетейдошкольноговозраста(до 8 лет)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества,правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры.

		Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.9.3. Содержательный разделобязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания:

СодержаниеПрограммы,всоответствиис Федеральным Закономот29.12.2012№273-ФЗ«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»,«…должносодействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимоотрасовой,национальной,этнической,религиознойисоциальнойпринадлежности,учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации праваобучающихсянасвободныйвыбормненийиубеждений,обеспечиватьразвитиеспособностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии спринятымивсемьеиобществедуховно-нравственнымиисоциокультурнымиценностями».

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьмидошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, однойиззадачкоторогоявляетсяобъединениевоспитанияиобучениявцелостныйобразовательныйпроцесснаосноведуховно-нравственныхисоциокультурныхценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи,общества:

- социально-коммуникативноеразвитие;
- познавательноеразвитие;
- речевоеразвитие;
- художественно-эстетическоеразвитие;
- физическоеразвитие.

Требования ФАОП ДО к содержанию программы воспитания в соответствиисобразовательнымиобластями

Образовательнаяобласть	**Содержание**

Социально-коммуникативноеразвитие	Усвоениенормиценностей,принятыхвобществе,включаяморальныеинравственныеценности;развитиеобщенияивзаимодействияобучающегосясовзрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности исаморегуляциисобственныхдействий;развитиесоциальногоиэмоциональногоинтеллекта,эмоциональнойотзывчивости,сопереживания,формированиеготовностиксовместнойдеятельностисосверстниками,формированиеуважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществудетейивзрослыхв организации;формированиепозитивныхустановоккразличнымвидамтрудаиторчества;формированиеосновбезопасногоповедения вбыту,социуме,природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;формированиепознавательныхдействий,становлениесознания;развитиевоображения и творческой активности; формирование первичных представлений осебе,другихлюдях,объектахокружающегомира,освойствахиотношенияхобъектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме,темпе,количестве,числе,частиицелом,пространствеивремени,движенииипокое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений осоциокультурных ценностях нашегонарода,оботечественныхтрадициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы,многообразиистранинародовмира.
Речевоеразвитие	Владениеречьюкаксредствомобщенияикультуры;обогащениеактивногословаря;развитиесвязной,грамматическиправильнойдиалогическойимонологическойречи;развитиеречевоготворчества;знакомствоскнижной культурой.
Художественно-Эстетическоеразвитие	Развитиепредпосылокценностно-смысловоговосприятияипониманияпроизведенийискусства(словесного,музыкального,изобразительного),мираприроды;становлениеэстетическогоотношениякокружающемумиру;формированиеэлементарныхпредставленийодахискусства;восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанияперсонажам художественныхпроизведений.
Физическоеразвитие	Становлениецеленаправленностиисамо регуляциивдвигательнойсфере;становлениеценностейздоровогообразажизни,овладениеегоэлементарныминормамииправилами(впитании,двигательномрежиме, закаливании,при формированииполезныхпривычекидр.).

В соответствии с направлениями Программы, определенными на основе базовыхценностей воспитания, каждое из направлений раскрывается в комплексе задач, форм ивидовдеятельности.

ВосновепроцессавоспитаниядетейвДОлежатконституционныеинациональные ценностироссийского общества.

Длятогочтобыэтиценностиосваивалисьребенком,онидолжныйтисвоеотражение восновныхнаправленияхвоспитательнойработыДО.

Ценности**Родины**и**природы**лежатвосновепатриотическогонаправлениявоспитания.

Ценности**человека**,**семьи**,**дружбы**,сотрудничествалежатвосновесоциальногонаправления воспитания.

Ценность**знания**лежитвосновепознавательногонаправлениявоспитания.

Ценность**здоровья**лежитвосновефизическогоиоздоровительногонаправлениявоспитания.

Ценность**труда**лежитвосноветрудовогонаправлениявоспитания.

Ценности**культуры**и**красоты**лежатвосновеэтико-эстетическогонаправлениявоспитания.

Содержание патриотического направления воспитания

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

– когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

– эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

– регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

– организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

– формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Направление	**Патриотическое направление воспитания** **Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине**
Подраздел	**Родная страна**
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
Возрастная специфика	
5-6 лет. • расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. • расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.); • воспитывать любовь к Родине;	

- формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины;
- познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- расширять представления детей о Российской армии;
- воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как вгоды войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

6-8 лет.

- развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине;
- продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети;
- продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города;
- на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России;
- развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна;
- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;
- расширять представления о Москве — главном городе, столице России
- поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;
- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, республики (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- расширять знания о государственных и региональных праздниках;
- рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;
- углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.);

Подраздел	**Наша планета**
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.

Возрастная специфика

5-6 лет.

- формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

6-8 лет.

- формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас;
- рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;
- учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей;
- расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве

ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка);
- формировать элементарные представления о свободе личности как достижениичеловечества.

Подраздел	Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная

Возрастная специфика

5-6 лет.
- продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;
- углублять представления ребенка о семье и ее истории;
- учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
- углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;
- поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;
- приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому

6-8 лет.
- продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям;
- уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;
- учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе;
- развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы;
- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);
- рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Подраздел	Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.

Возрастная специфика

5-6 лет.
- продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду; ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений;
- высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления;
- подводить детей к оценке окружающей среды;
- вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;
- привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам;
- побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);

• расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения; • приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
6-8 лет. • способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма; • привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); • обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.); • формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение; • формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.)

Социальное направление воспитания

Ценности **семья, дружба, человек** и **сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т.п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;

– воспитывать у детей навыки поведения в обществе;

– учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;

– учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;

– организовывать коллективные проекты заботы и помощи;

– создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Направление	**Социальное направление воспитания** **Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создания условий для реализации в обществе**
Подраздел	**Образ Я**
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
5-6 лет. • расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; • расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); • расширять традиционные гендерные представления; • воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; • закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.	
6-8 лет. • развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям); • углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; • углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.); • закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу; • закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.	
Подраздел	**Нравственное воспитание**
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда
Возрастная специфика	
5-6 лет. • обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; • способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;	

• учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее; • воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; • поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.
6-8 лет. • обеспечивать условия для нравственного воспитания детей; • способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе; • воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им; • воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру

Подраздел	**Формирование личности ребенка**
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.

Возрастная специфика
5-6 лет. • способствовать формированию личности ребенка; • продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях; • развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; • учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; • формировать предпосылки учебной деятельности; • воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата
6-8 лет. • способствовать формированию личности ребенка; • продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях; • развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий; • расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе; • развивать интерес к школе, желание учиться; • формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**.Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;

3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

– совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;

– организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;

– организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Направление	**Познавательное направление воспитания** **Формирование ценности познания**
Подраздел	Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, 26 деятельность самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
Возрастная специфика	
5-6 лет. • расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство); • продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения; • обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика; • знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства); • прививать чувство благодарности к человеку за его труд.	
6-8 лет. • расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. • через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; • создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными); • продолжать расширять представления о людях разных профессий; • представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.	
Подраздел	**Формирование основ экологического сознания**

Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора,
деятельность	самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
Возрастная специфика	
5-6 лет. • формировать элементарные экологические представления; • учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.	
6-8 лет. • подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека; • формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учить самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды; • воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).	

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

– обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;

–закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;

–укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

–формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

–организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

–воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

– организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

– создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;

– введение оздоровительных традиций в ДО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культурыздоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Направление	**Формирование основ безопасности**
Подраздел	**Безопасное поведение в природе**.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
Возрастная специфика	
5-6 лет. • формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе; • формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру; • знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе; • знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.	
6-8 лет. • формировать основы экологической культуры; • продолжать знакомить с правилами поведения на природе; • знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее; • уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.	
Подраздел	**Безопасное поведение на дорогах.**
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
Возрастная специфика	
5-6 лет. • формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе; • формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру; • знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе; • знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.	
6-8 лет. • формировать основы экологической культуры; • продолжать знакомить с правилами поведения на природе;	

• знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее; • уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.	
Подраздел	**Безопасное поведение на дорогах.**
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
Возрастная специфика	
5-6 лет. • закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека; • продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года(купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.); • расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.); • закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами; • уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС; • закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»; • формировать умение обращаться за помощью к взрослым; • учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон	
6-8 лет. • формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы); • закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами; • закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.); • подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности; • формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»; • формировать умение обращаться за помощью к взрослым; • расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи; • уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре; • закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»; • закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.	

Трудовое направление воспитания

Ценность – **труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с

преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

– показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

– воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

– предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

– связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Направление	**Трудовое направление воспитания** Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
Подраздел	Развитие навыков самообслуживания.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
5-6 лет. • продолжать развивать навыки самообслуживания: закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкаф у (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель; • формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой); • воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.	
6-8 лет. • закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); • самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе;	
Подраздел	**Приобщение к доступной трудовой деятельности.**
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
Интеграция в детскую	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора,
деятельность	самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная.

Возрастная специфика
5-6 лет. • продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения; • разъяснять детям значимость их труда; • воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности; • формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества; • воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца; • развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством; • знакомить детей с наиболее экономными приемами работы; • воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам; • продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.; • формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.); • приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды; • поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; • фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.); • поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб); • воспитывать ценностное отношение к собственному труду; • формировать умение достигать запланированного результата; • учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого); • воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников; • расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости; • формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека; • прививать детям чувство благодарности к людям за их труд
6-8 лет. • развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества; • продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата; • продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие; • поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы; • воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда; • развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь; • закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;

- поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;
- поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;
- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений;
- подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);
- прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб;
- расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – **культура икрасота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения,с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

– учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

– воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;

– воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству;

– не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

– воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

–выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

–уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДО;

–организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

– формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

– реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Направление	**Этико-эстетическое направление воспитания**
Подраздел	Развитие социального и эмоционального интеллекта.
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная

Возрастная специфика

5-6 лет.

- создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей;
- формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;
- формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему,
- самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.);
- показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

6-8 лет.

- создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Подраздел	**Развитие общения.**
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.

Возрастная специфика

5-6 лет.

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься;
- умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу;
- воспитывать уважительное отношение к окружающим.

6-8 лет.

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу;
- формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение

спокойно отстаивать свое мнение.	
Подраздел	**Усвоение общепринятых норм поведения**
Интеграция в образовательные области	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
Интеграция в детскую деятельность	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
Возрастная специфика	
5-6 лет. • расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома; • обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).	
6-8 лет. • воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения; • продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения; • напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулысловесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).	

Содержание воспитательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений, строится с учетом региональных особенностей организации образовательного процесса, с учетом интересов, желаний, потребностей и способностей воспитанников МДОАУ «Детский сад №115 г. Орска», социального заказа родительской общественности.

В части Программы, сформированной участниками образовательных отношений, решаются узконаправленные и специфичные для реализуемой образовательной области задачи.

Программа «Маленький патриот Оренбуржья», разработана авторским коллективом педагогов,ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий.

Цель Программы – обеспечение углубленной направленности содержания образовательно-воспитательного процессапо социально-коммуникативному развитию детей на основе социокультурных традиций Оренбургской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи:

1. Познакомить детей с основными понятиями, относящимися к Оренбургской области: область, областной центр, деревня, город, район, микрорайон, улица, парки, исторические памятники, достопримечательности, реки;

2. Изучать растительный и животный мир Оренбургской области.

3. Познакомить детей с историей, бытом, культурой народов, проживающих на территории Оренбургской области.

4. Познакомить детей с людьми, прославившими Оренбургскую область.

5. Познакомить детей с промышленными предприятиями Орска и Оренбургской области.

Программа «Речецветик», разработана авторским коллективом педагогов,соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Цель программы – обеспечение углубленной направленности содержания образовательно-воспитательного процесса по профилактике, преодолению речевых нарушений и развитиюинтеллектуальныхспособностей, психических процессов, творческих задатков ребенка.

Задачи:

1. Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение

познавательных интересов и радость творчества.

2. Формирование приёмов умственных действий (анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификация).

3. Профилактика и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников ДОО.

4. Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.

Отличительные особенности Программы – это использование интерактивной деятельности в образовательном процессе, в свободной деятельности детей. Применение интерактивной деятельности как образовательного инструмента расширяет возможности обучения детей, позволяет надолго удерживать внимание ребенка.

Особенности реализации воспитательного процесса

МДОАУ «Детский сад № 115 г.Орска»в целях реализации различных направлений воспитательной работы располагает материально-технической базой: групповые помещения– 12 из низ них 2 с ТНР, музыкальный зал – 1, физкультурный зал – 1, тренажерный зал – 1, кабинет учителя-логопеда – 2, кабинет педагога-психолога – 1, кабинет ИЗО студии – 1, медицинский блок (кабинет, процедурный кабинет, изолятор) – 1; методический кабинет – 1; кабинет заведующего – 1, пищеблок – 1, кабинет завхоза - 1, хозблок – 1, прачечная – 1, кастелянная – 1; технические и электронные средства обучения, зеленые насаждения, цветники на территории организаций, центры детской активности в каждой возрастной группе для удовлетворения разнообразных детских интересов и потребностей: в познанииокружающего мира, общении, чтении, игре, общении с природой и искусством, трудовой и художественно-продуктивной деятельности, двигательной активности и пр.

Воспитание в ДОО осуществляется на основе интериоризации ценностей и смыслов, путем их усвоения, а также путем проявления инициативы детей, связанной с реализацией этих ценностей.

Реализация воспитательного процесса в ДОО обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей), а также в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании), осуществляемой в ходе режимных моментов, ООД, в самостоятельной деятельности детей, в индивидуальной работе с детьми. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детскойличности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностныхсимпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в подгруппы) и моральнаямотивация, ранняя ориентация и знакомство с профессиями взрослых.

В образовательной организации «ключевой фигурой», определяющей успешность решения воспитательных задач в каждой возрастной группе является воспитатель, реализующий по отношению к детям личностно-развивающую, организационную, защитную функции. Он является образцом культурного, вежливого поведения и общения в различных ситуациях, внешнего вида, культурных практик. Педагог имеет право следовать за пожеланиями и инициативой родителей только с позиций возрастной психологии и педагогики, Конвенции о правах ребенка, Конституции РФ.

Организованное проведение совместной деятельности обеспечиваетсянепосредственным руководством со стороны воспитателя.

Немаловажная роль в воспитательном процессе отводится в ДОО режимным моментам, т.к. они в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины миры, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности. Развивающее общение воспитателей и детей при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т.п., позволяет детям много

узнать и многому научиться. В ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки, навыки общения, и т.д.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе и т.д.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широкоиспользуется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средстворазвития, воспитания и обучения в разных организационных формах. Воспитательное значение игры состоит как в том, что дошкольники отражают в ней различные стороны социальной жизни, так и в том, что в игровом коллективе у дошкольников возникает потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. В игре дети активны, творчески преобразуют то, что ими было воспринято ранее, свободнее и лучше управляют своим поведением. У них развиваются субъектные свойства, формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате постоянного сравнения своего поведения с поведением окружающих людей у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я». Все это самым непосредственным образом влияет на социально-личностное развитие дошкольника.Приоритет отдаетсятворческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации иинсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами(дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные).

Особое значение в воспитательном процессе ДОО придается физическому развитию воспитанников, т.к. все дети, начиная с самого раннего возраста, должны расти здоровыми, крепкими, гармонически развитыми и хорошо учились. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности и т.п. Особое значение придается также овладению детьми системой доступных знаний о соблюдении здорового образа жизни, основ безопасности жизнедеятельности.

Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, установленграфиком, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режимаобеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений,занятий физкультурой, организации детских целевых прогулок, самостоятельнойдвигательной деятельности.

Большое внимание уделяется в ДОО гражданскому воспитанию: прививанию чувств любви и уважения к родным и близким, других людей, родительского дома, детского сада, своего города, интереса и уважения к государственным символам (флаг, герб, гимн), исторического и культурного наследия народа, гордости за его достижения и желание приобщиться к общественно-полезным делам и значимым общественным событиям.

Значительное внимание в воспитательном процессе уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и

дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Экологическое воспитание в детском саду подразумевает воспитание осознанно-правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий сиспользованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология, ИКТ. В целях воспитания у детей основ экологического сознания воспитатели организуют участие воспитанников в социально-экологических акциях.

Процесс ознакомления детей с социальной действительностью сложен, противоречив и носит комплексный характер: задачи развития интеллекта, чувств, нравственных основ личности, решаются во взаимосвязи, и отделить одни от других невозможно. Однако сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, личностно значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру.

В реализации воспитательного потенциала образовательной деятельности педагоги ориентируются на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

– установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;

– побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;

– привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

– использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;

– применение на занятии интерактивных форм работы с детьми: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников (+ развивающие задания на интерактивной доске); дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

– включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в ДОО;

– организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

– инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

– стержнем годового цикла воспитательной работы ДОО являются мероприятия «Календаря образовательных событий РФ» и «Календаря жизни ДОО» на учебный год (тематическое планирование), коллективные дела группы детей под руководством воспитателя, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

– важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства

используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

– в проведении мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

– педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

– ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Особенности воспитательно-значимого взаимодействия с социальными партнерами ДОО

Разнообразные культурные практики организуются через содержательное партнерство с социальными институтами города в рамках договоров совместной деятельности и соглашений о совместном сотрудничестве, в соответствии с планами на год, в сфере интеллектуального, художественно-эстетического развития дошкольников.

Социальный партнер	**Культурные практики**	**Ожидаемый продукт деятельности**	**Социальный эффект**
Городская библиотека	Экскурсии, беседы, посещение мастер-классов, выставок	Выставки рисунков, детские рукотворные книги	Обогащение познавательной сферы детей, расширение кругозора
Выставочный зал	Посещение выставок	Выставки творческих работ	Обогащение социально-эмоциональной сферы детей
Кинотеатр	Посещение мероприятий	Вовлечение в социальную среду	Обогащение познавательной и социально-эмоциональной сфер детей
ЦРТДЮ «Радость»	Посещение спектаклей, экскурсии, фестивали, конкурсы	Участие в театрализованной деятельности, культурно-массовых мероприятиях, творческих конкурсах, выставках	Обогащение социально-эмоциональной сферы детей
ГАИ ГИБДД	Развлечения, совместные мероприятия	Профилактическая работа по предупреждению ДДТТ	Обогащение познавательной и социально-эмоциональной сфер детей
ОНД	Развлечения, совместные мероприятия, экскурсии	Совместная работа по воспитанию основ пожарной безопасности у детей	Обогащение познавательной и социально-эмоциональной сфер детей
Детская поликлиника	Развлечения, совместные мероприятия	Совместная работа по сохранению и укреплению здоровья детей, профилактике заболеваний	Обогащение познавательной и социально-эмоциональной сфер детей
МОУ СОШ	Экскурсии, совместные мероприятия	Участие в мероприятиях	Обогащение социально-коммуникативной сферы детей

Планы взаимодействия ДОО с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

В коллективе детского сада уделяется внимание вопросам культуры взаимоотношений между участниками педагогического процесса, разработан Кодекс профессиональной этики сотрудников. Вопросы, связанные с воспитанием детей признаются сотрудниками в качестве приоритетных при реализации различных видов деятельности и общения взрослых и детей в организации. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Коллективом детского сада признается определяющая роль семьи, возможностей и прав родителей в системе воспитания, поэтому воспитательные задачи решаются педагогами в тесном единстве с семьями воспитанников.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО. Только при подобном подходевозможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей,готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольноевоспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи кучастию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительскиесобрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытыхдверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми. Педагоги применяютсредства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки,тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсысопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогахи на сайте ДОО, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений,экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы(совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получитьновые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научитьсяуважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социальноодобряемого поведения в различных вне садовых ситуациях.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО.

Групповые формы работы:

– Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.

– Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания, мастер- классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.

– Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

– Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации педагога-психолога и педагогов.

– Реализация совместных проектов по вопросам воспитания и социализации ребенка.

– Взаимодействие в рамках консультационного центра с родителями, дети которых не посещают ДОО.

Индивидуальные формы работы:

– Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

– Участие родителей в педагогических консилиумах, организованных в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

– Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

– Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью повышения уровня педагогической компетенции.

В рамках взаимодействия с семьёй в ДОО, одной из эффективных форм поддержкиявляются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаютсявопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичностьвстреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительнойинформации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможныхпутях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей иродителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

Преемственность в результатах освоения программы воспитания на уровнях дошкольного и начального общего образования

При разработке примерной рабочей программы воспитания особенно важным является вопрос взаимопонимания педагогов дошкольных организаций и учителей первых классов общеобразовательных школ в обеспечении оптимальных линий преемственности в формировании начал нравственного, патриотического и гражданского сознания, основ духовно-нравственного и речевого развития детей.

Базовые ценности воспитания	Результаты освоения программы на уровне ДО	Планируемые результаты воспитания на уровне НОО
- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; - формирование взаимного уважения; - формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.	– Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. – Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. – Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.	– Проявляет готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки. – Проявляет установки, отражающие индивидуально-личностную позицию, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ Российской гражданской идентичности.
- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; - формирование взаимного уважения; - формирование основ дружбы, взаимопомощи.	– Имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, проявляет бережное отношение к ним. – Проявляет нравственныечувства, эмоционально-ценностное отношение к семье. – Проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим. – Имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений,	– Имеет представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах. – Имеет представления о символах государства – Флаге и Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение. – Имеет представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении.

	уважении к героям России. – Знает символы государства: флаг, герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой проживает ребенок и находится образовательная организация, в которой он воспитывается. – Проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека. – Имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. – Проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России. – Проявляет уважение к защитникам Родины. – Проявляет интерес к государственным праздникам и желания участвовать в праздниках и их организации в образовательной организации.	– Имеет представления о правах и обязанностях гражданина России, правах ребенка – Проявляет интерес к общественным явлениям, осознает важность активной роли человека в обществе. – Знает национальных героеви важнейшие события истории России и её народов. – Знает государственные праздники, принимает участие в важнейших событиях жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение. – Уважительно относится к защитникам Родины. – Уважительно относится к русскому языку как государственному, языку межнационального общения.
- формирование основ дружбы, взаимопомощи; - формирование гражданственности; - формирование уважения к закону и правопорядку; - формирование взаимного уважения.	– Имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире. – Проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе – Испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения; – Доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение. – Демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями. – Самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с	– Имеет представления о базовых национальных ценностях Российского государства. – Различает хорошие и плохие поступки, умеет отвечать за свои собственные поступки. – Соблюдает правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе – Негативно относится к нарушениям порядка в группе, дома, на улице; к невыполнению человеком любого возраста и статуса своих обязанностей. – Имеет первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны. – Проявляет уважительное и доброжелательное отношение к родителям, другим старшим и младшим людям. – Использует правила этики и культуры речи. – Избегает плохих поступков; умеет признаться в плохом

	взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.). – Преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации. – Способенк творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей. – Выражает познавательный интереск отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями: – Экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении. – Способен самостоятельно действовать,в случае затруднений обращаться за помощью. – Осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений. – Использует тактики разговорной дисциплины (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться). – Слушает и уважает мнения других людей. – Идет навстречу другому принесовпадающих интересах и мнениях, найти компромисси совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов. – Соотносит свое поведение с правилами и нормами общества. – Управляет своим эмоциональным состоянием. – Имеет свое мнение, может его обосновать. – Оказывает позитивное влияние на свое окружение. – Осознанно принимает	поступке и проанализировать его. – Понимает возможное негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, видеопродукции, телевизионных передач, рекламы.

	решения и несет за них ответственность. – Способен управлять своим поведением, планировать свои действия. – Старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблаговидно. – Проявляет поведение, которое в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.	
- формирование условий для стремления к знаниям; - формирование гражданственности; - формирование уважения к закону и правопорядку; - формирование взаимного уважения.	– Демонстрирует интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых). – Проявляет инициативу по улучшению качества жизни окружающих людей в процессе постановки и посильного решения практических проблем в реализации собственных проектных замыслов. – Инициативена получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помогать другим людям, взаимодействовать с ними в решении посильных, но серьезных общественных задач. – Владеет основами управления своим поведением и эмоциями в обществе, способен сдерживать негативные импульсы и состояния. – Знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.). – Умеет донести свою мысль до собеседника на основе его личностных (возрастных, национальных, физических) с использованием разных средств общения.	– Демонстрирует ценностное отношение к учёбе как к виду творческой деятельности. – Имеет элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. – Имеет первоначальные навыки командной работы, в том числе в разработке и реализации учебных и практико-ориентированных проектов. – Имеет представления о душевной и физической красоте человека. – Способен видеть красоту природы, труда и творчества. – Проявляет интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке. – Интересуется занятиями художественным творчеством; – Поддерживает опрятный внешний вид. – Отрицательно относится к некрасивым поступкам и неряшливости. – Отрицательно относится к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

	– Имеет первичные представления о социокультурных ценностях, основанных на знаниях национальных традиций и обычаев, на уважении к произведениям культуры и искусства. – Проявляет интерес, любознательность к различным видам творческой деятельности. – Способен выразить себя в доступных видах деятельности в соответствии с социокультурными ценностями. – Проявляет потребности к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения. – Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.	
- формирование у обучающихся чувства патриотизма; -формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества; -формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.	– Имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур. – Имеет первичные представления о многонациональных народах России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России. – Понимает, что все люди имеют равные права. – Спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми. – Не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми; – Твердо отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации. – Помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство.	– Проявляет ценностное отношение к своему национальному языку и культуре. – Способенк установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке. – Имеет начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны.
- формирование условий для	– Осознанно выполняет правила эргономики использования разных	– Использует знаково-символические средства

стремления к знаниям;	средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; – Использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми. – Понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.	представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов. – Самостоятельно организует поиск информации – Критически относится к информации и избирательности её восприятия; – Уважительно относится к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей.
- формирование бережного отношения к природе и окружающей среде; - формирование представления о труде, личности.	– Имеет первичные представленияоб экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью. – Проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к природе. – Имеет начальные знания о традициях нравственно-этическом отношении к природе в культуре России, нормах экологической этики. – Проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности.	– Проявляет интерес и ценностное отношение к природным явлениям и разным формам жизни; понимание роли человека в природе. – Бережно относится ко всему живому. – Имеет первоначальные представления о влиянии природного окружения на жизнь и деятельность человека.
- формирование представления о труде, личности; - формирование гражданственности; - формирование уважения к человеку труда и старшему поколению.	– Выслушивает замечания и адекватно реагирует на него (эмоционально, вербально). – Выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека (сверстника, взрослого), подкрепленную аргументами. – Не принимает лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей). – Стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного. – Выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией	– Имеет представления о ведущей роли образования и трудовой деятельности в жизни человека; о значении творчества в развитии общества. – Проявляет уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников. – Имеет представления о профессиональных сферах человеческой деятельности. – Проявляет дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданиях. – Соблюдает порядок на рабочих местах (в школе, дома и пр.).

	общественного окружения. – Может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии. – Оказывает посильную практическую и психологическую помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе. – Имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях. – Проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности. – Активно участвует в общественно полезной деятельности. – Умеет выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах трудовой деятельности.	– Бережно относится к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам. – Отрицательно относится к лени и небрежности в труде и учёбе, небережливому отношению к результатам труда людей.

Таким образом, обеспечивается непрерывность процесса воспитания и развития и обучения в дошкольной образовательной организации и школе, осуществляется выход на новое понимание качества образования.

2.9.4. Организационный раздел обязательной части и части , формируемой участниками образовательных отношений Программы воспитания

1.Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

– совершенствование в ДОО комплекса условий (кадровых, материально-технических, информационно-методических, контрольно-аналитических, финансовых, правовых и пр.) для эффективной реализации воспитательных задач;

– консолидация усилий семьи, образовательных учреждений на уровне ДОО и эффективная организация взаимодействия в системе воспитания;

– создание гибкой системы материального стимулирования педагогических работников за качество организации воспитательной работы;

– эффективное использование потенциала современных информационных и коммуникационных технологий, электронных ресурсов в целях реализации воспитательных задач;

– развитие и поддержка социально-значимых детских и родительских инициатив, общественных объединений (инициативные группы, клубы, волонтерские отряды, патрули и т.п.);

– обобщение и трансляция передового опыта педагогов, участвующих в воспитании детей, продвижение лучших педагогических практик в области воспитания;

– развитие инструментов медиации для разрешения потенциально-опасных конфликтов в детской и родительской среде в рамках образовательного процесса;

– своевременная, адресная и эффективная работа по профилактике правонарушений несовершеннолетних.

Воспитательные задачи проектируются и решаются ежедневно в контексте различных форм совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности.

В каждом совместном мероприятии (занятие, спонтанно возникшая образовательная ситуация, любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты), а также в организованной самостоятельной деятельности детей педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Планируемые и подготовленные педагогом мероприятия проектируются в календарном плане воспитательно-образовательной работы.

Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитания соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности. Материально-техническое обеспечение Программы такое же, как и для основной образовательной программы МДОАУ «Детский сад № 115г.Орска».

Оснащение детского сада соответствует требованиям ФАОП ДО, что обеспечивает максимальную эффективность и продуктивность воспитательного процесса.

Наименование	Основные требования
Группа	Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра
Участок детского сада	Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение. Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений
Кабинеты, физкультурный и музыкальный залы	Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (учителя-логопеда, медицинского, методического) и залов (музыкального) включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста
ТСО, ИКТ	Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе

2.Взаимодействия педагогического работника с детьми с ТНР. События Организации

Воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

Жизнь МДОАУ «Детский сад № 115 г.Орска» наполнена ценностными воспитательными

событиями и мероприятиями. Одной из основных форм воспитательного события в ДОО при реализации рабочей программы воспитания является активное занятие с детьми, которое способствует освоению ими духовно-нравственных и социокультурных ценностей, приводит к накоплению положительного социокультурного опыта.

В составлении сценария мероприятия максимально используется художественно-литературный материал. Праздники, организуемые в ДОО, носят не только развлекательный, но, в первую очередь, воспитательный характер. Родители являются активными участниками мероприятий, а не пассивными зрителями. На праздниках отсутствуют языческие образы и символы; в дни знаменательных событий рекомендуется организовать общественно полезные дела, дающие детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своему детскому саду, городу, району, обществу в целом. В этом прослеживается отличительная особенность организации и проведения воспитательных событий по программе.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения Рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства воспитательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- формы работы по подготовке и реализации темы детей 2-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);
- одной теме уделяется не менее двух недель;
- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

К традиционным мероприятиям детского сада относятся:

- утренники, посвященные празднованию Дня матери, Нового года, 8 марта и выпуску детей в школу;
- социально-педагогические акции (проводятся не реже 1 раза в месяц);
- развлечения, досуги (музыкальные, спортивные) и др.

ДОО традиционно принимает участие в воспитательно-значимых проектах различного уровня представительства:

- на федеральном уровне: детско-юношеская патриотическая акция «Рисуем Победу», творческий конкурс «Военная техника России»;
- на региональном уровне: выставка-конкурс детского творчества «Россия – матушка, Урал – батюшка»;
- на муниципальном уровне: городской конкурс творческих проектов «С юбилеем Орск», городская экологическая акция «Добрая зима».
- на институциональном уровне: игра-викторина «Мой Орск», экологические акции

«Сохраним живую ёлочку», «Покормите птиц зимой», «Посади дерево (куст, цветок)».

3.Организация предметно-пространственной среды

Воспитательный процесс в ДОО организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет улучшения качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и гендерным особенностям детей, актуальной насыщенности. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами и оборудованием.

Предметно-пространственная среда МДОАУ «Детский сад № 115г.Орска» отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Вся среда ДОО является гармоничной и эстетически привлекательной, экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность:

– ежедневного конструктивного общения, игры и совместной деятельности;

– погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции; знакомства со знаки и символами государства, региона, города и организации;

– знакомства с произведениями литературы и искусства;

– познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий;

– осознания привлекательности и необходимости знаний, научного познания;

– посильного труда, а также понимания ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка должны быть отражены и сохранены в среде;

– возможности для укрепления здоровья, понимания значимости здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

– понимания ценности семьи, семейных традиций, радость общения с людьми разных поколений и разной степени родства.

Территория детского сада благоустроена, оборудование спортивных и игровых площадок способствует воспитанию интереса к двигательной деятельности, различным видам спорта. В летний период формируются зеленые насаждения, цветники, поилки для птиц, где взрослые демонстрируют детям пример заботы, ухода за растениями, вовлекают детей в посильную помощь, в зимний период – кормушки для птиц.

В интерьере групповых помещений и в коридорах предусмотрено размещение и периодическая сменяемость наглядной информации, иллюстрирующей правила законопослушного и культурного поведения в различных ситуациях (правша дорожного движения и пожарной безопасности, правила поведения во время еды, прогулки, у водоемов в разное время года и т.п.). Приоритетным является событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, тематических проектов).

Окружающая предметно-развивающая среда ДОО при условии ее грамотной организации гармонизирует и обогащает внутренний мир ребенка, способствует его физическому комфорту, эмоционально-психологическому благополучию, формированию у него нравственных и эстетических чувств.

4.Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Детский сад укомплектован педагогами на 100 % согласно штатному расписанию. Педагогическую деятельность в дошкольном учреждении осуществляют 24 педагога, из них старший воспитатель – 1 чел., воспитателей – 19 чел., музыкальный руководитель – 2 чел., учитель-логопед – 2 чел.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует

квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Средний возраст – 35 лет, что свидетельствует о возможных перспективах профессионального роста. Коллектив педагогов стабильный, работоспособный, сориентированный на поиск и внедрение в практику дошкольной образовательной организации оптимальных вариантов полноценного развития каждого ребенка.

Педагоги постоянно повышают свой профессиональный уровень, эффективно участвуют в работе методических объединений, знакомятся с опытом работы своих коллег и других дошкольных учреждений, а также саморазвиваются. Все это в комплексе дает хороший результат в организации педагогической деятельности и улучшении качества образования и воспитания дошкольников.

Наименование должности	**Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса**
Заведующий детским садом	- руководит разработкой программы воспитания; - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирование воспитательной деятельности в ДОО; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО); - формирует ресурсное обеспечение программы: нормативно-правовое (своевременное ознакомление педагогического коллектива с нормативно-правовыми документами, регламентирующими воспитательный процесс, разработка необходимых локальных актов), материально-техническое (формирование материальной базы воспитательного процесса), научно-методическое (обеспечение воспитательного процесса научной и методической литературой), кадровое (обеспечение повышения квалификации педагогического и учебно-вспомогательного персонала), финансовое, информационное - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе
Старший воспитатель	- организация воспитательной деятельности в ДОО; - разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); - анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; - планирование работы в организации воспитательной деятельности; - организация практической работы в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом; - организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;

	- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов; - организация воспитывающей среды ДОО и уклада ее жизнедеятельности
Воспитатель, музыкальный руководитель, учитель-логопед	- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры воспитанника ДОО

Педагоги ДОО соблюдают нормы профессиональной этики и поведения:

– педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

– улыбка – обязательная часть приветствия;

– педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;

– педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

– тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

– уважительное отношение к личности воспитанника;

– умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

– умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

– уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

– умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

– умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

– умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

– соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;

– знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Нормативно-методическое обеспечение реализации рабочей программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания в МДОАУ «Детский сад № 115 г. Орска» включает следующие основные локальные акты:

- Программа развития МДОАУ «Детский сад № 115 г.Орска»;
- Образовательная программа дошкольного образования МДОАУ «Детский сад № 115г.Орска»;
- План работы на учебный год;
- Календарный учебный график;
- Рабочая программа воспитания МДОАУ «Детский сад № 115 г.Орска»;
- Должностные инструкции воспитателей ДОО;

Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО). Подробное описание документов приведено на сайте МДОАУ «Детский сад № 115 г.Орска»: в разделах «Документы», «Образование».

Рабочая программа воспитания строится на основе современных научно-методических разработок по проблемам воспитания дошкольников.

Информационное обеспечение реализации рабочей программы воспитания МДОАУ «Детский сад № 115 г.Орска»отражает процесс проектирования воспитывающей среды: предметно-развивающей; событийной; рукотворной.

Информационная открытость воспитательной работы в ДОО обеспечивается следующими формами:

1. Официальный сайт МДОАУ «Детский сад № 115 г.Орска» https://115.orsksadik.ru/
2. Электронная приемная (связь с администрацией и педагогами ДОО) https://115.orsksadik.ru/sveden/food-info
3. Психолого-педагогическое консультирование: https://115.orsksadik.ru/?section_id=21
4. Методическая копилка (методические рекомендации воспитателей и специалистов ДОО)https://115.orsksadik.ru/?section_id=8
5. Дистанционное сопровождение реализации ОП ДО https://115.orsksadik.ru/?section_id=32
6. Педагогические блоги групп
7. Ссылки на информационно-образовательные ресурсы https://115.orsksadik.ru/sveden/objects
8. Группы в социальных сетях https://vk.com/public204162045

5.Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР

МДОАУ «Детский сад № 115 г.Орска» посещают 24 воспитанников с ОВЗ (старшая и подготовительная группы компенсирующей направленности), получающих услуги по коррекции недостатков речевого развития.

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДОО инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная развивающая среда строится как максимально

доступная для детей с ОВЗ;

– событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

– рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации программы воспитания в МДОАУ «Детский сад № 115г.Орска», реализующей инклюзивное образование, являются:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания.
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности.
5. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

– формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

– налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

– расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

– взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа «Маленькие патриоты Оренбуржья»

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных. Исторически сложилось, так, что любовь к Родине, патриотизм во все времена в Российском государстве были чертой национального характера. Но в силу последних перемен все более заметной стала утрата нашим обществом традиционного российского патриотического сознания.

В связи с этим очевидна неотложность решения острейших проблем воспитания патриотизма в работе с детьми дошкольного возраста.

Воспитание любви к родному городу, родному краю, людям труда – важная составляющая образовательной деятельности ДОУ, гражданско-патриотического воспитания дошкольников. Поэтому на базе детского сада разработана и активно внедряется **парциальная образовательная программа «Маленькие патриоты Оренбуржья»**.

У детей был замечен интерес к историческому прошлому Орску и Оренбургской области. Дети рассматривали фотографии и старинные предметы быта старого города Орска, слушали рассказы о появлении города, области. У детей есть желание познакомиться с историей, бытом, культурой народов, проживающих на территории Орска и Оренбургской области. В детей есть потребность в ознакомлении и с настоящим города и области. Они с интересом рассказывают о том, куда ходили в выходные дни, что видели, о чем узнали. Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать в детях чувство уважения к культурному прошлому России, чувство привязанности и любви к родной стране, родному краю. В соответствии с этим, программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей.

Также программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы членов их семей. Проведенное анкетирование показало, что большинство родителей заинтересованы в реализации в детском саду подобной программы, так как осознают и понимают, что в семье мало времени уделяется ознакомлению дошкольников с окружением, народными традициями, историей родного города, края. Родители осознают важность формирования нравственных ценностей, так как это является важнейшим условием формирования целостной личности, подлинно самостоятельной и ответственной, способной создать собственное представление о своем жизненном пути и реализовать его в реальных условиях и обстоятельствах. Кроме того, тесная взаимосвязь детского сада с семьями является необходимым условием патриотического воспитания детей.

Программа заинтересовала и педагогов МДОАУ. Был проведен анализ имеющегося наглядного материала, подобраны методические пособия. Творческая группа педагогов разработала подробный перспективный план работы с детьми и семьями по реализации программы. Постоянно пополняется наглядный материал. Кроме того, программа ориентирована на специфику национальных и социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поскольку направлена на формирование у детей представлений о народах, населяющих г. Орск, объектах социального окружения, его достопримечательностях и истории, основы гражданских качеств, формируются первые представления об окружающем мире, обществе и культуре.

Программа «Маленькие патриоты Оренбуржья» дополняет и расширяет задачи, поставленные в образовательных областях «Познавательное развитие» и «Социально-коммуникативное развитие». При этом интегрированно решаются и задачи других образовательных областей.

Интеграция образовательных областей в рамках программы

Дети 5-6 лет	**Дети 6-7 лет**
Познавательное развитие	
Познакомить детей с понятием большая и малая Родина. Формировать у детей	Продолжать знакомить детей с жизнью наших предков, с условиями их быта и культурой.

интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам. Дать некоторые представления о достопримечательностях родного города. Расширять знания о природных особенностях Оренбургского края. Продолжать знакомить детей с особенностями жизни людей в деревне, характером их занятий, бытом. Учить сравнивать жизнь в деревне в старину и в наше время, устанавливать причинно-следственные связи между климатическими условиями и особенностями уральских промыслов.	Расширять кругозор в области ознакомления с традициями Оренбургского казачества. Обогатить знания об истории родного края, возникновении казачества. Повысить интерес к народным традициям и обрядам. Способствовать установлению причинно-следственных связей между природными условиями нашего края и деятельностью, промыслами Оренбуржья (земледелие, животноводство, коневодство, пуховязание). Развивать интерес к достопримечательностям родного города, их месторасположения. Сформировать знания о климатических особенностях оренбургских степных просторов. Продолжать знакомить детей со знаменитыми земляками, людьми, которые своим трудом способствуют процветанию города.
Социально-коммуникативное развитие	
Активизировать желание рассказывать о своей семье. Обогащать и учить применять на практике знания о родном крае, городе Орск, понимать сущность понятий многонациональность, орчане, земляки, граждане. Проявлять умение самостоятельно разыгрывать сюжеты понравившихся произведений о жизни и быте земляков, организовывать сюжетно – ролевые игры с театрализацией, с привлечением сверстников, взрослых. Проявлять заинтересованность в участии в совместных мероприятиях с родителями, людьми различных профессий. Формировать гордость и уважение к военным подвигам земляков, вызвать интерес к добыванию информации о вкладе своей семьи в Победу. Формировать чувство уважения к защитникам Родины.	Формировать представление о том, что в родном городе дружно живут люди разных национальностей. Воспитывать уважительное, дружелюбное отношение детей к людям разных национальностей. Формировать понимание того, что все люди одинаковы и равны. Продолжать формировать представления детей о подвиге наших соотечественников и земляков в годы Великой Отечественной войны Расширять знания о своей родословной, проявлять желание рассказать, поделиться интересными фактами из семейного архива. Формировать способность отражать достаточно сложные социальные события – свадебный обряд казаков, народные праздник, показывать сценки из жизни и быта. Развивать усидчивость, терпение, желание трудиться для достижения желаемого результата, глядя на пример трудолюбия своих предков.
Речевое развитие	
Развивать навыки разговорной речи, свободно использовать некоторые речевые обороты, характерные казачьему народному говору. Поощрять активность в организованных речевых ситуациях – драматизациях, проявление творчества и фантазии.	Укреплять интерес к чтению (восприятию) сказок, былин, рассказов о казаках, об их необычной и интересной жизни. Уметь определять характер героев былин, сопереживать персонажам, давать оценку поступкам героев, соотносить с жизненной ситуацией. В устной речи использовать специальные термины казачьего говора.
Художественно-эстетическое развитие	
Развивать умение передавать свое отношение к миру прекрасного: красоте родной природы, своеобразию искусства оренбургских художников и писателей, любви и гордости к памятным местам, архитектуре родного края, города посредством детской продуктивной	Закрепить и обобщить знания детей о русских народных промыслах, средствами эстетического воспитания формировать чувство восхищения творениями народных мастеров. Повышать понимание значимости культуры родного края для развития и процветания Оренбуржья. Уметь слушать русскую народную музыку,

деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Проявлять интерес к культурному наследию, знать песни, прибаутки, сказки и рассказы Орских писателей и поэтов о родном городе, о традициях и праздниках. Эмоционально реагировать на песни «Малая моя родина» И. Рошина, «Я – Оренбуржец, и этим горжусь» А. Усманова.	оренбургских исполнителей; различать характер, настроение музыки, подбирать соответствующие прилагательные, создавать изобразительные образы на основе услышанных мелодий. Участвовать в изготовлении атрибутов казачьих игр, предметов быта, необходимых для обыгрывания сюжетов казачьей жизни.
Физическое развитие	
Организация двигательной активности при проведении подвижных игр на прогулках, казачьих игр, в народных праздниках, Формирование понятия «здоровье» и влияние образа жизни на состояние здоровья.	Организация двигательной активности при проведении подвижных игр на прогулках, казачьих игр, в народных праздниках. Формирование понятия «здоровье» и влияние образа жизни на состояние здоровья. Развитие умения следить за своей осанкой во время прослушивания гимна.

Темы программы наполняются конкретным содержанием с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей каждой группы, позволяя педагогу творчески подходить к организации педагогического процесса.

Тематическое планирование образовательной работы по программе

Месяц	№	Тема	Содержание
Сентябрь	1.	День рождения г. Орска	Краткая история города, стихи, песни об Орске, видеоматериалы о Дне города
	2.	Яркий наряд г. Орска	Ландшафтный дизайн города, любимые места отдыха горожан. Видеоэкскурсия.
	3.	Изопроект «Мой город»	Рисование.
	4.	Коллаж «Подарок городу»	Коллективное изготовление макета – подарка городу «Орские просторы»
Октябрь	5	Хлеб – золото Оренбуржья	История освоения целинных земель, встречи с хлеборобами-ветеранами
	6	Ярмарка национальных видов хлеба	Национальные виды хлеба, предания, фольклор.
	7	Тема «Хлеб всему голова» в творчестве композиторов, поэтов Оренбуржья	Встречи с представителями творческого коллектива «Русская песня».
	8	«В гости к бабушке»	Работа с тестом.
Ноябрь	9	«Урал и Сакмара»	Крупные реки Оренбуржья на географических картах, фото, видео; музыкальный и литературный материал.
	10	Красная книга Оренбуржья (птицы и животные)	Знакомство с Красной книгой Оренбуржья, видеозарисовки. Создание экологических плакатов (работа в микрогруппах)
	11	Уральские горы	Географический материал, исследовательская деятельность.
Декабрь	12	«Оренбургский пуховый платок»	Знакомство с пуховязальным промыслом, встреча с пуховницами.
	13	«Плат узорный»	Рисование ажурных узоров

	14	Музыкальный час «Позолоченное прялице» в творчестве Оренбургских композиторов, поэтов	Музыкальный фольклор, инсценировки, хороводы
Январь	15	Архитектур, разнообразие архитектурных стилей	Видео-экскурсия, фотоальбомы, рассказ воспитателя об изо особенностях храмовой архитектуры
	16	Гостиный двор / Национальная деревня	Рисование (роспись) костюмов русских, татарских, киргизских костюмов
Февраль	17	«Вместе дружная семья» - Национальности.	
	18	«Мы все такие разные, но все один народ»	Знакомство детей с национальностями оренбургского края.
	19	«О тебе и твоем народе» Национальные костюмы	Рассматривание предметов, декора одежды. Рисование, ручной труд
	20	«Моя семья – мое богатство!»	Работа с родителями. Книжка-малышка. Тема: «Национальные традиции и обычаи моей семьи»
Март	21	«Моя малая Родина»	Знакомство с историй и особенностями Оренбургского края,
	22	Природные богатства Оренбургского края	Рассказ воспитателя, видеосюжет о добыче нефти и газа, профессиях и особенностях использования.
	23	«Соль Илецкая» (проект)	Элементы истории, современная переработка. Озеро Развал. Опыты с солью.
	24	Уральские умельцы. Рассказы Данилы-мастера	Изобразительная деятельность на основе Уральских сказов П. Бажова
Апрель	25	«Широки Оренбургские степи»	Знакомство с особенностями растительного мира степей, экологическая акция по защите первоцветов
	26	Бузулукский бор – жемчужина Урала	Знакомство с растительностью и обитателями заповедника, сосновым питомником. Видеоматериалы.
	27	«На Урале живут красивые люди»	Отражение многонациональности региона, использование материала Национальной деревни.
	28	Имена победителей на карте города	Улицы, скверы, мемориальные доски, памятники героям Победы
Май	29	«В наш край Оренбургский нельзя не влюбиться»	Подведение итогов работы, творческий отчет.
	30	«Репортерский отчет»	Систематизация материалов, коллективное оформление альбома, экспозиции мини музея

Программа «Речецветик»

Актуальность программы обусловлена тем, что для современного общества проблема речевого развития является одной из наиболее актуальных, в том числе и на ступени дошкольного образования. Анализ современных педагогических исследований свидетельствует о необходимости специальной целенаправленной подготовки субъектов образования в плане речевой культуры, основой которой выступает владение языковой нормой устного и письменного языка, а также «умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях жизнедеятельности».

В отечественной научно-педагогической литературе речевая культура, речевое

поведение, речевое обучение /образование/ – понятия не новые, достаточно устоявшиеся в их общесемантическом значении.

Несмотря на это, обязательное решение задач речевого развития личности ребёнка в условиях дошкольного образовательного учреждения определено на государственном уровне (в тексте ФГОС ДО).

В соответствии с этим документом содержание образовательной области «Речевое развитие» в ДОУ включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Программа «Речецветик» направлена на достижение цели и решение задач речевого развития детей и углубленно решает задачи образовательной области «Развитие речи», обогащая их задачами освоения дошкольниками интерактивных развивающих игр.

Программа охватывает следующие направления речевого развития дошкольников: овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Новизна Программы состоит в том, что речевое развитие дошкольников интегрируется с современными ИК-технологиями. Данный аспект становится также мощным мотивирующим фактором, так как дошкольник XXI века с большим удовольствием осваивает современные технологии, они вызывают у него большую заинтересованность, что способствует активному включению в предлагаемую педагогом деятельность.

Программа позволяет дифференцированно подходить к нагрузке на каждого ребёнка в условиях как общеразвивающей, так и компенсирующей группы, творчески реализовывать поставленные задачи, обеспечивая индивидуализацию образовательного процесса.

5-6 лет

№	Направление речевой работы	Содержательная основа игр	Перечень игр предыдущего периода	Перечень новых игр
1	Развивать речевое дыхание и ритмизацию речи, неречевой слух детей	Ребенок дует в микрофон и видит реакцию на экране: снежинки разлетаются, лопасти вертолета крутятся, дракон выдувает огонь. Игры чувствительны к силе и продолжительности выдоха. В играх на ритмизацию речи необходимо дуть или говорить в микрофон с заданным тактом.	Ветерок и жуки Снежинки Привет планетам Нет сорнякам	Кот и сосиска Торт со свечками Вертолет
2	Способствовать расширению словарного запаса и развитию грамматического строя речи	Игры помогают расширить словарный запас, закрепить обобщающие понятия, поработать с предлогами, родом, числом, падежами, развить связную речь, научиться	Домашние животные Рюкзак туриста Потеряный хвост Овощи-фрукты По домам	Кто лишний? На рынке Дискотека Бежит-лежит Кто за кем Гудвин

		пересказу. Развитие языкового чутья: рифмы, антонимы и синонимы. Дети находят слова по картинке или на слух, по описанию внешнего вида или предназначения.	Посиделки-постоялки	Рабочий инструмент Удар – гол
3	Совершенствовать развитие крупной и мелкой моторики	Проведение физминуток, логоритмики; обучение навыкам использования компьютерной мышки, их совершенствование.	А ты так можешь? Омар в иллюминаторе Дорожные работы	Ручные привидения Новосел
4	Способствовать развитию фонематического слуха и звуко-буквенного анализа	Задания, в которых ребенку надо расслышать звук и соотнести его с буквой: - ребенок повторяет одну услышанную букву или сложное сочетание; - соотносит звук и букву; - ищет первый звук в слове и гласную под ударением; - находит ошибки в словах и правильные слова среди ошибочных; - определяет место звука в слове и подбирает картинку к схеме слова.	---	Бедный дракончик Две Принцессы Звуковая меморина Правильный банан Меткий стрелок Находчивая буква Свинки-копилки Угадайка Волк и овцы Паровозики
5	Стимулировать речь детей и работать над правильностью звукопроизношения	Игры на повторение звуков за красочным и дружелюбным персонажем, говорение в микрофон, ребусы, счет, словообразование, пересказ или сочинение истории.	Пожужжим Тик-так-звуки Игрозвуки Привет планетам Нет сорнякам	Бродилка «Приключения Колобка – 1» Сыщик идет по следу Бродилка «Приключения Буратино – 1» Веселые рыбаки Ну, заяц, убеги! Попугай Приключения Буратино Приключения Колобка Аленький цветок
6	Формировать и совершенствовать связную речь дошкольников	Пересказывание истории с опорой на слух или на картинку. Ребенок составляет рассказ по образцу или придумывает свой сюжет.	Волшебник Кто что делает	Что сначала Звонок другу Сочиняю на ходу Мечта поэта Несчастный случай

				Звуковые истории
7	Заложить основы читательской деятельности и письменной речи	Игры помогут выучить буквы, научиться читать слоги, слова и предложения. Сказочные сюжеты помогут заинтересовать ребенка чтением и мотивировать заниматься. Отработка скорости чтения и осмысления прочитанного.	---	Сладкоежка Слоговые домики Караоке по-детски Загадки капитана В гостях у Джина Слоговое домино Незаконченная картина
		Игры помогут ребенку запомнить образ букв и написание словарных слов, развить орфографическую зоркость.	---	Умный трактор
8	Обеспечить расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира	Ознакомление с окружающим миром: рассказы о профессиях и социальных ролях человека, викторины и командные игры.	Домашние животные Волшебник Дикие животные Фея	Хитрые вопросы Рабочий инструмент Танцы с папуасами Угадай профессию 12 месяцев Вопрос на засыпку
9	Развивать логику, память, внимание, тренировать мышление детей	Тренировка мышления разными способами: от поиска различий между двумя картинками до запоминания порядка действий: ребенок воссоздает картинку по памяти или собирает незнакомую, запоминает очередность изображений на слух или визуально, выбирает предмет из ряда однородных, закрепляет обобщающие понятия.	Невнимательный художник Потеряный хвост Овощи-фрукты Мышкин завтрак	Близкие родственники Переменка Любовь-морковь Отпадный пряник Кто лишний? Сказочная ошибка Болотная свадьба Фокус-покус Загадки Лесовичка Модный удав Секретная паутина Прятки под шапкой
10	Формировать первоначальные навыки счета	Игры помогут ребенку запомнить цифры, научиться счету и сравнению чисел, освоить сложение и вычитание.	---	Полет в космос Тряпки по порядку Дедушка в

		Задания на визуальное и/или аудиальное восприятие.		аэропорту Как считают индейцы Цифры с дракончиком Лихие гусары Магазин игрушек Компотная фабрика

6-7 лет

№	Направление речевой работы	Содержательная основа игр	Перечень игр предыдущего периода	Перечень новых игр
1	Развивать речевое дыхание и ритмизацию речи, неречевой слух детей	Ребенок дует в микрофон и видит реакцию на экране: снежинки разлетаются, лопасти вертолета крутятся, дракон выдувает огонь. Игры чувствительны к силе и продолжительности выдоха. В играх на ритмизацию речи необходимо дуть или говорить в микрофон с заданным тактом.	Ветерок и жуки Снежинки Привет планетам Нет сорнякам Торт со свечками Вертолет	Рассмеши усача Букет для мамы
2	Способствовать расширению словарного запаса и развитию грамматического строя речи	Игры помогают расширить словарный запас, закрепить обобщающие понятия, поработать с предлогами, родом, числом, падежами, развить связную речь, научиться пересказу. Развитие языкового чутья: рифмы, антонимы и синонимы. Освоение времени: определение времени по часам, запоминание последовательности дней недели, месяцев. Дети находят слова по картинке или на слух, по описанию внешнего вида или предназначения.	Кто лишний? На рынке Дискотека Бежит-лежит Кто за кем Гудвин Рабочий инструмент Удар – гол	Вокруг мира на плоту Королевский указ Сокровища фараонов Кто последний 12 месяцев Новогодние прятки
3	Совершенствовать развитие крупной и мелкой моторики	Проведение физминуток, логоритмики; обучение навыкам использования компьютерной мышки, их совершенствование.	А ты так можешь? Омар в иллюминаторе Дорожные работы Ручные привидения Новосел	Настольные пальчики Новогодняя мега-раскраска
4	Способствовать развитию фонематического слуха и звуко-	Задания, в которых ребенку надо расслышать звук и соотнести его с буквой: - ребенок повторяет одну	Бедный дракончик Две Принцессы Звуковая меморина	Стройка-перестройка Чистим море Пять

	буквенного анализа	услышанную букву или сложное сочетание; - соотносит звук и букву; - ищет первый звук в слове и гласную под ударением; - находит ошибки в словах и правильные слова среди ошибочных; - определяет место звука в слове и подбирает картинку к схеме слова.	Правильный банан Меткий стрелок Находчивая буква Свинки-копилки Угадайка Волк и овцы Паровозики	китайских братьев Помощь на пожаре Лабиринты Али Бабы Цветочный базар Тачкины задачки Грибники Сладкий дом На все голоса Не будить до весны Фигурное катание Ку-ку-бум Птенцы в беде Твое ТВ
5	Стимулировать речь детей и работать над правильностью звукопроизношения	Игры на повторение звуков за красочным и дружелюбным персонажем, говорение в микрофон, ребусы, счет, словообразование, пересказ или сочинение истории.	Бродилка «Приключения Колобка – 1» Сыщик идет по следу Бродилка «Приключения Буратино – 1» Веселые рыбаки Ну, заяц, убеги! Попугай Приключения Буратино Приключения Колобка Аленький цветок	Сыщик идет по следу – 2 На все голоса Вернисаж Лалабама Ловкая Л Корзинка для бабушки Сумка Санты Капризная Марта Подарок для Плюшкина Слогодэнс Машки-матрешки Звуковые истории
6	Формировать и совершенствовать связную речь дошкольников	Пересказывание истории с опорой на слух или на картинку. Ребенок составляет рассказ по образцу или придумывает свой сюжет.	Волшебник Кто что делает Что сначала Звонок другу Сочиняю на ходу Мечта поэта Несчастный случай Звуковые истории	День Барона Ворона и лиса Крутись, колесо
7	Заложить основы читательской деятельности и письменной речи	Игры помогут выучить буквы, научиться читать слоги, слова и предложения. Сказочные сюжеты помогут заинтересовать ребенка чтением и мотивировать заниматься. Отработка скорости чтения и осмысления прочитанного.	Сладкоежка Слоговое домино Караоке по-детски Загадки капитана В гостях у Джина Слоговое домино Незаконченная картина	Маша ест кашу Какэточитать Лишний слог Космические рейнджеры Снеговик-слоговик

				Буквокрас Слоновья западня Мои марки Ворона и лиса Читаха-черепаха Словомер Братья по смыслу
		Игры помогут ребенку запомнить образ букв и написание словарных слов, развить орфографическую зоркость.	Умный трактор	Сейф с секретом Чипсики Научи Робота Грамотная доставка Веселый город Именины у Кристины Отважный Фридрих
8	Обеспечить расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира	Ознакомление с окружающим миром: рассказы о профессиях и социальных ролях человека, викторины и командные игры.	Волшебник Фея Хитрые вопросы Рабочий инструмент Танцы с папуасами Угадай профессию 12 месяцев Вопрос на засыпку	Вокруг мира на плоту Гномик и часы Кто прав День Барона Сокровища фараона Хитрые вопросы
9	Развивать логику, память, внимание, тренировать мышление детей	Тренировка мышления разными способами: от поиска различий между двумя картинками до запоминания порядка действий: ребенок воссоздает картинку по памяти или собирает незнакомую, запоминает очередность изображений на слух или визуально, выбирает предмет из ряда однородных, закрепляет обобщающие понятия.	Невнимательный художник Близкие родственники Переменка Любовь-морковь Отпадный пряник Кто лишний? Сказочная ошибка Болотная свадьба Фокус-покус Загадки Лесовичка Модный удав Секретная паутина Прятки под шапкой	Гномик и часы Стройка-перестройка Ветерок-озорник Разбитая чашка Чудеса на полянке Дружные гусеницы Тир-выбивалка Лирический сугроб Ромбик Железный дровосек
10	Формировать первоначальные навыки счета	Игры помогут ребенку запомнить цифры, научиться счету и сравнению чисел, освоить сложение и вычитание.	Полет в космос Тряпки по порядку Дедушка в аэропорту	Бабушкины запасы Диета для обжоры

		Задания на визуальное и/или аудиальное восприятие.	Как считают индейцы Цифры с дракончиком Лихие гусары Магазин игрушек Компотная фабрика	Древний спорт Беличий переполох Магазин игрушек Компотная фабрика На горном склоне Хотдог

Формы организации работы с детьми, соответствующие потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»). Имитационно-игровые ситуации. Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носят общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сложившиеся традиции Организации

Программа «Маленькие патриоты Оренбуржья» предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

– организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;

– развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практик;

– создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;

– обогащение личностного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;

– формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

При реализации Программы учтены следующие особенности традиционных событий, праздников, мероприятий:

Месяц	**Реализация регионального компонента во взаимодействии с семьей**	**Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства**

Сентябрь	Проект «Наши любимые места отдыха в городе Орск»	Развлечение «День Знаний»
Октябрь	Творческий проект «Мой любимый детский сад»	Концерт посвященный «Дню дошкольного работника»
Ноябрь	Исследовательский проект «Моя национальность»	Досуг «День матери»
Декабрь	Создание альбома «Улица моего города»	Праздник «Новый год»
Январь	Традиции моей семьи. Выставка книжки-малышки «Сказки моей семьи»	Досуг «Новогодние каникулы»
Февраль	Создание путеводителя «Моя Родина»	Музыкально-спортивное развлечение «День защитника Отечества»
Март	Фестиваль мастериц «Оренбургский пуховый платок»	Праздник мам «8 марта»
Апрель	Выставка совместного творчества «Наши космонавты»	Спортивное развлечение «Космические дали»
Май	Акция «Открытка ветерану»	Праздничные мероприятия «День Победы» Конкурс рисунков «Девятый день большого мая»

Программа «Речецветик» предполагает проведение:

– открытых занятий для родителей в каждой возрастной группе;

– диагностику уровня речевого развития детей и степени усвоения программы детьми в каждой возрастной группе;

– выступления детей на праздниках ДОУ, на родительских собраниях;

– отчеты о результатах освоения детьми программы на педагогических советах, методических семинарах ДОУ.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ И ЧАСТИ, ФОРМИРУЕОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1.Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР (созданиенормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, разработка локальных актов, обеспечивающих эффективное образование других обучающихся

Перечень основных нормативно-правовых документов, регламентирующих организацию обучения детей с ОВЗ Федеральные документы 1. Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". 2. Указ Президента Российской Федерации от 4 февраля 2010 года № Пр-271 «Национальная образовательная инициатива "Наша новая школа"». 3. Закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации". 4. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26). 5. Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1015 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования" (в ред. от 17 июля 2015 г.). 6. Федеральный перечень учебников, рекомендованных Минобрнауки России к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на текущий учебный год. 7. Приказ Минобрнауки России от 4 октября 2010 г. № 986 "Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений". 8. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих". 9. Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. № 761 "О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы". 10. Приказ Минобрнауки России от 12 марта 2014 г. № 177 "Об утверждении порядка и условий осуществления перевода, обучающихся из одной организации, осуществляющей образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, в другие организации, осуществляющие образовательную деятельность по образовательным программам соответствующих уровня и направленности". 11. Приказ Минобрнауки России от 22 января 2014 г. № 32 "Об утверждении порядка приема граждан на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования". 12. Положение о психолого-медико-педагогической комиссии (утверждено приказом Минобрнауки России 20 сентября 2013 г. № 1082). 13. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам (утвержден приказом Минобрнауки России 29 августа 2013 г. № 1008). 14. Приказ Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)". 15. Приказ Минобрнауки России от 14 октября 2013 г. № 1145 "Об утверждении образца свидетельства об обучении и порядка его выдачи лицам с ограниченными возможностями здоровья (с различными формами умственной отсталости), не имеющим основного общего и среднего общего образования и обучавшимся по адаптированным основным образовательным программам". 16. Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья". 17. Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 "Об утверждении федерального государственного

образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)". 18. Приказ Минобрнауки России от 9 января 2014 года № 2 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ". 19. Приказ Минобрнауки России от 2 сентября 2013 г. № 1035 "О признании не действующим на территории Российской Федерации письма Министерства просвещения СССР от 5 мая 1978 г. № 28-М "Об улучшении организации индивидуального обучения больных детей на дому" и утратившим силу письма Министерства народного образования РСФСР от 14 ноября 1988 г. № 17-253-6 "Об индивидуальном обучении больных детей на дому" (совместно с письмом Министерства образования и науки РФ от 5 сентября 2013 г. № 07-1317 "Об индивидуальном обучении больных детей на дому). 20. Приказ Минобрнауки России от 9 ноября 2015 г. № 1309 "Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов и предоставляемых услуг в сфере образования, а также оказания им при этом необходимой помощи". 21. Приказ Минобрнауки РФ от 2 декабря 2015 г. № 1399 "Об утверждении Плана мероприятий («дорожной карты») Министерства образования и науки Российской Федерации по повышению значений показателей доступности для инвалидов объектов и предоставляемых на них услуг в сфере образования". 22. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373» 23. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 №1897» 24. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 №413» 25. План действий по обеспечению введения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного Министром образования и науки Российской Федерации Д.В. Ливановым от 11.02.2015 N ДЛ-5/07вн 26. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 марта 2016 г. № ВК-452/07 "О введении ФГОС ОВЗ". Методические рекомендации по вопросам внедрения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). 27. Письмо Министерства образования и науки РФ от 23 мая 2016 г. № ВК-1074/07 «О совершенствовании деятельности психолого-медико-педагогических комиссий». Методические рекомендации по организации деятельности психолого-медико-педагогических комиссий в Российской Федерации. 28. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. регистрационный N 30384). 29. Межведомственный комплексный план по вопросам организации инклюзивного дошкольного и общего образования и создания специальных условий для получения образования детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья на 2016-2017 годы. Приказ Минобрнауки России от 30.06.2016 № 4154 30. Письмо Министерства образования и науки РФ от20.02.2017 №07-818 «Методические рекомендации по организации обучения учащихся по ФГОС ОВЗ» 31. Письмо Министерства образования и науки РФ от 20.02.2017 № ВК-1788/07 «Об организации образования обучающихся с УО» Письмо Министерства образования и науки

РФ от 19.08.2016 № 07-3517 «Об учебниках для обучающихся с ОВЗ». 32. Письмо Министерства образования и науки РФ от 23.05.2016 № ВК-1074/07 «О совершенствовании деятельности психолого-медико-педагогических комиссий» 33. Приказ Минтруда России от 10.01.2017 N 10н "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист в области воспитания", в том числе профессиональный стандарт тьютора. 34. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 12.04.2017 № 351н "Об утверждении профессионального стандарта "Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья", вступил в силу с 16.05.2017. Адаптированная общеобразовательна

3.2.Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Научно-методическое обеспечение Программы определяется в соответствии с направлениями развития детей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Печатные учебные издания:

1. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н.Авдеева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998.
2. Князева О.Л. Весёлые, грустные. Учебное наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Дрофа; ДиК,1998.
3. Князева О.Л. Мы все разные. Учебное наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Дрофа; ДиК,1998.
4. Правила безопасности для взрослых и детей. Учебно-методическое пособие. – «ИЦ-Редакция «Военные знания», 2000.
5. Басенки-безопасенки. МЧС России 1999.
6. Безопасность. Для детей старшего дошкольного возраста.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»., 2002
7. Правила дорожного движения – для всей семьи. Брошюра управления гос. инспекции безопасности дорожного движения УВД Оренбургской области. 2002.
8. И всерьёз, и в шутку. Брошюра управления гос. инспекции безопасности дорожного движения УВД Оренбургской области. 2005.
9. Дорожная азбука для «Дошколят» (часть 1) Брошюра управления гос. инспекции безопасности дорожного движения УВД Оренбургской области. 2005.
10. Дорожная азбука для «Дошколят» (часть 2) Брошюра управления гос. инспекции безопасности дорожного движения УВД Оренбургской области. 2005.
11. Т.Ф. Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
12. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице: для сред. и стар. дошк. возраста: кн. для дошкольников, воспитателей дет. сада и родителей/ К.Ю.Белая – 5-е изд. – м. 6 Просвещение, 2005.
13. Зимина А.Н. Государственные праздники для дошкольников. Учебное пособие. – М.: Педагогическое сообщество России, 2005.
14. Авдеева Н.Н. «Основы безопасности жизни». Безопасность. Учебное пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста. М.: Издательство «АСТ-ЛТ», 2007г.
15. Беженова М.А. Весёлая грамматика. – Д,: Сталкер, 1998.

Методические издания:

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2005.
2. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ// Авт.-сост. Натарова В.И. и др – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
3. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М.: Линка-Пресс, 2003.
4. Моё Отечество – Россия! Комплексная система воспитания патриотизма и гражданственности у детей дошкольного и младшего школьного возраста / Богачёва И.В. и др. – М.: Изд. ГНОМ и Д, 2004.

5. С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М: ТЦ Сфера, 2004.
6. Дошкольникам о защитниках отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М: ТЦ Сфера, 2005.
7. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов.- 4-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2003
8. Пудовкина Е.И. Государственные праздники Российской Федерации: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2005.
9. Ковалёва Г.А. Воспитывая маленького гражданина…: Практическое пособие для работников образовательных учреждений. – 2-е изд., испр. и доп.- М.: АРКТИ, 2004.
10. Как научить детей любить Родину: Руководство для воспитателей и учителей (программы, конспекты уроков и занятий, методические рекомендации по предмету «Народная культура»)/ Авторы-составители: Ю.Е. Антонов, Л.В.Левина. – 2-е изд.. испр. и доп. – М.:Аркти, 2003.
11. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности: Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы»/Под ред. А.А.Остапца. – М.: АРКТИ, 2003.
12. Вишневская В.Н. Программа духовно-патриотического воспитания детей 5-7 лет «Свет Руси»: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2004.
13. Маханёва М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста: Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005.
14. Кокуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: Методическое пособие. - М.: АРКТИ, 2005.
15. Шорыгина Т.А. Родные сказки: Нравственно-патриотическое воспитание. – М.: Прометей; Книголюб, 2003.
16. Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России: Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001 -2005 годы» - 2е изд., испр. и доп. - М.:АРКТИ, 2004.
17. Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребёнка: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений /Авт.-сост.: Е.В.Соловьёва, - 2-е изд., испр. и доп. -М.:АРКТИ, 2004.
18. Н.С. Голицына. Ознакомление старших дошкольников с Конвенцией о правах ребёнка. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005.
19. Учим детей обращаться с огнём. Из опыта работы воспитателей д/садов.- Оренбург.2007.
20. Аралина Н.А. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности. – М.: «Издательство Скрипторий 2003».
21. Авдеева Н.Н. Безопасность для детей старшего дошкольного возраста Альбом. М.: Издательство АСТ-ЛТД,1997.(1)
22. Авдеева Н.Н. Безопасность на улицах и дорогах для детей старшего дошкольного возраста.М.: Издательство АСТ-ЛТД,1997.
23. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / Сост. Н.А.Извекова.- М.6 ТЦ Сфера,2005.
24. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста/ Н.Н.Авдеева.- М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
25. Три сигнала светофора: Дидакт. игры, сценарии вечеров досуга: Кн. для воспитателя дет.сада: Из опыта работы / В.А. Добрякова. – М.: Просвещение, 1989.
26. Клочанов Н.И. Дорога, ребёнок, безопасность: Методическое пособие по правилам дорожного движения для воспитателей, учителей начальной школы. – Ростов н/Д: Феникс, 2004.
27. Беседы о правилах пожарной безопасности. Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
28. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. К.Ю. Белая. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013г.

29. Беседы о правилах поведения: Методическое пособие для занятий с детьми / Т.А. Шорыгина.– М.:ТЦ Сфера, 2009г.
30. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации/ Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005г.
31. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие/Р.С. Буре. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.
32. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду/ Н.Ф. Комарова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012г.
33. Программа и методические рекомендации «Игровая деятельность в детском саду». Н.Ф. Губанова, Мозаика-Синтез, М.2006г.
34. Программа и методические рекомендации «Нравственное воспитание в детском саду». В.И. Петрова, Т.Д.Стульник, Мозаика-Синтез, М.2006г.
35. Приобщение детей к истокам русской национальной культуры. О.Л.Князева.
36. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
37. Князева О.Л. Я – Ты – Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников. М.: «Мозаика-Синтез», 2003г.
38. Буре Р.С. Воспитатель и дети. М.: «Ювента», 2001г.
39. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая подготовительная группы. М.: «ЦГЛ», 2004г.
40. Бабунова Е.С. Наш дом Южный Урал. Магнитогорск: МаГу, 2003
41. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. – 2-е изд.,дораб. – М.: просвещение, 1991.
42. Давыдова М.М. Развивающие игры для детей. Сценарии праздников. – М.: «Аквариум», «Издательство АСТ», 2000.
43. Степанова О.А. Развитие игровой деятельности ребёнка: Обзор программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2019.
44. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко. – 3-е изд., испр. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009.
45. Лыкова И.А. Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методич. пособ. для педагогов, практическое руков-во для родителей. М.: ИД «Цветной мир», 2015.
46. Куцакова Л. В.Нравственно-трудовое воспитание ребёнка-дошкольника: Програм.-метод. пособие. – М.: гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Печатные учебные издания:

1. Умные слова. Серия: «Через игру – к совершенству». М.: «Лист»- 1997.
2. Юречко В.И. Буквотека. – Д.: Сталкер.1998.
3. С.К.Нартова-Бочавер. Скоро в школу! Увлекательная подготовка детей к первому классу. Издательство ТОО «Глобус», 1995.
4. Л.Я. Береславский. Интеллектуальная мастерская. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.
5. В.И.Ковалёв. Развивающие игры. 10 шагов к успеху. – М.: Просвещение, 1998.
6. Гризик Т.И. Маленький помощник: Пособие для подготовки руки к письму / Т.И.Гризик. – М.:Просвещение, 2012.
7. Живой уголок в детском саду /Для дошк. возраста – Мн.: Харвест, М.6 ООО «Издательство АСТ», 2000.
8. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей: Учеб. пособие. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
9. Куликовская И.Э. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст: Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
10. Тюмаева З.И. Экологическое строительство детской души: Учебное пособие – Челябинск, ЧГПИ, 1994.
11. Мир природы и ребёнок. (Методика экологического воспитания дошкольников): Учебное пособие для педагогических училищ по специальности «Дошкольное образование» / Л.А.Каменева – СПб.: «Детство-пресс», 2000.

Методические издания:

1. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект. – СПб: «Детство-Пресс», 2000.
2. Вместе с семьёй: пособие по взаимодействию дошкольного образовательного учреждений и родителей / Т.Н.Доронова – М.: Просвещение, 2005.
3. Готовимся к школе: Книга для родителей будущих первоклассников. – М.: Олимп; ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999., 2000.
4. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по гос. образ. стандарту: План-программа. Конспекты занятий. Сценарии праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Николаева С.Р. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
5. Ребёнок и окружающий мир: явления общественной жизни. Старшая группа. Разработки занятий / Сост. Т.В.Иванова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2005.
6. Природа вокруг нас. Старшая и подготовительная группы. Разработки занятий. / Сост. М.А.Фисенко. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2007.
7. Алексеев В.А. 300 вопросов и ответов о животных океана. / Художники М.В.Душин, В.Н.Куров, - Ярославль: «Академия развития», 1997.
8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметными и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
9. Дыбина О.В. Ознакомление с предметными и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
10. Шорыгина Т.А. Какие звери в лесу? Путешествие в мир природы и развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004.
11. Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они? Путешествие в мир природы и развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003.
12. Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? Путешествие в мир природы и развитие речи. Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2002.
13. Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
14. Шорыгина Т.А. Стихи и сказки о родной природе. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
15. Селихова Л.Г. Ознакомление с природой и развитие речи: интегрированные занятия. Для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
16. Скоролупова О.А. Занятия с детьми дошкольного возраста по теме «Весна. Насекомые. Перелётные птицы». – « Издательство Скрипторий 2003», 2004.
17. Листок на ладони: Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников / Под ред. Л.М. Маневцовой: - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.
18. «Мы». Программа экологического образования детей / Н.Н. Кондратьева и др. – 2-е изд. испр. и доп. – СПб: «Детство-пресс», 2000.
19. Плешаков А.А. Зелёный дом: Темат. планирование по программе «Зелёный дом». 2001.
20. Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми: Учебно-методическое пособие. – М.: ЦГЛ, 2003.
21. Молодова Л.П. Экологические праздники для детей: Учебно-методическое пособие. – М.: ЦГЛ, 2003.
22. Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду: Сценарии занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 2003.
23. Молодова Л.П. Нравственно-экологическое воспитание старших дошкольников: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – 2-е изд. – Мн.: ООО «Асар», 2001.
24. Ашиков В.И. Семицветик. Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста. – М.: Изд-во «Российское педагогическое агенство», 1997.
25. Николаева С.Н. Комплексные занятия по экологии для старших дошкольников. Методическое пособие. М.: Педагогическое общество России, 2005.
26. Алексеев В.А. 300 вопросов и ответов о животных. – Ярославль: Академия развития, 1997.

27. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации / Под общ.ред. Л.Н. Прохоровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2004.
28. Нисканен Л.Г. Первое знакомство с природой. Практические советы педагога. – М.: Школьная Пресса, 2005.
29. Грехова Л.И. В союзе с природой: Эколого- природоведческие игры и развлечения с детьми: Учебно-методическое пособие. 5-е издание, стереотипное. – М.: ЦГЛ, Ставрополь: Сервисшкола, 2003.
30. Ашиков В.И. Семицветик. Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста. – М.: Изд-во «Российское педагогическое агенство», 1998.
31. Рыжова Н.А. Воздух-невидимка. Пособие по экологическому образованию дошкольников. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1998.
32. Экологическое воспитание дошкольников: Практическое пособие/Под ред. Л.Н. Прохоровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2004.
33. Левитман.М.Х. Экология – предмет: интересно или нет? – СПб,: Лениздат; изд-во «Союз», 2001. – 2001.
34. Зебзеева В.А. Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей: Обзор программ дошкольного образования. – М.: Сфера, 2009.
35. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Вода». – «Издательство Скрипторий 2000», 2003.
36. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима». – «Издательство Скрипторий 2000», 2003.
37. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Цветущая весна. Травы». – «Издательство Скрипторий 2003», 2004
38. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Домашние животные» и «дикие животные средней полосы России». – « Издательство Скрипторий 2003», 2004.
39. Мирясова В.И. Родная природа в стихах и загадках. Упражнения на формирование лексико-грамматических категорий на материалах загадок. Пособие для логопедов, воспитателей, учителей начальных классов и родителей / Под ред. В.В. Коноваленко. – М.: «Гном-Пресс», 1997.
40. Николаева С.Н. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа и литературными персонажами: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Издательство Гном и Д, 2003.
41. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
42. Смирнова В.В. Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду: Программа и конспекты занятий. – СПб.: Издательство «Союз», 2003.
43. Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания / Ярославль: Академия развития, 2002.
44. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада. Планы занятий/ И.А Помораева, В.А. Позина. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
45. Готовимся к школе: День за днем: Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста: Методические рекомендации: пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей/ О.В. Кубасова. – Смоленкс: Ассоциация XXI век, 2012.
46. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет/ Л.Ю. Павлова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
47. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет/Н.Е. Вераксы, О.Р. Галимов. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
48. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке/О.А. Шиян. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
49. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, - М., «Мозаика-Синтез», 2012;

50. Вахрушева Л.Н. Развитие познавательных интересов у детей 5-7 лет. - М., «Мозаика-Синтез», 2012;
51. Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах/ сост. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
52. Трудовое воспитание в детском саду. Л.В. Куцакова. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
53. Детям о природе. А.А. Владимирская. Волгоград. Учитель,2004г.
54. Чего на свете не бывает. Москва. Просвещение, 2002
55. Экологическое воспитание в детском саду. О.А.Соломенникова. Москва. Мозаика-Синтез, 2006г.
56. Детям о природе. Л.А.Владимерская. Волгоград. Учитель,2004г.
57. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
58 Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением в старшей группе детского сада. М.; Мозаика-Синтез, 2014.
59. Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением в подготовительной группе детского сада. М.; Мозаика-Синтез, 2014.
60. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
61. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду в подготовительной группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
62. Крашенинников Е.Е. , Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников М.; Мозаика-Синтез, 2015.
63. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников М.; Мозаика-Синтез, 2014.
64. Николаева Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002г.
65. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов. Москва, «Сфера», 2004.
66. Математика в старшем дошкольном возрасте. В.П.Новикова Мозаика-Синтез, 2000.
67. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. И. А. Помораева, В. А. Позина. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
68. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспект занятий. Алёшина Н. В.– М.: Уц. Перспектива, 2008.
69. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста (текст)- СПб.: «Детство – Пресс», 2011.
70. Я открываю мир: Развитие познавательных способностей детей. Л.Ф.Тихомирова. – Екатеринбург: У-Фактория, 2006.
71. Логика. Упражнения на каждый день. Популярное пособие для родителей и педагогов. Л.Ф.Тихомирова. – Ярославль: «Академия развития», 1997.
72. Развитие внимания детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. Л.В.Черемошкина. – Ярославль: Академия развития, 1997.
73. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов. Т.В.Башаева. – Ярославль: Академия развития, 1997.
74. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Покорение космоса» О.А.Скоролунова.
75. Математика в старшем дошкольном возрасте. В.П. Новикова Мозаика-Синтез, 2000
76. Конспект занятий в старшей группе д/с «Математика» В.Н.Восечкова Н.В.Сигенакова ТЦ «Учитель», 2007
77. Подготовка ребенка к школе требования и диагностика: Учеб пособие Ред.:С.Ф.Багаутдтновой, Н.И. Левшиной, Н.А. Степановой.- Магнитогорск: МаГУ, 2010
78. Г.Ф.Маркинцевич «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». 1999г.
79. Т.И.Ерофеева «Математическое образование и развитие дошкольников». Москва, 1998г.

Образовательная область «Речевое развитие».

Печатные учебные издания:

1. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / Под ред. О. С. Ушаковой. –М.: ТЦ Сфера, 2003.
2. Гриценко З. А. Ты детям сказку расскажи…Методика приобщения детей к чтению. – М.: Линка-Пресс, 2003 г.
3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
4 .Художественная литература. Старшая группа. Разработки занятий. / Сост. П. Г. Федосеева. – Волгоград: ИТД "Корифей". – 96 с.
5. Нищева Н. В. Разноцветные сказки: Цикл занятий по развитию речи, формированию цветовосприятия и цветоразличия у детей дошкольного возраста: Уч.-методическое пособие-конспект / Худ. И. Ф. Дукк. – 2008г
6. Школьник Ю. К. Родная речь. М.: Изд-во Эксмо, 2003.
7. Боровских Л. А. Я логично говорю. Тетрадь для развития связной речи детей. – М.: АРКТИ, 2000.
8. Боровских Л. А. Я логично говорю. Тетрадь № 2 для развития связной речи детей. – М.: АРКТИ, 2000.
9. С. В. Коноваленко. Как научиться думать быстрее и запоминать лучше. Практикум по развитию познавательной деятельности. – М.: "Издательство ГНОМ и Д", 2000.
10. Короткова Э. П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию: Пособие для воспитателя дет.сада. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Просвещение, 1982.
11. Н. Пикулева. Слово на ладошке. Игровые занятия по развитию речи в детском саду, 1991.
12. Тумакова Г. А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом: Пособие для воспитателя дет.сада / Под ред. Ф. А. Сохина. – М.: Просвещение, 1991.
13. Развитие речи в старшей группе. В.Н.Восечкова, Н.В.Сигенакова. ТЦ «Учитель», 2006 г
14. Л.Е.Кыласова «Развитие речи».,2007г.
15. Горбушина Л. А., Николаичева А. П. Выразительное чтение и рассказывание детям дошкольного возраста: Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. 2002 "Дошкольное воспитание", 2010.

Методические издания:

1. Шорохова О. А. Играем в сказку: Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей / О. С. Ушакова, А. Г. Арушанова, Е. М. Струнина и др.; Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1996.
3. Конспекты занятий по развитию речи детей старшей группы детского сада. Л. В. Ворошнина. – Пермь: ПГПИ, 1993.
4. Васильева С. А. Рабочая тетрадь по развитию речи дошкольников. – М.: Школа-Пресс, 1999.
5. Чтение и развитие речи. Справочник дошкольника / В. П. Ситникова. – М,: Филол о-во "СЛОВО", АСТ – ЛТД., Центр гуманитарных наук при ф-те журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова, 1997. – 448 с.
6. Чтение и развитие речи. Справочник дошкольника / В. П. Ситникова. – М,: Филол о-во "СЛОВО", АСТ – ЛТД., Центр гуманитарных наук при ф-те журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова, 1997.
7. Русский язык. Справочник дошкольника / В. П. Ситникова. – М.: Филол о-во "СЛОВО", АСТ_ЛТД., Центр гуманитарных наук при ф-те журналистики МГУ им. М. В. Ломоносова, 1997.
8. Козак О. Н. Простые словесные игры. – Спб.: СОЮЗ, 1998.
9. Краченко И. А. Игры и упражнения со звуками и буквами. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Издательство "Гном-Пресс", 1999.
10. Пятница Т. В. Развитие речи в таблицах, схемах, цифрах / Т. В. пятница. – Ростов н/Д: Феникс, 2016.
11. Сказка как источник творчества детей: пособие для педагогов дошк.учреждений / науч.рук. Ю. А. Лебедев. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001.
12. Конспекты занятий по развитию речи детей дошкольного возраста. Подготовительная группа. Л. В. Ворошнина. – Пермь: ПГПИ, 1991.

13. Книга для семейного чтения: Стихи, рассказы, сказки для детей ст.дошк.возраста: Кн.для родителей / Сост. З. Я. Рез и др; Под ред. В. И. Логиновой. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1991.
14. Литература и фантазия: Кн. Для воспитателей дет.сада и родителей/Сост. Л. Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.
15. Гугляр И. М., Полыгалова Н. В. Стихи-загадки для детей/Рисунки В. Дунько. – М: Патриот, 1991.
16. М. К. Боголюбская, В. В. Шевченко. Художественное чтение и рассказывание в детском саду. 2004.
17. Развитие речи и воображения. Старшая группа./ Автор-сост. И. В. Гуреева. – Волгоград: ИТД "Корифей". – 2006 .
18. Иванова О. А. Учимся читать художественную литературу: Программа. Тематическое планирование. Конспекты занятий. Для работы с детьми старшего дошкольного возраста. – М.: Школьная пресса, 2005.
19. Шорохова О. А. Речевое развитие ребёнка: Анализ программ дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
20. Ванюхина Г. Речецветик. / Автор Г. А. Ванюхина – г. Екатеринбург: Старсо, 1993.
21. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. .: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.
22. Занятия по развитию речи 6-7 лет. Т.И.Гризин.
23. Развитие речи в старшей группе. В.Н.Восечкова, Н.В.Сигенакова. ТЦ «Учитель».
24. Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 6 лет. – СПб.: «Издательский дом «Нева»; М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 2000.
25. Обучение чтению и грамоте детей 6-7 лет: конспекты занятий / авт. – сост. О. М. Рыбникова – Из. 2-е. Волгоград: Учитель, 2016.

Учебно-методическое обеспечение профессиональной коррекции речевых нарушений (ОНР) у детей с ОВЗ.

Печатные учебные издания:

1. Коррекция речевых нарушений у детей 5-7 лет: игровые методы и приёмы: пальчиковый тренинг, сопряжённая гимнастика/ авт.-сост. С. И. Токарева. – Волгоград: Учитель, 2014.
2. Тарасова М. А. Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет: Планирование, лексические темы, дидактические игры. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 192 с. (Программа развития).
Миронова С. А. развитие речи дошкольников на логопедических занятиях: Кн. Для логопеда. – М.: Просвещение, 1991.
3. Картушина М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
4. Борякова Н. Ю., Соболева А. В., Ткачёва В. В. Практикум по коррекционно-развивающим занятиям: Учеб.-метод.пособие./ Под ред.проф. Т. Б. Филичёва. – М.: Соц.-полит.журнал., 1994.
5. Пособие для совместной работы педагога и родителей с детьми старшей логопедической группой. М.: "Издательство Гном и Д", 2002.
6. Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. Изд.2, переработ. И доп. М., "Просвещение", 1971.

Методические издания:

1. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
2. Галкина Г. Г. звуки, буквы я учу! Альбом упражнений № 1 по обучению грамоте дошкольника. Пособие для совместной работы педагога и родителей с детьми старшей логопедической группой. М.: "Издательство Гном и Д", 2002.
3. Успенская Л. П., Успенский М. Б. Учитесь правильно говорить. Кн.для учащихся. В 2 ч. Ч. 1. – 3-е изд. – М.: Просвещение: АО "Учеб.лит.", 1995.
4. Занимательное азбуковедение: Кн.для учителя /Сост. В. В. Волина. – М.: Просвещение. 1991.
5. М.Г.Генинг, Н. А. Герман. Воспитание у дошкольников правильной речи. Пособие для воспитателя детского сада. 3-е издание.
6. Фомичёв М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Пособие для воспитателя дет.сада. – 3-е изд., перераб. И доп. – М.: просвещение, 1980.

7. Коноваленко В. В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе (для детей с ФФН) на занятиях и в повседневной жизни и деятельности детей. Пособие для логопенда и воспитателя логогрупп. – М.: "Издательство ГНОМ и Д", 2000.
8. Т. В. Филичёва, Г. В. Чиркина. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. М. 1993.
9. Программа коррекционно- развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). Н.В.Нищева.- СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2006.
10. Коррекционно- логопедическая работа с детьми 5-7 лети : блочно- тематическое планирование. Э. Ф. Курамаева.- Волгоград: Учитель, 2012.
11. Игровые технологии формирования звукопроизношения у детей 4-7 лет. Чернянова В. Н.ООО «ТЦ Сфера» 2015 г.
12. Речевые игры на автоматизацию звуков «В мире слов, букв и звуков» Фадеева Ю. А., Пигугина Г. А.ООО «ТЦ Сфера» 2015.
13. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. II период. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. – М: Издательство ГНОМ и Д. 2002.
14. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. Кузнецова Е. В., Тихонова И. А.ООО «ТЦ Сфера», 2004
15. Непрерывная система коррекции общего недоразвития речи в условиях специальной группы детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи. Санкт – Петербург «Детство – Пресс» 202 г.
16. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико – грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. Арганович З.Е. Санкт – Петербург «Детство – Пресс» 2002
17. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе (для детей с ФНР) на занятиях и в повседневной жизни и деятельности детей. Коноваленко В. В. М.: «Гном – Пресс», 1999
18. Коноваленко В. В. Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ОНР по лексико-семантической теме "Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна". – М.: "Издательство ГНОМ и Д", 2003.
19. Н.В Нищева «Программа коррекционно-развиваюшей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет)» СПб: Детство – Пресс 2013г.
20. Н.В.Нищева «Система коррекционной работы» СПб: Детство – Пресс 2013г.
21. С.Г.Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Москва 2005 г.
22. Н.Ю.Борякова «Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития». Москва, 2002 г.
23. Р.И.Лалаева Н. В. Серебрякова «Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР». – Спб., 2001 г.
24. О.А.Новиковская. «Стихи для развития речи» Москва Астрель 2009г.
25. О.А.Новиковская. «Веселая зарядка для язычка. Игры для развития 4 – 7 лет» Москва Астрель 2009г.
26. О.А.Новиковская. «Умные пальчики. Игры для развития речи.» Москва Астрель 2009г.
27. Г.П.Шалаева «Большая книга логических игр» Москва АСТ: СЛОВО, 2011г.
28. Н.С Жукова «Букварь» Москва ЭКСМО, 2012г.
29. О.И.Крупенчук. «Научите меня говорить правильно» СПб Издательский дом «Литера», 2003г.
30. Н.С.Жукова. «Уроки чистописания и грамотности» Москва ЭКСМО, 2011г.
31. Е.Косинова. «Уроки логопеда. Тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет» Москва Эксмо 2012г.
32. Е.Косинов. «Уроки логопеда. Игры для развития речи» Москва Эксмо 2011г.
33. И.Скворцова. «Логопедические игры» Москва Олма медиа групп 2008г.
34. И.Светлова. «Развиваем устную речь» Москва Эксмо 2002 г.
35. М.А.Поваляева. «Справочник логопеда» Феникс Ростов-на-Дону, 2002

36. О.Земцова. «Секреты трудных звуков» Махаон Москва 2008 г.
37. Е.А.Левчук.«Музыка звуков» СПб Детство – Пресс 2004г.
38. В.И.Руденко. «Логопедия. Практическое пособие». Феникс 2005г.
39. «Диагностика в детском саду» под ред. Е. А. Ничипорюк, Г. Д. Посевиной Ростов – на – Дону, Феникс 2004г.
40. Т.А.Ткаченко. «Логопедическая энциклопедия» М., Эксмо 2008г.
41. Е.Е.Шевцова. «Артикуляционный массаж при заикании» Москва, 2002 г.
42. Н.С.Жукова, Е. М. Мастюкова «Если ваш ребёнок отстаёт в развитии» Москва 1993 г.
43. Т.А.Датешидзе. «Система коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития» - Спб., 2004 г.
44. В.М.Смирнов «Нейрофизиология и высшая нервная деятельность детей и подростков» М., 2000 г.
45. Л.Н.Арефьева. «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет» М. ,2005 г.
46. И.Д.Коненкова. «Обследование речи дошкольников с ЗПР» М., 2005 г.
47. Л.Р.Давидович, Т. С. Резниченко «Ребёнок плохо говорит. Почему? Что делать?»
48. Н.В.Микляева, О. А. Полозова, Ю. Н. Родионова «Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ» Москва, 2005 г.
49. М.В.Смирнова. «2500 скороговорок» Нева 2005 г.
50. Н.Н.Белавина. «Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и слогового состава слов» Харьков 2008 г.
51. Н.Н.Белавина. «Логопедические карточки для обследования фонематического восприятия детей» Харьков 2008 г.
52. Н.Н.Белавина. «Логопедические карточки для обследования и развития лексико-грамматического строя и связной речи детей» Харьков 2008 г.
53. О.Б.Иншакова «Альбом для логопеда» Москва Владос 2005 г.
54. Н.Н.Павлова, Л. Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду» Москва 2014 г.
55. С.Д.Забрамная, Боровик О. В. «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» М., Владос, 2005 г.
56. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексической теме" в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Картинный материал.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Печатные учебные издания:

1. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию: Учеб.пособие для учащихся пед.уч-щ по спец.03.08 "Дошк.воспитание" / Т. С, Комарова, Н. П. Саккулина,
2. Учебное пособие для педагогов, воспитателей и родителей. Рисование. Виды и жанры. Для обучения детей в семье, детском саду и далее…г. Екатеринбург, 2000.
3. Учебное издание. Литература и фантазия: Кн. для воспитателей детского сада и родителей/Сост. Л. Е. Стрельцова. – М.: Просвещение,1992.

Методические издания:

1 Детские частушки, шутки, прибаутки./под редакцией Бахметьева С.-Ярославль, "Академия развития", 2000.
2. Бесова М.А. Шутки, игры, песни соберут нас вместе.- Ярославль, "Академия развития", 2000.
3. Дубровская Е.А. Раз ступенька, два ступенька, будет –песенка…- Москва, "Сфера", 1999.
4. Кутузова И.А. Музыкальные праздники в детском саду.- Москва, "Просвещение", 2000.
5. Миханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду.-Москва, "Сфера",2001.
6. Лапшина Г.А. Календарные и народные праздники в детском саду.- Волгоград, 2001.
Габчук Е.А. У нас сегодня праздник.- Ярославль, "Академия развития", 2002.
7. Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития- Москва, "Просвещение", 2003.
8. Грибовская А. Готовимся к празднику.-Москва, 2001.
9. Шестакова А.В. Росток (учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста)-Челябинск, 1996.
10. Горичева В.С. Сказку сделаем из глины, теста, снега и пластилина. -Ярославль, "академия развития", 2001

11. Кравченко А.С. Самоделки из бумаги.- Ярославль, "Академия развития", 2001
12. ДоноваТ.Н. Дошкольникам об искусстве (альбом). - Москва, "Просвещение",1999.
13. ДоноваТ.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей.-Москва, "Просвещение",1999.
14. Копцева Т.А. Природа и художник.- Москва, "Сфера", 2006.
15. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду.- Москва, "Просвещение", 1990.
16. Комарова Т.С. Детское художественное творчество.-Москва, "Мозаика-снтез",2006.
17. Илюхина В. А. Волшебные линии: кн. для педагогов и родителей / В. А. Илюхина. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дроф, 2005.
18. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2007.
19. Соколова С. В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2004..
20. Дубровская Н. В. Приглашение к творчеству: Обучение дошкольников технике аппликации и коллажа: Методическое пособие. – СПб.: "ДЕТСВО_ПРЕСС", 2002.
21. Гульяц Э. К., Базик И. Я. Что можно сделать из природного материала: Кн. Для воспитателя дет.сада. – 2- е изд., доаб. – М.: Просвещение, 1991.
22. Сказка как источник творчества детей: Пособие для педагогов дошк.учреждений / Науч.рук. Ю. А. Лебедев. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2001.
23. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Обучение и творчество. – М.: Педагогика, 1990.
24. Григорьева Г. Г. Игровые приёмы в обучении дошкольников изобразительной деятельности: Кн. Для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1995.
25 П. Учимся рисовать окружающий мир/ Пер. с фр. Э. А. Болдиной. – М.: ООО "ТД "Издательство Мир книг", 2005.
26. Порте П. Учимся рисовать диких животных/ Пер. с фр. Э. А. Болдиной. – М.: ООО "ТД "Издательство Мир книг", 2005.
27. Порте П. Учимся рисовать человека/ Пер. с фр. Э. А. Болдиной. – М.: ООО "ТД "Издательство Мир книг", 2005.
28. Порте П. Учимся рисовать природу/ Пер. с фр. Э. А. Болдиной. – М.: ООО "ТД "Издательство Мир книг", 2005.
29. Порте П. Учимся рисовать зверей, рыб и птиц/ Пер. с фр. Э. А. Болдиной. – М.: ООО "ТД "Издательство Мир книг", 2005.
30. Порте П. Учимся рисовать от А до Я/ Пер. с фр. Э. А. Болдиной. – М.: ООО "ТД "Издательство Мир книг", 2005.
31. Тюфанова И. В. Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников. – СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2002.
32. Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2001.
33. Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Подготовительная к школе группа: программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2002.
34. Лыкова И. А. Развитие ребёнка в изобразительной деятельности: справочное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
35. Копцева Т. А. Природа и художник. Художественно-эстетическая программа по изобразительному искусству для дошкольников образовательных учреждений и учебно-воспитательных комплексов. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
36. Сенсорное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
37. Куцакова Л. В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребёнка-дошкольника, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Программ.- метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.

38. Зимонина В. Н. Воспитание ребёнка-дошкольника: развитого, организованного, самостоятельного, инициативного, неболеющего, коммуникативного, аккуратного. Расту здоровым: Программ.-метод. пособие для педагогов дошк. образоват. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.
39. Давыдова Г. Н. Детский дизайн. Пластилинография. – М.: Издательство "Скрипторий 2003", 2006.
40. Лепка из пластилина./ Автор-сост. З. Марина; Худ. А Соловьев. –СПб.: Кристалл, КОРОНА принт, 1997.
41. Багрянцева А. Домашние любимцы из пластилина / Алёна Баргянцева. – Москва: Эксмо, 2014.
42. Петрова И. М. Театр на столе. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
43. Грибовская А. А. Готовимся к празднику: Худож. труд в дет.саду и семье: Пособие для детей ст.дошк.возраста. / А. А. Грибовская, В. М. Кошелев. – М.: Просвещение, 2001.
44. Шухова С. Поделки из всякой всячины. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2005.
45.Гирнтд Сюзанна. Разноцветные поделки из природных материалов / Пер. с нем. А. П. Прокопьева. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2005.
46. Дятлова Т.Н. «ЗВУК – ВОЛШЕБНИК»/Материалы образовательной программы по музыкальному воспитанию детей старшего дошкольного возраста.- М.:Линка-пресс, 2006.
47. Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников : Кн. для воспитателя дет.сада – М.: Просвещение, 1991.
48. Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах: Кн. для воспитателя и муз .руководителя дет. сада: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1990.
49. Поляк Л.Я. Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок. – СПб.: «Детство – ПРЕСС».
50. Макшанцева Е.Д. Детские забавы: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет. сада – М.: Просвещение,1991.
51. Рябцева И.Ю., Жданова Л.Ф. Приходите к нам на праздник: Сборник сценариев для детей /Художник Г.В.Соколов. – Ярославль: «Академия развития», 1999.
52. Михайлова М.А., Горбина Е.В. Поем, играем, танцуем дома и в саду. Популярное пособие для родителей и педагогов/Художники Душин М.В., Куров В.Н. – Ярославль: «Академия развития», 1997.
53. Михайлова М.А. Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы. - Ярославль: «Академия развития», 1999.
54. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Зимние праздники, игры и забавы для детей. – М.:ТЦ «Сфера», 1999.
55. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Осенние праздники, игры и забавы для детей. – М.: ТЦ «Сфера», 1998.
56. Редактор: Л.Глизерина Детские праздники и развлечения. Из опыта работы музыкальных руководителей дошкольных учреждений.- Чебоксары: «Клио», 1999.
57. Захарова С.Н. Праздники в детском саду. – М.:Гуманит. изд.центр ВЛАДОС, 2001.
58. Зарецкая Н.В.. Роот З.Я. Танцы в дет.саду.- 2-е изд.-М.: Айрис-пресс. 2004.
59. Луконина Н.Н., Чадова Л.Е. Утренники в детском саду: Сценарии о природе, - 2 – е изд.-М.: Айрис-пресс, 2004.
60. Зарецкая Н.В., Роот З.Я. Праздники в детском саду: Сценарии, песни и танцы. - 4-е изд.- М. : Айрис-пресс, 2005.
61. Мельникова Л.И., Зимина А.Н. Детский музыкальный фольклор в ДОУ. Пособие для методистов, воспитателей и музыкальных руководителей. – М.: Гном – Пресс, 2000.
62. Федорова Г.П. Играем танцуем и поем! Методическое пособие. – СПб.: «Детство – пресс», 1999.
63. Пластилинография – 2. – М: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 г.
64. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: «Каранус – Дидактика», 2009 г.
65. Развитие воображения детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. Л.Ю.Субботина. – Ярославль: «Академия развития», 1997.

66. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома,– М., Мозаика-Синтез, Москва, 2008г.

Образовательная область «Физическое развитие».

Печатные учебные издания:

1. Рунова М.А. Двигательная активность ребёнка в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педвузов и колледжей. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.

Методические издания:

1. Ермакова З.И Физическая подготовка детей шестилетнего возраста.-2-е изд., перераб. и доп. – Мн.: Універсітэцкае, 1999.
2. В.Н. Фросин. Будь здоров, дошкольник. 80 физминуток в ДОУ. Издательство МГУ, 2006.
3. Т.А. Тарасова, Л.С. Власова Пособие «Я и моё здоровье», Валеологические знания и умения – детям дошкольного возраста. – Челябинск, 1997.
4. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст: Пособие для педагогов дошк. Учреждений. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2000.
5. Здоровячок. Система оздоровления дошкольников. / Авт.-сост. Т.С.Никанорова, Е.М. Сергиенко. - Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.
6. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5 -7 лет (с учётом двигательной активности): пособие для воспитателей и инструкторов физкультуры / М.А. Рунова.- М.: Просвещение, 2005.
7. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Пособие для педагогов дошк.учреждений. – М.:Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 1999.
8. Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- М.: Просвещение, 1992.
9. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ: из опыта работы/Авт.- сост. О.Н. Моргунова. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
10. Физкультурно-оздоровительная работа детского сада в контексте новых федеральных требований. Методическое пособие / Под общей ред. Микляевой Н.В. – М.: УЦ «Перспектива», 2011.
11. Оздоровительно-развивающая программа «Здравствуй!» для дошк. образоват. учреждений / Авт.-сост.: М.Л.Лазарев. – М.: Мнемозина,2004.
12. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам: Программа и программные требования. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999.
13. Лысова В.Я. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Сценарии. Старший дошкольный возраст. Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ., 2000.
14. Буцинская П.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада / П.П.Буцинская, - 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение,1990
15. Физическое воспитание детей дошкольного возраста:Кн. для воспитателя дет.сада: Из опыта работы / В.А. Андерсон – М.: Просвещение, 1991.
16. Шишкина В.А. Движение + движения Кн. для воспитателя дет. сада.- М.: Просвещение, 1992.
17. А.Е.Занозина, С.Е.Гришанина «Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.
18. Система работы по формированию здорового образа жизни. Подготовительная группа./ Сост. О.И.Бочкарёва.- Волгоград: ИТД «Корифей», 2008 г.
19. Кудрявцева В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления (Дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.
20. Маханева М.Д. Воспитание здорового ребёнка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. – М.: АРКТИ, 1997.
21. Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим: Оздоровительные и познавательнве занятия для детей подготовительной группы детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

22. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий / авт.-сост. Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
23. Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий / авт.-сост. Л.И. Пензулаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
24. С физкультурой дружить – здоровым быть. Методическое пособие М.Д. Маханева, 2001.
25. ПензулаеваЛ.И. Физкультурные занятия в детском саду.– М.,Мозаика-Синтез, Москва, 2009.
26. Спортивные игры для детей. О.Е.Громова. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации/ Э.Я. Степаненкова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
27. И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М., Мозаика-Синтез, Москва, 2009.
28. Физкультурные праздники в д/с. В.Н.Щебеко, Н.Н.Ермак.
29. Здоровье сберегающая система дошкольного образовательного учреждения: модели программ, рекомендации, разработки занятий (авт. сост. М. А. Павлова, М. В. Лысогорская, канд.псих.наук – Волгоград: Учитель, 2014. – 186 с
30. Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников. – СПб.: ООО изд-во «Детство-Пресс», 2017
31. Утренняя гимнастика для детей. (комплект из 4 плакатов с методическим сопровождением. Автор-сост. Н.Г. Коновалова. Изд-во «Учитель»).
32. М.А.Павлова «Здоровьесберегающая система дошкольного учреждения». Волгоград 2008г.
33. К.К.Утробина «Занимательная физкультура для дошкольников». Москва 2003г.

Обеспечение психологического сопровождения.

Печатные учебные издания:

1. Психология и педагогика: Учебное пособие для вузов / Составитель и отв. редактор А.А. Радугин; - М.: Центр, 1999.
2. Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей. – М.: Просвещение: Учебная литература, 1996.
3. Кузьмина Е.Г. Основы психодиагностики: Учебное пособие к спецкурсу. – Орск: Изд-во ОГТИ, 1999.
4. Валитова И.Е. Психология развития ребёнка дошкольного возраста: Задачи и упражнения: Учеб. пособие. – Мн.: Універсітэцкае, 1997.
5. Шевандрин Н.И. Социальная психология в образовании: Учеб.пособие. Ч.1 Концептуальные и прикладные основы социальной психологии. – М.: ВЛАДОС, 1995.
6. Волков Б.С. Задачи и упражнения по детской психологии: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 03.07 «Педагогика и психология (дошк.) и пед. уч-щ по спец. № 03.08 «Дошк воспитание». – М.: просвещение, 1991.
7. Кузнецова Л.В. Основы специальной психологии. – М.: Издательский центр «Академия», 2005г.

Методические издания:

1. Программы дошкольных образовательных учреждений: Методические рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений / Сост. О.А.Соломенникова. – 3-е изд. испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2003.
2. Урунтаева Г.А. Помоги принцу найти Золушку: Занимат. дидакт. задания для детей ст. дошк. возраста: Кн. для воспитателей дет сада и родителей. – М.: Просвещение, 1994.
3. Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой: Для работы с детьми дошкольного возраста / Харьков: Фолио; М.: ООО «Издательство АСТ», 2000.
4. Н.Е. Богуславская Весёлый этикет (развитие коммуникативных способностей ребёнка). – Екатеринбург: «АРД ЛТД», 1997.
5. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: ТЦ СфераЮ 2004.
6. Еремеева В.Д. Мальчики и девочки – два разных мира. Нейропсихологи – учителям, воспитателям, родителям, школьным психологам. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1998.
7. Диагностика психологической готовности детей 6-7 лет к обучению в школе. Л.В.Пасечник,- М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009.

8. Педагогическая диагностика развития речи детей перед поступлением в школу. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Под редакцией Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2011.
9. Киселева М.В. Арттерапия в работе с детьми: руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПБ.: Речь, 2016г.
10. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. – М.: Книголюб, 2003г.
11. Банщикова Т.Н. Профессиональная деятельность психолога в работе с педагогическим коллективом. – М.: Книголюб, 2004г.
12. Бенилова С.Ю. Доброжелательные взгляды на общение с детьми. – М.: Книголюб, 2005г.
13. Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х. Психологическая помощь дошкольникам с общим недоразвитием речи. – М.: Книголюб, 2004г.
14. Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми (5-7 лет). – М.: Книголюб, 2004г.
15. Баландина Л.А. Диагностика в детском саду.- Ростов н/Д: Фентикс, 2003г.
16. Малахова А.Н. Диагностика и коррекция тревожности и страхов у детей. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016г.
17. Ежова Н.Н. Рабочая книга практического психолога. – Ростов н/Д: Феникс, 2005г.
18. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015г.
19. Катаева Л.И. Работа психолога с застенчивыми детьми. – М.: Книголюб, 2005г.
20. Шарохина В.Л. Коррекционно - развивающие занятия в старшей группе. – М.: Прометей; Книголюб, 2002г.
21. Крюкова С.В., Донскова Н.И. Удивляюсь, злюсь, боюсь…Программа групповой психологической работы с дошкольниками. – М.: Генезис, 2014г.
22. Хухлаевой О.В., Хухлаева О.Е. Лабиринт души: Терапевтические сказки. – М.: Академический проект; Парадигма, 2015г.
23. Луговская А., Кравцова М.М. Ребенок без проблем. Решебник для родителей. – М.: Эксмо, 2008г.
24. Малахова А.Н. Развитие личности ребенка. Психолого-педагогическая работа со сказкой. – СПб.: ООО «Издательство «Детство –Пресс», 2015г.
25. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры.- М.: АРКТИ, 2000г.
26. Немов Р.С. Психология. – кн.3: Психодиагностика– М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003г.
27. Никифорова Л.А. Вкус и запах радости: Цикл занятий по развитию эмоциональной сферы. – М.: Книголюб, 2005г.
28. Алексеева Н.В. Развитие одаренных детей: программа, планирование, конспекты занятий, психологическое сопровождение. – Волгоград: Учитель, 2014г.
29. Забрамная С.Д., Боровик О.В. От диагностики к развитию. – М.: В.Секачев, 2009г.
30. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. – СПб.:Речь, 2017г.
31. Чистякова М.И. Психогимнастика. – М.: Просвещение, 1994г.
32. Галанов А.С. Психодиагностика детей. – М.: ТЦ Сфера, 2003г.
33.Свистунова Е.В. Разноцветное детство: игротерапия, сказкотерапия, изотерапия, музыкотерапия. – М.: Форум, 2016г.
34. Савельева Н. Настольная книга педагога-психолога детского образовательного учреждения – Ростов н/Д: Феникс, 2005г.
35. Семенака С.И. Уроки добра. Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2004г.
36. Сертакова Н.М. Методика сказкотерапии в социально-педагогической работе с детьми дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство –Пресс», 2012г.
37. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – М.: Генезис, 2005г.
38. Тупичкина Е.А. Мир песочных фантазий: Программа обучения детей рисованию песочных картин в технике Sand-Art. – М.: АРКТИ, 2016г.

39. Куражева Н.Ю. Психологические занятия с дошкольниками. Цветик – Семицветик. – СПб: Речь, 2004г.
40. Куражева Н.Ю. Цветик – семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будующих первоклассников». – СПб.: Речь, 2016г.
41. Широкова Г.А. Справочник дошкольного психолога.-Ростов н/Д: Феникс, 2004г.
42. Шипицина Л.М., Защиринская О.В. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками.– «Детство-Пресс», 2001г.
43. Князева О.Л. Я-Ты-Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2005г.

Учебно-наглядные пособия

Демонстрационный материал

1. Расскажите детям о деревьях. Карточки для занятий. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
2. Расскажите детям о морских обитателях. Карточки для занятий. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
3. Расскажите детям о лесных животных. Карточки для занятий. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
4. Расскажите детям о транспорте. Карточки для занятий. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
5. Расскажите детям о птицах. Карточки для занятий. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
6. Расскажите детям о хлебе. Карточки для занятий. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
7. Расскажите детям о музыкальных инструментах. Карточки для занятий. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
8. Расскажите детям о специальных машинах. Карточки для занятий. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
9. Расскажите детям о животных жарких стран. Карточки для занятий. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
10. Расскажите детям о насекомых. Карточки для занятий. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
11. Расскажите детям о фруктах. Карточки для занятий. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
12. Расскажите детям о домашних животных. Карточки для занятий. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
13. Расскажите детям о садовых ягодах. Карточки для занятий. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
14. Игровой дидактический материал. Животные средней полосы России. – ООО «Вик Рус», 2011.
15. Т.Н. Доронова. Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. М.: "Просвещение", 1999.
16. Н.В.Нищева. Играйка – 1 «Восемь игр для развития речи дошкольников» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013 г.
17. Н.В.Нищева. Играйка – 3 «Игры для развития речи дошкольников» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г.
18. Н.В.Нищева. Играйка – 6 «Играйка грамотейка» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2005 г.
19. Н.В.Нищева. Играйка Демонстрационные плакаты «В мире животных» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2007 г.
20. Н.В.Нищева. Играйка Серия демонстративных картинок «Мамы всякие нужны» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2006 г.
21. Н.В.Нищева. Играйка Серия демонстративных картинок «Круглый год» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2012 г.
22. Н.В.Нищева. Играйка Серия демонстративных картинок «Детский сад» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2006 г.

Электронные учебный издания:

1. Комплект книга+диск Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Учебно-методический комплект. Старшая группа.
2. Мезенцева В. Н. , Власенко О. П. ФГОС ДО Комплект книга+диск Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Учебно-методический комплект. Подготовительная группа.
3. Компакт-диск для компьютера Взаимодействие детского сада и семьи в условиях освоения ФГОС.

4. Компакт-диск для компьютера. "Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Старшая группа.
5. Компакт-диск для компьютера. Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа.
6. Компакт-диск для компьютера. "Оперативный контроль в ДОУ."
7. Компакт-диск для компьютера. Универсальное портфолио воспитателя ДОО. Конструктор. Технология формирования. Модели. Шаблоны. Примеры.
8. Компакт-диск для компьютера. Диагностика эмоционально-личностной сферы детей дошкольного и младшего школьного возраста. Анкеты, опросники. Тесты, методики. Карты наблюдения.
9. Компакт-диск для компьютера. Календарное планирование летнего оздоровительного периода. Совместная деятельность педагогов с детьми 2-7 лет.
10. Компакт-диск для компьютера. Моделирование развивающей среды в группах детского сада на основе требований ФГОС ДО.
11. Яковлева Г.В., Лаврова Г.Н. Комплект книга+диск «Контроль коррекционно-развивающей работы в ДОУ». – М.: Национальный книжный центр, 2013.

3.3. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с ТНР

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речеязыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.4. Описание созданных в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий реализации Программы

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1)возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2)выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г.№ 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

– к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

– оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;

– естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

– водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;

– приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

– организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3)выполнение ДОО требованийпожарной безопасности и электробезопасности;

4)выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5)возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

Сведения о наличии оборудованных учебных кабинетов, в том числе приспособленных для использования детьми-инвалидами и лицами с ограниченными возможностями

1. Материально-техническое оснащение логопедического кабинета

Техническое оснащение: Компьютер - 1, стерилизатор- 1.

Пособия и оборудование: Стол детский– 3,стул детский – 7, стол компьютерный – 1, стол – 1, стул для взрослых – 1, доска учебная -1, шкафы и полки для методической работы – 2, кушетка для логомассажа – 1.Индивидуальные зеркала – 10, набор зондов для постановки звуков – 7, набор зондов для логомассажа-7,шпатель, спирт, вата, бинт, зеркало настенное.

2. Материально-техническое оснащение музыкального зала

Техническое оснащение: Компьютер - 1, принтер – 1, телевизор – 1, музыкальный центр - 2, магнитофон – 1, микрофон - 2.

Оборудование: Тумба под телевизор -1, стол раздвижной - 1, стол письменный -1, стул большой – 3, кафедра – 1, мебельная стенка – 1, зеркало – 1, стол детский - 1, стул детский – 34, кресла – 2, лавки – 2, ширма -1.

Музыкальные инструменты: Аккордеон – 1; пианино – 1.

Детские музыкальные инструменты: Погремушки – 13, маракасы – 22, балалайка – 1, домра – 1, колокольчик – 1, трещетки – 1, барабаны – 3, саксофон – 4, труба – 1, гусли – 1, арфа – 1, металлофоны – 2, деревянные ложки - 20, бубны – 3, шумовая коробочка - 1, деревянные лепешки - 1, бубенцы – 2, кастаньеты – 2.Баба – яга, домик для театра, корзина с грибочками, кукольный театр.

3. Материально-техническое оснащение спортивного зала

Мячи фитболы – 16, мячи резиновые большие – 18, мячи резиновые маленькие – 13, мячи пластмассовые маленькие – 25, гимнастические скамейки – 6, гимнастическая лестница – 8 проемов, обручи – 25, палки деревянные – 30, палки пластмассовые длинные – 2, мешочки – 30, дорожка ребристая деревянная – 1, дорожка ребристая пластмассовая – 1, металлические кольца – 12, кегли – 26, набор кубиков пластмассовые – 40, поролоновые лепешки – 5, поролоновые следы – 20, цилиндрические пуфы – 5, флажки – 17, канат – 1, прыгалки – 30, мат – 1.

4. Материально-техническое оснащение тренажерного зала

Шведская стенка - 1, батут с держателем – 2, тренажер детский «Беговая дорожка» - 3, тренажер детский силовой «Штанга» - 1, велотренажер – 2, тренажер детский «Гребной» - 1 , тренажер детский «Степ» - 1, тренажер детский «Пресс» - 1, массажный тренажер – 1, тренажер детский на координацию – 2.

Технические средства обучения

Для реализации информационно-коммуникационной технологии в образовательном процессе в МДОАУ «Детский сад № 115 г. Орска» созданы необходимые условия, позволяющие сопровождать образовательные отношения в информационном режиме. В МДОАУ функционирует электронная почта, имеется выход в интернет через сеть Wi-Fi, разработан и действует сайт МДОАУ «Детский сад № 115 г.Орска» https://115.orsksadik.ru/, консультационный центрhttps://115.orsksadik.ru/?section_id=21 (оказание данных услуг осуществляет провайдер ОАО «Уфанет»).

Обеспеченность средствами ТСО и ИКТ:

Тип техники	Место установки	Количество
Компьютер	Кабинет заведующей	1
	Кабинет завхоза	1
	Кабинет главного бухгалтера	2
	Методический кабинет	1
	Медицинский кабинет	1

	Музыкальный зал	1
	Кабинет учителя - логопеда	1
	Групповая комната	1
	Итого:	**9**
Принтер	Кабинет главного бухгалтера	1
	Методический кабинет	1
	Медицинский кабинет	1
	Групповая комната	1
	Кабинет педагога-психолога	1
	Итого:	**5**
Нетбук	Методический кабинет	1
Ноутбук	Кабинет педагога-психолога Кабинет изо-студии	2
Брошюратор	Методический кабинет	1
Ламинатор	Методический кабинет	1
МФУ	Кабинет заведующей	1
	Кабинет завхоза	1
	Кабинет главного бухгалтера	1
	Методический кабинет	1
	Музыкальный зал	1
	Итого:	**5**
Телевизор	Кабинет заведующей	1
	Методический кабинет	1
	Музыкальный зал	1
	Групповые комнаты	11
	Итого:	**14**
Музыкальный центр	Кабинет заведующей	1
	Музыкальный зал	1
	Физкультурный зал	1
	Итого:	**3**

Таким образом, созданная в учреждении материально-техническая база обеспечивает не только условия для реализации основной образовательной Программы учреждения, но и возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Перечень произведений для использования в образовательной работе

Примерный перечень художественной литературы

Возраст	***Перечень***
5-6 лет	Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/

пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).

Сказки народов мира.

«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.

Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом….» (отрывок из «Сказки о царе Салтане….» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза.

Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки.

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.

Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

	Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
6-7 лет	Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы). Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает….», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою…», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М.

	«Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка»,
	Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы). Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает….», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою…», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет». Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб»,

	«Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерныйперечень музыкальныхпроизведений

Возраст	***Перечень***
5-6 лет	Слушание. Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. Песни. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество. Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. Музыкально-ритмические движения. Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. Музыкальные игры. Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька»,
	обраб. Н. Римского-Корсакова;«Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. Музыкально-дидактические игры.

	Развитие звуко-высотного слуха.«Музыкальное лото»,«Ступеньки»,«Где моидетки?»,«Мама и детки». Развитие чувства ритма.«Определипо ритму»,«Ритмические полоски»,«Учись танцевать»,«Ищи». Развитие тембрового слуха.«На чем играю?»,«Музыкальные загадки», «Музыкальныйдомик». Развитие диатонического слуха.«Громко, тихозапоем»,«Звенящие колокольчики». Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона
6-7 лет	Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»). Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. Музыкально-ритмические движенияУпражнения.
	«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. Музыкальные игры Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуко-высотного слуха. «Три

	поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Возраст	***Перечень***
5-6 лет	Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фруктына блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочкаи птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
6-7 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осеннийдень. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван- царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров-Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущиеот грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревню», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотойключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений в соответствии с ФАОП

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра,

бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Возраст	***Перечень***
С 5 лет	Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская ,1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский,1981
	Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев,1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
6-7 лет	Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев,

	1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.
	Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Учебно-методическое обеспечение работы по профессиональной коррекции речевых нарушений

Наименование	Авторы	Год издания
Методические издания		
«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»	Т.Б.Филичева, Г.А.Чиркина, Т.В. Туманова	М., «Просвещение», 2008
Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет	Н.В. Нищева	СПб, 2014
Коррекционные технологии		
«Развитие речи дошкольников с общим недоразвитием речи»	С.Н. Сазонова	М.: «Академия», 2005
Логопедические занятия в детском саду. Средняя группа.	Бардышева Т.Ю., Моносова Е. Н.	М., «Скрипторий», 2010.
Говорим правильно в 5-6 лет. Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у	О.С. Гомзяк	М., ГНОМ и Д, 2009

дошкольников»		
«Учим говорить правильно» (система коррекции общего недоразвития речи у дошкольников)	Т.А.Ткаченко	2004
Говорим правильно в 6-7 лет. Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»	О.С. Гомзяк	М., ГНОМ и Д, 2009
Методические издания		
Лексика, грамматика, связная речь. Методическое пособие с иллюстрациями по развитию речи	Созонова Н., Куцина Е.	
Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком.	Дедюхина Г. В. Кириллова Е. В.	М.: Издат. Центр «Техинформ» МАИ, 1997 .
«Логопедическая работа с безречевыми детьми	Кириллова Е. В.	М.: ТЦ Сфера, 2011.
Речевые нарушения и их преодоления	Большакова С.Е.	М., «ТЦ Сфера», 2005 г.
Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет	Смирнова Л. Н.	М., «Мозаика-синтез», 2004
Система коррекционного воздействия при моторной алалии	Пятница Т. В., Башинская Т. В.	М., «ТЦ Сфера», 2010.
Как превратить неговорящего ребенка в болтуна (из опыта преодоления моторной алалии)	Пятница Т. В. Башинская Т. В.	М., «ТЦ Сфера», 2010.
Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников	Агранович З.Е.	СПб., «Детство-Пресс, 2005
Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Система занятий, конспекты, дидактический материал.	Ельцова О. М.	Волгоград, Учитель, 2009
Речевые нарушения и их преодоления	Большакова С.Е.	М., «Сфера», 2005 г.
Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет	Смирнова Л. Н.	М., «Мозаика-синтез», 2004
«Звонкая капель» Учебно-методическое пособие.	Пятница Т. В.	Мозырь ООО ИД «Белый ветер», 2007
Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста	Лопатина Л.В	СПб:, Детство-пресс, 2010
«Буду говорить, читать, писать правильно»	Глинка Г.	2003.
Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6-7 лет	Смирнова Л. Н.	М., «Мозаика-синтез», 2004.

Материалы и средства обучения для детей с ОВЗ
Обеспеченность логопедической работы средствами обучения и воспитания

Оснащение логопедического кабинета группы № 10

Правила пользования логопедическим кабинетом

Влажная уборка кабинета производится 2 раз в неделю;
Ежедневно проводится проветривание кабинета;
Перед каждым применением и после него производится обработка логопедических зондов и шпателей медицинским спиртом;
По окончании рабочего дня проверяется закрытость окон, отключение электрических приборов.

Оснащение кабинета

1. Настенное зеркало
2. Столы для детей – 6 штуки
3. Стульчики детские – 7 штуки
4. Стол для логопеда-2 штуки
5. Стул для взрослых – 1 штука
6. Доска учебная
7. Шкафы и полки для методической работы
8. Коробки и папки для пособий

Специальное оборудование

1.Индивидуальные зеркала –10 штук
2.Набор зондов для постановки звуков – 7 штук
3.Набор зондов для логомассажа-7 штук
4. Шпатель
5.. Спирт.
6.. Вата, бинт.
7.. Зеркало настенное.

Документация

1. Инструкция по технике безопасности учителя – логопеда
2. Инструкция по охране труда
3. Речевая карта на каждого ребенка
4. Журнал учета посещаемости
5. Перспективный план работы учителя – логопеда на учебный год
6. Перспективный тематический план занятий по развитию речи на учебный год.
7. Перспективный тематический план занятий по обучению грамоте
8. Календарное планирование подгрупповых занятий
9. Лого-коррекционная работа на каждого ребенка
10. Диагностика
11. Анкеты для родителей
12. Журнал учёта проводимых консультаций
13. Журнал первичного обследования
14. Журнал медицинских заключений
15. Журнал регистрации заключений и рекомендаций ПМПК
16. Журнал учёта и движения детей логопедической группы

Обследование (пособия)

1. Н. Н. Белавина «Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и слогового состава слов» Харьков 2008 г.
2. Н. Н. Белавина «Логопедические карточки для обследования фонематического восприятия детей» Харьков 2008 г.
3. Н. Н. Белавина «Логопедические карточки для обследования и развития лексико-грамматического строя и связной речи детей»
Харьков 2008 г.
4. О. Б. Иншакова «Альбом для логопеда» Москва Владос, 2005 г.
5. Н. Н. Павлова, Л. Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду» Москва, 2014 г.
6. С. Д. Забрамная, Боровик О. В. «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» М., Владос, 2005 г.

Предметно-развивающая среда логопедического кабинета

Звуковая культура речи

Формирование звукопроизношения
1. Артикуляционные упражнения (карточки)
2. Профили звуков (папка)
3. Автоматизация звуков в словах, предложениях, текстах. Вводим звуки в речь.
4. Пособия для работы над речевым дыханием
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки
6. Альбомы на автоматизацию поставленных звуков
7. Тексты на автоматизацию поставленных звуков
8. Лото для автоматизации поставленных звуков

Развитие слухового внимания (неречевые звуки)
1. Звучащие игрушки: бубен, барабан, дудочка, погремушки, колокольчики, звоночки, молоточек, игрушки-пищалки, гармошка.
2. Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа, мука, плоды шиповника).

Формирование фонематического слуха и восприятия
1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков
2. Предметные картинки на дифференциацию звуков
3. Тексты на дифференциацию звуков
4. З. Е. Агранович Альбом «Фонематическое восприятие»
5. Звуковые линейки для формирования понятия звуковой ряд, счета звуков, определения их последовательности.

Подготовка детей к обучению грамоте
1. Магнитная азбука
2. Схемы для анализа предложений
3. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги
4. Букварь
5. Кассы букв и слогов – 10 штук
6. Тетради, простые карандаши, ручки для «печатания» букв, слогов, слов, предложений.

Активизация словаря
Предметные картинки
ПАПКА 1 : «Ягоды»
ПАПКА 2 : «Головные уборы»
ПАПКА 3 : «Мебель»
ПАПКА 4 : «Птицы»
ПАПКА 5 : «Растения»
ПАПКА 6 : «Обувь»
ПАПКА 7: «Продукты»
ПАПКА 8 : «Грибы»
ПАПКА 9 : «Одежда»
ПАПКА 10 : «Посуда»
ПАПКА 11 : «Игрушки»
ПАПКА 12 : «Насекомые»
ПАПКА 13 : «Профессии»
ПАПКА 14 : «Деревья»
ПАПКА 15 : «Животные и их детеныши»
ПАПКА 1 6: «Инструменты»
ПАПКА 17 : «Времена года»
ПАПКА 18 : «Предметные картинки на подбор антонимов»
ПАПКА 19 : «Предметные картинки на подбор синонимов»
ПАПКА 20 : «Многозначные слова»
ПАПКА 21 : «Множественное число»
ПАПКА 22: «Один – много»
ПАПКА 23 : «Словообразование»

Грамматический строй речи
1. Схемы предлогов

2. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами
3. Пособия на согласование частей речи
4. Деформированные тексты

Связная речь

1. Серия сюжетных картинок
2. Сюжетные картинки
3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов

Развитие мелкой моторики

1. Бусы
2. Шнуровки
3. Счётные палочки
4. Мозаики
5. Прищепки
6. Мячи-ежи
7. Пластилин
8. Трафареты для штриховки (на все лексические темы)
9. Цветные карандаши

Развитие речевого дыхания.

1. Наборы бабочек, снежинок, самолетов, султанчиков, вертушек.
2. Воздушные шары, мыльные пузыри.
3. Игры: «Загони мяч в ворота», «Сдуй снежинку с варежки», «Задуй упрямую свечу», «Прогони гусеницу с яблока», «Буря в стакане»

Развитие восприятия (цвет, форма, величина).

1. Парные картинки.
2. Ленты, веревки, шнурки, нитки, карандаши, полоски разной длины.
3. Счетные палочки для выкладывания фигур.
4. Наборы плоскостных моделей геометрических фигур (демонстрационные и раздаточные).
5. Дидактические игры «Разложи от самого маленького», «Какой предмет пройдет в ворота?», «Место рядом свободно», «Что изменилось?», «Три медведя», «Разложи по цвету».

Развитие ориентировки во времени.

1. Картины-пейзажи разных времен года.
2. Режим дня в картинках: утро, день, вечер, ночь.
3. Набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток.
4. Картинки для отработки понятий «старше — младше».

Развитие мышления, зрительного внимания, памяти.

1. Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей); сборные картинки - пазлы; разрезные кубики (начиная с 4 частей).
2. Разборные игрушки: матрешки, пирамидка.
3. «Чудесный мешочек».
4. «Зашумленные» картинки.
5. Игры типа «Исключение четвертого лишнего», «Чего недостает?», «Что не дорисовал художник?», «Чем похожи, чем отличаются?», «Найди фрагменты картинки, изображенные вверху», «Найди одинаковые».
6. Серия картинок для установления причинно-следственных зависимостей.
7. Классификаторы для выполнения заданий на классификацию, обобщение.
8. Набор картинок «Нелепицы».

Центры логопедического кабинета

Центры методического, дидактического и игрового сопровождения.

Она представлена довольно вместительным книжным шкафом и содержит следующие разделы:
материалы по обследованию речи детей;
методическая литература по коррекции звукопроизношения;
методическая литература по преодолению ОНР (общего недоразвития речи)
учебно – методическая литература по обучению грамоте;
учебно – методические планы (в папках с файлами);

пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках и конвертах.
Центр подгрупповых занятий. Оборудована учебной доской, тремя столами, переносной магнитной азбукой.
Центр индивидуальных занятий. Оборудована настенным зеркалом, учебным столом и детской стулом.
Программно-методическое обеспечение
1. Н. В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет)» СПб: Детство – Пресс 2013г.
2. Н. В. Нищева «Система коррекционной работы» СПб: Детство – Пресс 2013г.
3. С. Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Москва 2005 г.
4. Н. Ю. Борякова «Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития». Москва, 2002 г.
5. Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова «Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР». – Спб., 2001 г.
6. О. А. Новиковская «Стихи для развития речи» Москва Астрель 2009г.
7. О. А. Новиковская «Веселая зарядка для язычка. Игры для развития 4 – 7 лет» Москва Астрель 2009г.
8. О. А. Новиковская «Умные пальчики. Игры для развития речи.» Москва Астрель 2009г.
9. Г. П. Шалаева «Большая книга логических игр» Москва АСТ: СЛОВО, 2011г.
10. Н. С. Жукова «Букварь» Москва ЭКСМО, 2012г.
11. О. И. Крупенчук «Научите меня говорить правильно» СПб Издательский дом «Литера», 2003г.
12. Н. С. Жукова «Уроки чистописания и грамотности» Москва ЭКСМО, 2011г.
13. Е. Косинова «Уроки логопеда. Тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет» Москва Эксмо 2012г.
14. Е. Косинова «Уроки логопеда. Игры для развития речи» Москва Эксмо 2011г.
15. И. Скворцова «Логопедические игры» Москва Олма медиа групп 2008г.
16. А. Я. Малярчук «Дидактический материал для исправления дефектов речи»
17. И. Светлова «Развиваем устную речь» Москва Эксмо 2002 г.
18. М. А. Поваляева «Справочник логопеда» Феникс Ростов-на-Дону, 2002
19. О. Земцова «Секреты трудных звуков» Махаон Москва 2008 г.
20. Е. А. Левчук «Музыка звуков» СПб Детство – Пресс 2004г.
21. В. И. Руденко «Логопедия. Практическое пособие». Феникс 2005г.
22. «Диагностика в детском саду» под ред. Е. А. Ничипорюк, Г. Д. Посевиной Ростов – на – Дону, Феникс 2004г.
23. Т. А. Ткаченко «Логопедическая энциклопедия» М., Эксмо 2008г.
24. Е. Е. Шевцова «Артикуляционный массаж при заикании» Москва, 2002 г.
25. Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова «Если ваш ребёнок отстаёт в развитии» Москва 1993 г.
26. Т. А. Датешидзе «Система коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития» - Спб., 2004 г.
27. В. М. Смирнов «Нейрофизиология и высшая нервная деятельность детей и подростков» М., 2000 г.
28. Л. Н. Арефьева «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет» М. ,2005 г.
29. И. Д. Коненкова «Обследование речи дошкольников с ЗПР» М., 2005 г.
30. Л. Р. Давидович, Т. С. Резниченко «Ребёнок плохо говорит. Почему? Что делать?»
31. Н. В. Микляева, О. А. Полозова, Ю. Н. Родионова «Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ» Москва, 2005 г.
32. М. В. Смирнова «2500 скороговорок» Нева 2005 г.
33. Н. Н. Белавина «Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и слогового состава слов» Харьков 2008 г.
34. Н. Н. Белавина «Логопедические карточки для обследования фонематического восприятия детей» Харьков 2008 г.
35. Н. Н. Белавина «Логопедические карточки для обследования и развития лексико-грамматического строя и связной речи детей»

Харьков 2008 г.
36. О. Б. Иншакова «Альбом для логопеда» Москва Владос 2005 г.
37. Н. Н. Павлова, Л. Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду» Москва 2014 г.
38. С. Д. Забрамная, Боровик О. В. «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» М., Владос, 2005 г.
39. Н. В. Нищева Играйка – 1 «Восемь игр для развития речи дошкольников» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013 г.
40. Н. В. Нищева Играйка – 3 «Игры для развития речи дошкольников» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011 г.
41. Н. В. Нищева Играйка – 6 «Играйка грамртейка» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2005 г.
42. Н. В. Нищева Играйка Демонстрационные плакаты «В мире животных» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2007 г.
43. Н. В. Нищева Играйка Серия демонстративных картинок «Мамы всякие нужны» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2006 г.
44. Н. В. Нищева Играйка Серия демонстративных картинок «Круглый год» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2012 г.
45. Н. В. Нищева Играйка Серия демонстративных картинок «Детский сад» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2006 г.

Материалы и средства обучения для детей с ОВЗ
Обеспеченность логопедической работы средствами обучения и воспитания
Оснащение логопедического кабинета группы№ 11 «Почемучки»

ПРАВИЛА ПОЛЬЗОВАНИЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКИМ КАБИНЕТОМ

Влажная уборка кабинета производится 2 раз в неделю;
Ежедневно проводится проветривание кабинета;
Перед каждым применением и после него производится обработка логопедических зондов и шпателей медицинским спиртом;
По окончании рабочего дня проверяется закрытость окон, отключение электрических приборов.

Оснащение кабинета

1. Настенное зеркало
2. Столы для детей – 8 шт.
3. Стульчики детские – 16 шт.
4. Стол для логопеда - 1 шт.
5. Стул для взрослых – 1 шт.
6. Доска учебная
7. Шкафы и полки для методической работы
8. Коробки и папки для пособий

Специальное оборудование

1. Индивидуальные зеркала –10 шт.
2. Набор зондов для постановки звуков – 7 шт.
3. Набор зондов для логомассажа-2 шт.
4. Шпатель
5. Спиртовые салфетки
6. Вата, бинт.
7..Зеркало настенное.

Документация

1. Инструкция по технике безопасности учителя – логопеда
2. Инструкция по охране труда
3. Речевая карта на каждого ребенка
4. Журнал учета посещаемости
5. Перспективный план работы учителя – логопеда на учебный год
6. Перспективный тематический план занятий по развитию речи на учебный год.
7. Перспективный тематический план занятий по обучению грамоте
8. Календарное планирование подгрупповых занятий
9. Логокоррекционная работа на каждого ребенка
10. Диагностика
11. Анкеты для родителей
12. Журнал учёта проводимых консультаций
13. Журнал первичного обследования
14. Журнал медицинских заключений
15. Журнал регистрации заключений и рекомендаций ПМПК
16. Журнал учёта и движения детей логопедической группы

Обследование (пособия)

1. Н. Н. Белавина «Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и слогового состава слов» Харьков 2008 г.
2. Н. Н. Белавина «Логопедические карточки для обследования фонематического восприятия детей» Харьков 2008 г.
3. Н. Н. Белавина «Логопедические карточки для обследования и развития лексико-грамматического строя и связной речи детей»
Харьков 2008 г.
4. О. Б. Иншакова «Альбом для логопеда» Москва Владос, 2005 г.
5. Н. Н. Павлова, Л. Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду» Москва, 2014 г.

6. С. Д. Забрамная, Боровик О. В. «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» М., Владос, 2005 г.

ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО КАБИНЕТА

Формирование звукопроизношения

1. Артикуляционные упражнения (карточки)
2. Профили звуков (папка)
3. Автоматизация звуков в словах, предложениях, текстах. Вводим звуки в речь.
4. Пособия для работы над речевым дыханием
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки
6. Альбомы на автоматизацию поставленных звуков
7. Тексты на автоматизацию поставленных звуков
8. Лото для автоматизации поставленных звуков

Развитие слухового внимания (неречевые звуки)

1. Звучащие игрушки: бубен, барабан, дудочка, погремушки, колокольчики, звоночки, молоточек, игрушки-пищалки, гармошка.
2. Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы (горох, фасоль, крупа)

Формирование фонематического слуха и восприятия

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков
2. Предметные картинки на дифференциацию звуков
3. Тексты на дифференциацию звуков
4. З. Е. Агранович Альбом «Фонематическое восприятие»
5. Звуковые линейки для формирования понятия звуковой ряд, счета звуков, определения их последовательности.

Грамота

1. Магнитная азбука
2. Схемы для анализа предложений
3. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги
4. Букварь
5. Кассы букв и слогов – 10 штук
6. Тетради, простые карандаши, ручки для «печатания» букв, слогов, слов, предложений.

Работа над словарем

Предметные картинки

ПАПКА 1 : «Ягоды»
ПАПКА 2 : «Головные уборы»
ПАПКА 3 : «Мебель»
ПАПКА 4 : «Птицы»
ПАПКА 5 : «Растения»
ПАПКА 6 : «Обувь»
ПАПКА 7: «Продукты»
ПАПКА 8 : «Грибы»
ПАПКА 9 : «Одежда»
ПАПКА 10 : «Посуда»
ПАПКА 11 : «Игрушки»
ПАПКА 12 : «Насекомые»
ПАПКА 13 : «Профессии»
ПАПКА 14 : «Деревья»
ПАПКА 15 : «Животные и их детеныши»
ПАПКА 1 6: «Инструменты»
ПАПКА 17 : «Времена года»
ПАПКА 18 : «Предметные картинки на подбор антонимов»
ПАПКА 19 : «Предметные картинки на подбор синонимов»
ПАПКА 20 : «Многозначные слова»
ПАПКА 21 : «Множественное число»

ПАПКА 22: «Один – много»
ПАПКА 23 : «Словообразование»
Грамматический строй речи
1. Схемы предлогов
2. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами
3. Пособия на согласование частей речи
4. Деформированные тексты
Развитие связной речи
1. Серия сюжетных картинок
2. Сюжетные картинки
3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов
Развитие мелкой моторики
1. Бусы
2. Шнуровки
3. Счётные палочки
4. Мозаики
5. Прищепки
6. Су-Джок
7. Пластилин
8. Трафареты для штриховки (на все лексические темы)
9. Цветные карандаши
Развитие речевого дыхания.
1. Наборы бабочек, снежинок, самолетов, султанчиков, вертушек.
2. Воздушные шары, мыльные пузыри.
3. Игры: «Загони мяч в ворота», «Сдуй снежинку с варежки», «Задуй упрямую свечу», «Прогони гусеницу с яблока», «Буря в стакане», «Остуди горячий чай», «Ветродуй».
Развитие восприятия (цвет, форма, величина).
1. Парные картинки.
2. Ленты, веревки, шнурки, нитки, карандаши, полоски разной длины.
3. Счетные палочки для выкладывания фигур.
4. Наборы плоскостных моделей геометрических фигур (демонстрационные и раздаточные).
5. Дидактические игры «Разложи от самого маленького», «Какой предмет пройдет в ворота?», «Место рядом свободно», «Что изменилось?», «Три медведя», «Разложи по цвету».
Развитие ориентировки во времени.
1. Картины-пейзажи разных времен года.
2. Режим дня в картинках: утро, день, вечер, ночь.
3. Набор картинок с изображением различных действий людей (детей) и природных явлений в разные времена года, части суток.
4. Картинки для отработки понятий «старше — младше».
Развитие мышления, зрительного внимания, памяти.
1. Разрезные картинки различной конфигурации (2, 3, 4 и более частей); сборные картинки - пазлы; разрезные кубики (начиная с 4 частей).
2. Разборные игрушки: матрешки, пирамидка.
3. «Чудесный мешочек».
4. «Зашумленные» картинки.
5. Игры типа «Исключение четвертого лишнего», «Чего недостает?», «Что не дорисовал художник?», «Чем похожи, чем отличаются?», «Найди фрагменты картинки, изображенные вверху», «Найди одинаковые».
6. Серия картинок для установления причинно-следственных зависимостей.
7. Классификаторы для выполнения заданий на классификацию, обобщение.
8. Набор картинок «Нелепицы».
Центры логопедического кабинета
Центры методического, дидактического и игрового сопровождения.
Она представлена довольно вместительным книжным шкафом и содержит следующие

разделы:
материалы по обследованию речи детей;
методическая литература по коррекции звукопроизношения;
методическая литература по преодолению ОНР (общего недоразвития речи)
учебно – методическая литература по обучению грамоте;
учебно – методические планы (в папках с файлами);
пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках и конвертах.
Центр подгрупповых занятий. Оборудована учебной доской, тремя столами, переносной магнитной азбукой.
Центр индивидуальных занятий. Оборудована настенным зеркалом, учебным столом и детской стулом.
Программно-методическое обеспечение
1. Н. В. Нищева «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет)» СПб: Детство – Пресс 2013г.
2. Н. В. Нищева «Система коррекционной работы» СПб: Детство – Пресс 2013г.
3. С. Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Москва 2005 г.
4. Н. Ю. Борякова «Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития». Москва, 2002 г.
5. Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова «Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с ОНР». – Спб., 2001 г.
6. О. А. Новиковская «Стихи для развития речи» Москва Астрель 2009г.
7. О. А. Новиковская «Веселая зарядка для язычка. Игры для развития 4 – 7 лет» Москва Астрель 2009г.
8. О. А. Новиковская «Умные пальчики. Игры для развития речи.» Москва Астрель 2009г.
9. Г. П. Шалаева «Большая книга логических игр» Москва АСТ: СЛОВО, 2011г.
10. Н. С. Жукова «Букварь» Москва ЭКСМО, 2012г.
11. О. И. Крупенчук «Научите меня говорить правильно» СПб Издательский дом «Литера», 2003г.
12. Н. С. Жукова «Уроки чистописания и грамотности» Москва ЭКСМО, 2011г.
13. Е. Косинова «Уроки логопеда. Тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет» Москва Эксмо 2012г.
14. Е. Косинова «Уроки логопеда. Игры для развития речи» Москва Эксмо 2011г.
15. И. Скворцова «Логопедические игры» Москва Олма медиа групп 2008г.
16. А. Я. Малярчук «Дидактический материал для исправления дефектов речи»
17. И. Светлова «Развиваем устную речь» Москва Эксмо 2002 г.
18. М. А. Поваляева «Справочник логопеда» Феникс Ростов-на-Дону, 2002
19. О. Земцова «Секреты трудных звуков» Махаон Москва 2008 г.
20. Е. А. Левчук «Музыка звуков» СПб Детство – Пресс 2004г.
21. В. И. Руденко «Логопедия. Практическое пособие». Феникс 2005г.
22. «Диагностика в детском саду» под ред. Е. А. Ничипорюк, Г. Д. Посевиной Ростов – на – Дону, Феникс 2004г.
23. Т. А. Ткаченко «Логопедическая энциклопедия» М., Эксмо 2008г.
24. Е. Е. Шевцова «Артикуляционный массаж при заикании» Москва, 2002 г.
25. Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова «Если ваш ребёнок отстаёт в развитии» Москва 1993 г.
26. Т. А. Датешидзе «Система коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития» - Спб., 2004 г.
27. В. М. Смирнов «Нейрофизиология и высшая нервная деятельность детей и подростков» М., 2000 г.
28. Л. Н. Арефьева «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет» М. ,2005 г.
29. И. Д. Коненкова «Обследование речи дошкольников с ЗПР» М., 2005 г.
30. Л. Р. Давидович, Т. С. Резниченко «Ребёнок плохо говорит. Почему? Что делать?»
31. Н. В. Микляева, О. А. Полозова, Ю. Н. Родионова «Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ» Москва, 2005 г.

32. М. В. Смирнова «2500 скороговорок» Нева 2005 г.
33. Н. Н. Белавина «Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и слогового состава слов» Харьков 2008 г.
34. Н. Н. Белавина «Логопедические карточки для обследования фонематического восприятия детей» Харьков 2008 г.
35. Н. Н. Белавина «Логопедические карточки для обследования и развития лексико-грамматического строя и связной речи детей»
Харьков 2008 г.
36. О. Б. Иншакова «Альбом для логопеда» Москва Владос 2005 г.
37. Н. Н. Павлова, Л. Г. Руденко «Экспресс-диагностика в детском саду» Москва 2014 г.
38. С. Д. Забрамная, Боровик О. В. «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» М., Владос, 2005 г.
39. Н. В. Нищева Играйка – 1 «Восемь игр для развития речи дошкольников» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013 г.
40. Н. В. Нищева Играйка – 3 «Игры для развития речи дошкольников» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011 г.
41. Н. В. Нищева Играйка – 6 «Играйка грамртейка» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2005 г.
42. Н. В. Нищева Играйка Демонстрационные плакаты «В мире животных» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2007 г.
43. Н. В. Нищева Играйка Серия демонстративных картинок «Мамы всякие нужны» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2006 г.
44. Н. В. Нищева Играйка Серия демонстративных картинок «Круглый год» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2012 г.
45. Н. В. Нищева Играйка Серия демонстративных картинок «Детский сад» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2006 г.

Материалы и средства обучения для детей с ОВЗ
(кабинет учителя-логопеда)

Учебно-методическое обеспечение организации мониторинга

Наименование	Автор	Издательство, год
Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики	Волкова Г. А	Спб.: - ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2004 г.
Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями	Акименко В. М.	Ростов – на – Дону, «Феникс», 2015 г.
Альбом для логопеда	Иншакова О. Б.	М.:ВЛАДОС, 2005 г.
Обследование речи детей 4-5 с ОНР. Методические указания и картинный материал.	Мазанова Е. В.	М.: Изд-во ГНОМ, 2014 г.
Обследование речи детей 5-6 с ОНР. Методические указания и картинный материал.	Мазанова Е. В.	М.: Изд-во ГНОМ, 2014 г.
Обследование речи детей 6-7 с ОНР. Методические указания и картинный материал.	Мазанова Е. В.	М.: Изд-во ГНОМ, 2014 г.
Логопедическое обследование детей дошкольного возраста с моторной алалией	Пятница Т. В.	
Количественный мониторинг общего и	Быховская А. М.,	СПб.: ДЕТСТВО-

речевого развития детей с ОНР	Казанова Н. А.	ПРЕСС, 2012 г.
Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)	Нищева Н. В.	СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Программа «Маленькие патриоты Оренбуржья»

Обеспеченность средствами ТСО и ИКТ:

1. Стационарный компьютер, клавиатура, мышка, колонки – 1 шт.

2. SMART-TV телевизоры – 1 шт.

3. Диски с презентациями и играми на тему: «Оренбуржье – край родной» - 1 шт.; «Город Орск» – 1 шт.

Учебно-методическое обеспечение программы

1. Конькина Е.В. Народная кукла как средство воспитания. Учебное пособие - Издательство ОГПУ, Оренбург,2014 г.

2. Картушина М.Ю. Коммуникативные игры для дошкольников: Методическое пособие – М.: Издательство «Скрипторий», 2014г.

3. Баринова Е.В. Дом и двор безопасность для малышей пособие для детского сада - Р/Д издательство Феникс, 2014 г.

4. Буре Р. С. Социально – нравственное воспитание дошкольников – М.: Издательство Мозаика – Синтез, 2015 г.

5. Прусс А. Рассказы об истории Оренбуржья - Оренбург,2003 г.

6. «Край степной - Оренбуржье». М., «Планета», 1983 г.

7. Ветров А.С. География Оренбургской области. Челябинск, ЮУКИ, 1996 г.

8. Гаранькии Ю.Д., Дорофеев В.В., Жилин А.Н. – Оренбург / Ю.Д. Гаранькии, В.В. Дорофеев, А.Н. Жилин Оренбургское книжное издательство. 1995 г.

Программа «Речецветик»

Обеспеченность средствами ТСО и ИКТ:

1. Стационарный компьютер, клавиатура, мышка, колонки – 1 шт.

2. SMART-TV телевизор - 1 шт.

3. Демонстрационный, наглядный и раздаточный материал, предметные картинки по Технологии БОС.

4. Флешки с интреактивными играми, их бумажные аналоги (настольные игры).

5. Картотека интерактивных развивающих игр.

Учебно-методическое обеспечение программы

1. Агранович, З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников / З.Е. Агранович. – С-Пб.: Детство-пресс, 2007. – 148 с.

2. Гарифулина, Г.А. Формирование навыков связного высказывания. Инновационный педагогический проект. Старший дошкольный возраст / Г.А. Гарифулина. – Волгоград: Учитель, 2014. – 64 с.

3. Затулина, Г.Я. Развитие речи дошкольников. Подготовительная группа: Методическое пособие. ФГОС / Г.Я. Затулина. – М.: Педагогическое общество России, 2015. – 176 с.

4. Затулина, Г.Я. Развитие речи дошкольников. Старшая группа: Методическое пособие. ФГОС / Г.Я. Затулина. – М.: Педагогическое общество России, 2014. – 176 с.

5. Козина, И.В. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Подготовительная группа: Методическое пособие / И.В. Козина. – М.: Педагогическое общество России, 2014. – 176 с.

6. Козина, И.В. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Средняя группа: Методическое пособие / И.В. Козина. – М.: Педагогическое общество России, 2014. – 144 с.

7. Козина, И.В. Лексические темы по развитию речи дошкольников. Старшая группа: Методическое пособие / И.В. Козина. – М.: Педагогическое общество России, 2013. – 144 с.

8. Максаков, А.И., Тумакова, Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя детского сада / А.И. Максаков, Г.А. Тумакова. – М.: Просвещение, 1983. – 144 с.

9. Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой / под ред. Шестернина Н.Л.. – М.: Школьная пресса, 2011. – 192 с.

10. Петрова, О.Б., Засимкова, Л.В., Лосева, Е.М. Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте и письму / О.Б. Петрова и др. – Алматы: Алматыкитап, 2015. – 192 с.

11. Ткаченко, Т.А. Учим говорить правильно / Т.А. Ткаченко. – М.: Просвещение, 2003. – 144 с.

12. Тумакова, Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом / Г.А. Тумакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 144 с.

13. Ушакова, О.С. Программа развития речи дошкольников. Теоретические основы. Основные задачи. Развитие речи в возрастных группах / О.С. Ушакова. – М.: Сфера, 2009. – 56 с.

14. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 5-7 лет / О.С. Ушакова. – М.: Сфера, 2014. – 272 с.

Электронные материалы и средства обучения по проблемам речевого развития различных категорий детей дошкольного возраста средствами интерактивных игр и пособий:

1. Суслова Е.А. Развитие лексико-грамматических категорий у детей с ОНР с применением интерактивных и настольных игр https://mersibo.ru/webinars/razvitie-leksiko-grammaticheskih-kategoriy-u-detey-s-onr-s-primeneniem-interaktivnyih-i-nastolnyih-igr

2. Малюкова Н.Г. Игровые приемы развития высших психических функций у детей с ОВЗ https://mersibo.ru/webinars/igrovyie-priemyi-razvitiya-vyisshih-psihicheskih-funktsiy-u-detey-s-ovz

3. Суслова Е.А. Формирование навыков чтения с помощью интерактивных упражнений у дошкольников с ОВЗ https://mersibo.ru/webinars/formirovanie-navyikov-chteniya-s-pomoschyu-interaktivnyih-uprajneniy-u-doshkolnikov-s-ovz

4. Суслова Е.А. Формирование предпосылок учебной деятельности у дошкольников с ОВЗ с помощью традиционных и интерактивных игр https://mersibo.ru/webinars/formirovanie-predposyilok-uchebnoy-deyatelnosti-u-doshkolnikov-s-ovz-s-pomoschyu-traditsionnyih-i-interaktivnyih-igr

5. Суслова Е.А. Создание собственной базы интерактивных пособий с помощью Конструктора картинок и специальных программ https://mersibo.ru/webinars/sozdanie-sobstvennoy-bazyi-interaktivnyih-posobiy-s-pomoschyu-konstruktora-kartinok-i-spetsialnyih-programm

6. Суслова Е.А. Итоговые занятия с дошкольниками с применением интерактивных развивающих игр. Фиксация промежуточных результатов https://mersibo.ru/webinars/itogovyie-zanyatiya-s-doshkolnikami-s-primeneniem-interaktivnyih-razvivayuschih-igr-fiksatsiya-promejutochnyih-rezultatov

7. Суслова Е.А. Эффективные методы подготовительного периода в работе над постановкой и автоматизацией шипящих звуков https://mersibo.ru/webinars/effektivnyie-metodyi-podgotovitelnogo-perioda-v-rabote-nad-postanovkoy-i-avtomatizatsiey-shipyaschih-zvukov-1

8. Суслова Е.А. Игровые приемы в работе с «неговорящими» детьми. Комплексное использование традиционных и интерактивных технологий

https://mersibo.ru/webinars/igrovyie-priemyi-v-rabote-s-negovoryaschimi-detmi-kompleksnoe-ispolzovanie-traditsionnyih-i-interaktivnyih-tehnologiy-1

9. Суслова Е.А. Принципы взаимодействия логопеда и воспитателя для создания развивающей игровой среды в работе с детьми с ОВЗ https://mersibo.ru/webinars/rol-interaktivnyih-igr-v-podgotovitelnoy-rabote-k-obucheniyu-v-shkole

10. Суслова Е.А. Роль интерактивных игр в подготовительной работе к обучению в школе https://mersibo.ru/webinars/profilaktika-i-korrektsiya-narusheniy-pisma-i-chteniya-s-pomoschyu-interaktivnyih-igr

11. Суслова Е.А. Речевое обследование дошкольников с помощью интерактивной программы при участии родителей. Правила самопрезентации https://mersibo.ru/webinars/rechevoe-obsledovanie-doshkolnikov-s-pomoschyu-interaktivnoy-programmyi-pri-uchastii-roditeley-pravila-samoprezentatsii

12. Суслова Е.А. Особенности работы над звукопроизношением на базе интерактивных игр и лексического материала у детей с ОВЗ https://mersibo.ru/webinars/osobennosti-rabotyi-nad-zvukoproiznosheniem-na-baze-interaktivnyih-igr-i-leksicheskogo-materiala-u-detey-s-ovz

13. Суслова Е.А. Особенности проведения групповых занятий с дошкольниками с ТНР с использованием интерактивных технологий https://mersibo.ru/webinars/osobennosti-provedeniya-gruppovyih-zanyatiy-s-doshkolnikami-s-tnr-s-ispolzovaniem-interaktivnyih-tehnologiy

14. Суслова Е.А. Формирование звуко-буквенного анализа у детей с ОВЗ с помощью традиционных и интерактивных подходов https://mersibo.ru/webinars/formirovanie-zvuko-bukvennogo-analiza-u-detey-s-ovz-s-pomoschyu-traditsionnyih-i-interaktivnyih-podhodov

15. Суслова Е.А. Эффективное применение программно-дидактического комплексов в ежедневной практике логопеда https://mersibo.ru/webinars/effektivnoe-primenenie-programmno-didakticheskogo-kompleksov-v-ejednevnoy-praktike-logopeda

16. Суслова Е.А. Эффективное использование интерактивного материала в совместной работе логопеда и воспитателя над звукопроизношением https://mersibo.ru/webinars/effektivnoe-ispolzovanie-interaktivnogo-materiala-v-sovmestnoy-rabote-logopeda-i-vospitatelya

17. Суслова Е.А. Начальные этапы обучения чтению детей с ОВЗ с применением интерактивных и настольных игр https://mersibo.ru/webinars/nachalnyie-etapyi-obucheniya-chteniyu-detey-s-ovz-s-primeneniem-interaktivnyih-i-nastolnyih-igr

19. Суслова Е.А. Особенности фонематического восприятия у детей с ОНР и приемы коррекции на основе интерактивных и настольных игр https://mersibo.ru/webinars/osobennosti-fonematicheskogo-vospriyatiya-u-detey-s-onr-i-priemyi-korrektsii-na-osnove-interaktivnyih-i-nastolnyih-igr

20. Суслова Е.А. Развитие логического и творческого мышления у дошкольников как основная база для успешного обучения в школе https://mersibo.ru/webinars/razvitie-logicheskogo-i-tvorcheskogo-myishleniya-u-doshkolnikov-kak-osnovnaya-baza-dlya-uspeshnogo-obucheniya-v-shkole

21. Суслова Е.А. Эффективное применение интерактивных игр в составлении тематического плана на учебный год https://mersibo.ru/webinars/effektivnoe-primenenie-interaktivnyih-igr-v-sostavlenii-tematicheskogo-plana-na-uchebnyiy-god

22. Суслова Е.А. Особенности проведения индивидуальных и групповых занятий у дошкольников с ОНР при использовании интерактивного материала (с учетом САНПИНа) https://mersibo.ru/webinars/osobennosti-provedeniya-individualnyih-i-gruppovyih-zanyatiy-u-doshkolnikov-s-onr-pri-ispolzovanii-interaktivnogo-materiala-s-uchetom-sanpina

23. Суслова Е.А. Многофункциональный подход к обучению чтению у детей с ОВЗ с использованием интерактивных технологий https://mersibo.ru/webinars/mnogofunktsionalnyiy-podhod-k-obucheniyu-chteniyu-u-detey-s-ovz-s-ispolzovaniem-interaktivnyih-tehnologiy

24. Суслова Е.А. Активизация речи «неговорящих» детей с помощью интерактивных и настольных игр https://mersibo.ru/webinars/aktivizatsiya-rechi-negovoryaschih-detey-s-pomoschyu-interaktivnyih-i-nastolnyih-igr-1

3.4. Описание кадровых условий реализации Программы

АОП МДОАУ «Детский сад № 115 г.Орска» на 100 % укомплектована педагогическими кадрами. Педагогический коллектив состоит из 6 педагогов, из них 4 воспитателя ГКН, 2 музыкального руководителя, 1 старший воспитатель, 2 учителя-логопеда.

Образовательный уровень педагогов

	Всего	Среднее пед.	Высшее пед.
Старший воспитатель	1		1
Воспитатель	4		4
Муз руководитель	2	1	
Учитель-логопед	2		2

Кадровый состав, реализующий АОП, характеризует средний возрастной ценз, наличие большого творческого потенциала. Педагоги проходят обучение на курсах повышения квалификации по проблемам реализации ФГОС ДО, организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР, повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений города, прохождение процедуры аттестации, самообразование. Имеющийся уровень подготовки позволяет педагогам успешно решать задачи образования, воспитания и развития детей дошкольного возраста, обозначенные в АОП ДО.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована в соответствии с требованиями СанПиНа, требованием ФГОС ДО к построению развивающей среды и задачами Программы.

Формирование РППС реализуется на основании принципов:

– принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся;

– принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников ДОО) и детей;

– принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

– принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде ДОО;

– принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного

возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);

– принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров.

В соответствии со Стандартом РППС дошкольного учреждения обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к человеческому достоинству, чувствам и потребностям ребёнка, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности;

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

В соответствии с требованиями Стандарта развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения является:

1) содержательно-насыщенной – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах дошкольного учреждения строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

– среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.

– среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.

– среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

В группах для детей дошкольного возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:

Название центра активности	***Направленность***
Центр двигательнойактивности	Ориентирован на организациюигрсредней ималой подвижностив групповых помещениях, среднейиинтенсивнойподвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивнойподвижности на групповыхучастках, спортивной площадке,всей территориидетского сада) в интеграциис содержаниемобразовательныхобластей«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»,«Речевоеразвитие».
Центр безопасности	Позволяющийорганизовать образовательный процессдля развитияудетей навыков безопасности жизнедеятельностив интеграции содержания образовательных областей«Физическоеразвитие»,«Познавательное развитие»,«Речевое развитие»,«Социально-коммуникативное развитие».
Центр игры	Содержащийоборудование для организации сюжетно-ролевыхдетских игр,предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательныхобластей «Познавательное развитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»и «Физическое развитие».
Центр конструирования	Центр, в котором есть разнообразныевиды строительногоматериалаи детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационныхматериалов дляорганизациионструкторскойдеятельности детей в интеграции с содержанием

	образовательныхобластей«Познавательное развитие»,«Речевоеразвитие»,«Социально-коммуникативное развитие»и «Художественно-эстетическое развитие».
Центр логикииматематики	Содержащийразнообразный дидактический материал иразвивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарныхматематических навыков и логическихопераций в интеграции ссодержанием образовательныхобластей «Познавательное развитие»,«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр экспериментирования, организациинаблюдения итруда	Игровоеоборудование,демонстрационные материалы и дидактические пособия,которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельностидетей в интеграции с содержанием образовательных областей«Познавательное развитие»,«Речевое развитие»,«Социально-коммуникативное развитие».
Центр познанияи коммуникации	Оснащение, которого обеспечивает расширение кругозора детейиихзнанийоб окружающем мире во взаимодействиидетей со взрослыми и сверстниками в интеграции ссодержанием образовательныхобластей«Познавательное развитие»,«Речевое развитие»,«Социально-коммуникативное развитие».
Книжныйуголок	Содержащийхудожественную идокументальную литературудля детей, обеспечивающуюих духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общейкультуры, освоение разныхжанров художественной литературы, воспитание любвиииинтересак художественномуслову,удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всехобразовательныхобластей.
Центр театрализациииимузицирования	Оборудование, которого позволяет организоватьмузыкальную итеатрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательныхобластей«Художественно-эстетическое развитие»,«Познавательное развитие»,«Речевое развитие»,«Социально-коммуникативное развитие»,«Физическое развитие».
Центруединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
Центр коррекции	Предназначен для организации совместной деятельностивоспитателя и/или специалиста с детьмис ОВЗ, направленна коррекцию имеющихсяуних нарушений.
Центр творчества	Предназначендля реализациипродуктивнойдеятельностидетей (рисование, лепка, аппликация,художественныйтруд) в интеграции с содержанием образовательных областей«Речевоеразвитие»,«Познавательное развитие»,«Социально-коммуникативное развитие».

В раздевалках всех групп имеются информационные стенды для родителей. На них размещена разнообразная информация по вопросам психолого-педагогического просвещения родителей, с целью повышения уровня общей и педагогической культуры.

Территория детского сада – важное составляющее звено предметно-развивающей среды. В летний период развивающим пространством становится территория детского сада, стараниями педагогов оснащенная различными объектами, которые используются для оздоровления и экологического воспитания детей: домик для насекомых, огород, цветочные клумбы, тропа здоровья. На территории с детьми организуются различные массовые

мероприятия: конкурсы, развлечения, праздники. Это способствует воспитанию бережного отношения к природе, формированию экологической культуры у детей.

3.6. Описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно- образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников - необходимая и нужная работа.

На этапе, когда детский сад только начинает функционировать, важной задачей является создание таких традиций, которые нашли бы отклик среди педагогов и родителей, и были бы интересны детям.

В МДОАУ «Детский сад № №115 г. Орска» в качестве традиционных, определены следующие мероприятия:

- ✓ Проведение тематических праздничных утренников и развлечений – «День Знаний», «Осень в гости к нам пришла», «Новогодний карнавал», «Масленица», «8 Марта», «День космонавтики», «День Победы», «День защиты детей».
- ✓ Проведение спортивных мероприятий и развлечений - «День защитников Отечества», «Веселые старты»; «Мама, папа, я – спортивная семья».
- ✓ Кукольный театр.
- ✓ Организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам.
- ✓ Конкурсное движение - «Огород на окошке», «Символ нового года на окне». Конкурсы различного уровня (городские, Всероссийские, международные) Участие родителей в организации снежных построек на участке детского сада.
- ✓ Организация фотовыставок – «Вот и лето прошло», «Урожай с дачи».

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить следующие:

- акции: «Покормите птиц зимой» - изготовление кормушек и скворечника на каждый участок.
- «Отмечаем день рождения» - Цель традиции: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

Особенностью коррекционной работы является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОВЗ. Это обеспечивается через интеграцию усилий всех специалистов,

которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Тематическое планирование работы
(5-6 лет)

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь I-II неделя	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт учителем-логопедом. Осень. Признаки осени (тема для воспитателей и других специалистов)	Праздник «День знаний» Выставка рисунков «Золотая осень»
Сентябрь III неделя	Детский сад.	Экскурсия на пищеблок, в банно-прачечный комплекс.
Сентябрь IV неделя	Игрушки	Аппликация «Любимая игрушка»
Октябрь I неделя	Осень	Развлечение «В гости осень к нам пришла»
Октябрь II неделя	Овощи.	Коллективная аппликация «Вот так урожай!»
Октябрь III неделя	Фрукты.	Дидактическая игра «Кто быстрее соберёт фрукты в корзину».
Октябрь IV неделя	Сад-огород	Дидактическая игра «Кто быстрее соберёт овощи в корзину».
Ноябрь I неделя	Лес, грибы, ягоды, деревья	Лепка «Грибы в лукошке». Аппликация «Разноцветные листья»
Ноябрь II неделя	Перелетные птицы	Развлечение «День птиц»
Ноябрь III неделя	Одежда.	Рисование «Роспись сарафана»
Ноябрь IV неделя	Обувь.	Дидактическая игра «Что из чего?»
Декабрь I неделя	Ателье.	Коллективный коллаж «Нарядные куклы».
Декабрь II неделя	Зима. Зимние забавы.	Развлечение «Зимние забавы»
Декабрь III неделя	Мебель, части мебели.	Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора.
Декабрь IV неделя	Семья. Новогодний праздник	Новогодний утренник.
Январь II неделя	Домашние животные зимой	Рисование штрихом «Домашние животные»
Январь III неделя	Зимующие птицы	Дидактическая игра «Кто, чем питается?»
Январь IV неделя	Дикие животные зимой	Дидактическая игра «Кто в лесу живёт?»
Февраль I неделя	Почта.	Сюжетно-ролевая игра «Почта»
Февраль II неделя	Транспорт	Экскурсия «На нашей улице»
Февраль III неделя	Комнатные растения	Экскурсия в зимний сад.
Февраль IVнеделя	Наша армия.	Наша армия. Праздничный утренник. Фотовыставка «Мой папа на службе Родине».
Март I неделя	Весна. День рождения весны	Проводы Масленицы
Март II неделя	Праздник 8-Марта	Праздничный утренник.
Март	Профессии.	Составление рассказа «Профессии моих

III неделя		родителей»
Март IV неделя	Наша пища.	Тестопластика «Жаворонки»
Апрель I неделя	Откуда хлеб пришел?	Развлечение «День Земли»
Апрель II неделя	Космос. Посуда	Развлечение «День Космонавтики». Экскурсия на кухню.
Апрель III неделя	Мой дом	Рассматривание сюжетных картин
Апрель IVнеделя	Домашние животные и их детеныши	Моделирование ситуации «В деревню к бабушке»
Май I неделя	Наша Страна. Мой родной край.	Просмотр видеофильма «О нашей стране»
Май II неделя	Человек. 9 мая - День Победы.	Описательный рассказ о кукле. Праздник «9 мая - День Победы»
Май III неделя	Насекомые и пауки.	Аппликация обрыванием «Бабочка»
Май IV неделя	Лето.	Ручной труд: «Цветы» (оригами)

Тематическое планирование работы
(6 - 7 лет)

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь I-II неделя	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт учителем-логопедом. «До свидания, лето» (тема для воспитателей и других специалистов)	Праздник «День знаний»
Сентябрь III неделя	Осень. Периоды осени.	Выставка рисунков «Золотая осень»
Сентябрь IV неделя	Деревья осенью, листья.	Фотовыставка «Осенние мотивы». Выставка аппликаций из гербария.
Октябрь I неделя	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	Аппликация «Осенний натюрморт»
Октябрь II неделя	Фрукты.	Сюжетно-ролевая игра «Магазин «Овощи. Фрукты»»
Октябрь III неделя	Насекомые. Особенности строения тела насекомых.	Осенний праздник.
Октябрь IVнеделя	Перелетные птицы. Особенности строения тела птиц.	Экскурсия по территории детского сада. Наблюдение за птицами.
Ноябрь I неделя	Поздняя осень. Грибы, ягоды.	Выставка творческих работ «Грибное лукошко»
Ноябрь II неделя	Домашние животные и их детеныши.	Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество).
Ноябрь III неделя	Дикие животные и их детеныши.	Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество).
Ноябрь IV неделя	Осенние одежда, обувь, головные уборы.	Сюжетно-ролевая игра «Ателье»
Ноябрь V неделя	Зима. Зимующие птицы.	Акция «Гостеприимная кормушка»
Декабрь I неделя	Зима. Периоды зимы.	Рисунки детей «Зимушка-зима»
Декабрь II неделя	Зима. Зимние забавы. Дикие животные зимой.	Театрализованное представление. Дидактическая игра «Кто в лесу живет»
Декабрь III неделя	Мебель.	Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора
Декабрь IVнеделя	Посуда. Новый год	Коллективная аппликация «Праздничный стол». Новогодний утренник
Январь II неделя	Животные жарких стран.	Просмотр мультфильма «Доктор

		Айболит».
Январь III неделя	Семья.	Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество).
Январь IVнеделя	Инструменты.	Викторина «Все профессии хороши, выбирай на вкус»
Февраль I неделя	Морские, речные и аквариумные обитатели.	Аппликация « Аквариум»
Февраль II неделя	Комнатные растения.	Выставка детских рисунков «Растения в нашей группе»
Февраль III неделя	День Защитника Отечества	
Февраль IVнеделя	Транспорт.	Сюжетно-ролевая игра «На поезде».
Февраль Vнеделя	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы.	Выставка рисунков «На дне морском»
Март I неделя	Весна. Мамин праздник	Праздничный утренник.
Март II неделя	Перелетные птицы.	Тестопластика «Жаворонки»
Март III неделя	Растения и животные весной.	Театрализация сказки «Двенадцать месяцев»
Март IVнеделя	Наша Страна.	Аппликация «Кремль». Просмотр видеофильма «Моя Москва».
Апрель I неделя	Профессии	Составление рассказа «Профессии моих родителей»
Апрель II неделя	Наш город. Космос	Выставка детских рисунков.
Апрель III неделя	Наш дом.	Составление пересказа «О том, как покупали диван» по тексту из серии сюжетных картин.
Апрель IVнеделя	Сад, огород, лес.	Огород на подоконнике
Май I неделя	Человек	Коллективный коллаж
Май II неделя	9 мая - День Победы.	Праздник «9 мая - День Победы»
Май III неделя	Домашние животные	Выставка детских рисунков «Мои любимые животные»
Май IVнеделя	Школа. Школьные принадлежности.	Праздник «До свиданья, детский сад!»

3.7. Режим дня и распорядок дня в дошкольных группах

Режим пребывания воспитанников в ДОО организован в соответствии с Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Режим дня предполагает:

– четкую организацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;

– опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;

– наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Основные принципы построения режима дня:

– режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

– соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, с учетом теплого и холодного периода года.

В ДОО используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей и т.д. При проведении режимных процессов педагоги придерживается следующих правил:

– своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;

– тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

– привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;

– формирование культурно-гигиенических навыков;

– эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

– учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

– спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

Организация режима дня приводится с учетом теплого и холодного периода года.

ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Старшая группа5-6 лет

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.45
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности)	8.45 – 9.00
Образовательная деятельность (в перерывах – самостоятельная деятельность детей)	9.00 – 9.25 9.35 – 9.55
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	9.55 – 10.25
Второй завтрак	10.25 – 10.35
Самостоятельная деятельность детей	10.35 – 10.50
Прогулка (игры, наблюдения, общественно-полезный труд)	10.50 – 11.55
Возвращение с прогулки	11.55 – 12.10
Обед	12.10 – 12.40
Самостоятельная деятельность детей	12.40 – 12.50

Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.35
Образовательная деятельность	15.35 – 16.00
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	16.00 – 16.20
Прогулка, самостоятельная деятельность детей (уход домой для групп сокращенного дня)	16.20 – (17.30) 18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	18.20 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50 – 19.00

Подготовительная группа 6-7 лет

Режимные моменты	**Время**
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.00 – 8.40
Завтрак	8.40 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена, подготовка к образовательной деятельности)	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность (в перерывах – самостоятельная деятельность детей)	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Самостоятельная деятельность детей (личная гигиена), второй завтрак	10.50 – 11.00
Самостоятельная деятельность детей	11.00 – 11.10
Прогулка (игры, наблюдения, общественно-полезный труд)	11.10 – 12.10
Возвращение с прогулки	12.10 – 12.20
Обед	12.20 – 12.50
Самостоятельная деятельность детей	12.50 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.35
Образовательная деятельность	15.35 – 16.05
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	16.05 – 16.20
Прогулка, самостоятельная деятельность детей (уход домой для групп сокращенного дня)	16.20 – (17.30) 18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	18.20 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50 – 19.00

ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Старшая группа5-6 лет

Режимные моменты	**Время**
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Самостоятельная деятельность детей	9.00 – 9.20
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей,	9.20 – 10.30

воздушные и солнечные процедуры)	
Второй завтрак	10.30 – 10.45
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	10.45 – 11.55
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.55 – 12.10
Обед	12.10 – 12.40
Самостоятельная деятельность детей	12.40 – 12.50
Дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.35
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	15.35 – 15.50
Прогулка, самостоятельная деятельность детей (уход домой для групп сокращенного дня)	15.50 – (17.30) 18.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	18.20 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50 – 19.00

Подготовительная группа 6-7 лет

Режимные моменты	Время
Утренний прием детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Самостоятельная деятельность детей	9.00 – 9.20
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	9.20 – 10.30
Второй завтрак	10.30 – 10.45
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры)	10.45 – 12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.10 – 12.20
Обед	12.20 – 12.50
Самостоятельная деятельность детей	12.50 – 13.00
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.35
Самостоятельная деятельность (игры, личная гигиена)	15.35 – 15.50
Прогулка, самостоятельная деятельность детей (уход домой для групп сокращенного дня)	15.50 – (17.30) 18.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена)	18.20 – 18.30
Ужин	18.30 – 18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.50 – 19.00

3.8 Перечень произведений для использования в образовательной работе в разных возрастных группах

Перечень художественной литературы

Возраст	***Перечень***
5-6 лет	Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жилибыли два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевналягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова). Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом….» (отрывок из «Сказки о царе Салтане….» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору). Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветиксемицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л.

	«Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
6-7 лет	Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы). Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой). Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает….», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»;

	Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою…», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору). Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет». Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли». Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруздерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Перечень музыкальных произведений

Возраст	***Перечень***
2-3 года	Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар.

	мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой. Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова. Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.
3-4 года	Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова. Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии. Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки). Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева. Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой»,

	муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова. Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина. Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя». Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко – тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.
4-5 лет	Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева. Пение Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» – песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!». Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок 211 ФОП ДО - 03 маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения. Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина. Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова. Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского. Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко. Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской. Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

	Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин». Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.
5-6 лет	Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. Песни. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество. Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. Музыкально-ритмические движения. Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра. Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова. Музыкальные игры. Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня,

	обраб. А. Рубца. Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи». Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской. Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой. Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.
6-7 лет	Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»). Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. Музыкально-ритмические движения Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина. Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина. Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова. Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. Музыкальные игры Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского. Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

	Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение». Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой

Перечень произведений изобразительного искусства

Возраст	***Перечень***
2-3 года	Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».
3-4 года	Иллюстрации к книгам: Е.И.Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А.Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя». Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».
4-5 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.Е.Репин «Яблокиилистья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка скуклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н.Комаров «Наводнение»; И.И.Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка». Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».
5-6 лет	Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фруктына блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочкаи птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

6-7 лет	Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осеннийдень. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван- царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров-Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущиеот грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь». Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревню», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотойключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Перечень анимационных произведений для семейного просмотра

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Возраст	***Перечень***
С 5 лет	Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская ,1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.

	Качанов, 1969-1983. Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91. Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев,1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
6-7 лет	Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965. Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

3.9. Календарный план воспитательной работы

Срок проведения	Старший возраст 5-6 лет	Старший возраст 6-7 лет
Модуль «Патриотическое направление воспитания»		
Сентябрь	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»
	Развлечение «Семья – дороже всего»	Развлечение «Семья – дороже всего»
Октябрь	Виртуальная экскурсия в краеведческий музей	Игра-путешествие по родному городу «Город, в котором я живу»
	«Памятники и достопримечательности родного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека	«Великие люди в истории родного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека
Ноябрь	Фестиваль творчества «Сила России – в единстве народов» (декламация, вокал, хореография, рисунки)	Фестиваль творчества «Сила России – в единстве народов» (декламация, вокал, хореография, рисунки)
	«Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции рисунков и фотографий «Сердце матери лучше солнца греет»	«Моя Родина – Россия», «Сердце матери лучше солнца греет» Оформление экспозиции рисунков и фотографий
Декабрь	«Как жили наши предки» Посещение «избы»	«Как жили наши предки» Посещение «избы»
	«Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	«Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор
Январь	Фотовыставка о проведении новогодних праздников.	Фотовыставка о проведенных новогодних праздников.
	«День знаний о промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»	«День знаний о промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»
Февраль	«Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет», «Иностранец».	«Мир вокруг нас» Беседа о разных странах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой стране живет»
	Праздник «Наша Армия родная» стихи, песни, фотографии	Праздник «Наша Армия родная» стихи, песни, фотографии
Март	«Мамочка любимая» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Мамочка любимая» Изготовление сувениров к 8 Марта (подарки мамам и бабушкам) Стихи, песни Праздник 8 Марта
	«Люби и знай родной свой край» Конкурс знатоков родного края	«Люби и знай родной свой край» Конкурс знатоков родного края
Апрель	«День космонавтики» Виртуальная экскурсия на место приземления Ю.Гагарина	«День космонавтики» Виртуальная экскурсия на место приземления Ю.Гагарина
	Конкурс проектов «Природные богатства России»	Конкурс проектов «Природные богатства России»
Май	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Панорамы боевых действий» - моделирование «Бессмертный полк»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Панорамы боевых действий» - моделирование

	«Люди, прославившие Россию» Викторина	«Бессмертный полк» «Люди, прославившие Россию» Викторина
Июнь	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»
Июль	Праздник «День семьи»	Праздник «День семьи»
Август	Конкурс детского творчества «День города»	Конкурс детского творчества «День города»
Модуль «Социальное направление воспитания»		
Сентябрь	Фото-конкурс «Как я провел лето»	Фото-конкурс «Как я провел лето»
Октябрь	Конкурс детского творчеств «Осенняя фантазия»	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»
Ноябрь	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»
Декабрь	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»
Январь	Конкурс детского творчества «Вдохновение – Зима»	Конкурс детского творчества «Вдохновение – Зима»
Февраль	Конкурс детских рисунков «Папа может все!»	Конкурс детских рисунков «Папа может все!»
Март	Конкурс «Красота Божьего мира»	Конкурс «Красота Божьего мира»
Апрель	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»	Конкурс детского творчества «КосмоSTAR»
Май	«Май. Весна. Победа»	«Май. Весна. Победа»
Июнь	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветные ладошки»	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветные ладошки»
Июль	Фото-конкурс «СУПЕР-семейка»	Фото-конкурс «СУПЕР-семейка»
Август	Участие в конкурсе ко Дню города «Орск – мой любимый город»	Участие в конкурсе ко Дню города «Орск – мой любимый город»
Модуль «Познавательное направление воспитания»		
Сентябрь	Экскурсия «Деревья осенью»	Экскурсия «Деревья осенью»
	Сезонные выставки творческих работ «Что нам осень принесла?», «Урожай у нас хорош», «Зимняя мастерская Деда Мороза», «Весенняя капель», «Прилетели птицы», «Удивительные насекомые»	
Октябрь	Изготовление подарков из природных материалов к празднику «День пожилого человека»	Изготовление подарков из природных материалов к празднику «День пожилого человека»
	Дидактические игры: «Чем я могу помочь…», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»	
Ноябрь	Театрализованное развлечение «День птиц»	Театрализованное развлечение «День птиц»
	Беседа «Братья наши меньшие», Театрализованное представление «Как муравьишка домой спешил»	
Декабрь	Изготовление кормушки для птиц	Изготовление кормушки для птиц
	Чтение экологических сказок о воде: История одной Капли (грустная сказка о воде), Как Тучка была в пустыне (сказка о месте, где нет воды), Сила Дождя и Дружбы (сказка о живительной силе воды), История Маленького Лягушонка (добрая сказка о круговороте воды в природе), Все живое нуждается в воде (Экологическая сказка), Сказка о воде, самом чудесном чуде на Земле (Экологическая сказка).	
Январь	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»
Февраль	Экспериментирование со снегом и льдом	Экспериментирование со снегом и льдом
	Чтение сказок: История одной Елочки *(Экологическая сказка),* Сказка о маленьком кедре *(Экологическая сказка).*	
Март	Акция «Берегите лес»	Акция «Берегите лес»

	Чтение художественной литературы: Е.И. Чарушин «Никитаохотник», Почему у земли платье зеленое *А. Лопатина,* Кто землю украшает *А. Лопатина,* Могучая травинка *М. Скребцова*	
	Изготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды)	
Апрель	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»
	Акции «Посади дерево», тематическое занятие «День Земли» Беседа «Как беречь природу?»	
Май	Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада.	Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада.
	Чтение экологических сказок о мусоре: Зайчик и Медвежонок *(Экологическая сказка),* Маша и Медведь *(Экологическая сказка),* Нет места мусору *(Экологическая сказка),* Сказка про хламище-окаянище *(Экологическая сказка).*	
Июнь	Эколого-оздоровительный праздник. Развлечения на темы «Зоопарк», «Наш огород», «Домашние животные» и др	Эколого-оздоровительный праздник. Развлечения на темы «Зоопарк», «Наш огород», «Домашние животные» и др
	Участие в семейном флэшмобе «Зеленое лето»	
Июль	Участие в проекте «Эколята-дошколята»	Участие в проекте «Эколята-дошколята»
Август	Сбор листьев с деревьев и кустарников, изготовление гербария.	Сбор листьев с деревьев и кустарников, изготовление гербария.
Модуль «Физическое и оздоровительное направление воспитания»		
Сентябрь	Беседа «Личная гигиена»	Беседа «Режим дня», «Вредные привычки»
	Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»	
	Сюжетно-ролевая игра «Аптека»	Сюжетно ролевая игра «Больница», сюжет «У стоматолога»
Октябрь	Подвижная игра «К своим знакам»	Подвижная игра «К своим знакам»
	Игровая ситуация «Однажды на улице»	Игровая ситуация «Я пешеход и пассажир»
Ноябрь	Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья!»
	Дидактическая игра «Если кто-то заболел»	Дидактическая игра «Назови вид спорта»
Декабрь	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет
	Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга»	
Январь	Игровая ситуация «Один дома»	Игровая ситуация «Чрезвычайные ситуации на прогулке»
	Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Волк и семеро козлят», А. Толстой «Буратино», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», К. Чуковский «Котауси и Мауси»	
Февраль	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?»	Проектная деятельность «Где хранятся витамины?»
	ОЭД «Посадка лука»	ОЭД «Посадка лука»
	Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание»	
Март	Игровая ситуация «Если возник пожар?»	Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»
	Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом»	Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом»
	Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кошкин дом», Г. Цыферов «Жил был на свете слоненок», Л. Толстой «Пожарные собаки», С. Михалков «Дядя	

	Степа», Е. Хоринская «Спичка - невеличка»	
Апрель	Социальная акция «Дети не умеют летать!»	
	День Здоровья	День Здоровья
	Экскурсия на городской стадион	Экскурсия на городской стадион
Май	Викторина «Правила дорожные детям знать положено»	Викторина «Правила дорожные детям знать положено»
	Чтение художественной литературы Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход», С. Михалков «Дядя Степа милиционер»	
Июнь	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!»	
	Беседа «Как вести себя на природе?»	Беседа «Ядовитые растения»
Июль	Летняя школа безопасности «Безопасность на воде»	
	Просмотр мультфильмов «Смешарики на воде», «Спасик и его команда»	Конкурс рисунков «Школа светофорных наук»
Август	Экскурсия к перекрестку	Экскурсия к перекрестку
Модуль «Трудовое направление воспитания»		
Сентябрь	Беседа «Почему родители ходят на работу?»	Беседа «Все работы хороши»
Октябрь	Помоги накрыть на стол	Уборка на участке
Ноябрь	Наблюдение за трудом кастеляншки	Наблюдение за трудом медсестры
	Дидактические игры «Чудесный мешочек» «Кому что нужно для работы»	Лото «Профессии»
Декабрь	Экскурсия «В Сбербанк»	Экскурсия «В Макдоналдс»
Январь	ИОС «Покажем малышам как ухаживать за растениями»	ИОС «Покажем малышам как ухаживать за растениями»
Февраль	Встреча с людьми интересных профессий «Есть такая профессия – Родину защищать»	Встреча с людьми интересных профессий «Есть такая профессия – Родину защищать»
Март	Фотовыставка «Профессии моей семьи»	Фотовыставка «Профессии моей семьи»
	Литературная гостиная «Стихи о профессиях»	Литературная гостиная «Стихи о профессиях»
Апрель	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Калейдоскоп профессий» Навигатум	Просмотр мультфильмов, развивающих видео «Кем стать?» Навигатум
	Театрализованная деятельность «Парад профессий»	Театрализованная деятельность «Кем ты в жизни хочешь стать?»
Май	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»
	Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федорино горе», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всѐ для всех»	
Июнь	Сюжетно-ролевые игры «Туристическое агентство»	Сюжетно-ролевые игры «Туристическое агентство»
Июль	Уборка на участке	Уборка на участке
Август	Создание лэпбука «Профессии моего города»	Создание лэпбука «Профессии моего города»
Модуль «Этико-эстетическоенаправление воспитания»		
Сентябрь	Развлечение «Чему учат в школе»	Развлечение «Чему учат в школе»
	Тематический вечер «Приметы осени»	Тематический вечер «Приметы осени»
Октябрь	Осенний праздник «Встречаем осень»	Осенний праздник «Встречаем осень»
	Тематическое развлечение «Марья искусница»	Тематическое развлечение «Марья искусница»
	Концерт-поздравление ко Дню пожилого	Концерт-поздравление ко Дню

	человека	пожилого человека
Ноябрь	Праздник «День народного единства»	Праздник «День народного единства»
	Концерт «День Матери»	Концерт «День Матери»
	Конкурс скороговорщиков	Конкурс скороговорщиков
Декабрь	Единый день краеведения	Единый день краеведения
	Развлечение «Сундучок Деда Мороза»	Развлечение «Сундучок Деда Мороза»
	Новогоднее представление «Новый год у ворот»	Новогоднее представление «Новый год у ворот»
Январь	Развлечение «Игрушки народов России»	Развлечение «Игрушки народов мира»
	Развлечение «Колядки»	Развлечение «Колядки»
Февраль	Музыкально-спортивное развлечение «Я в солдаты бы пошел, пусть меня научат»	Музыкально-спортивное развлечение «Я в солдаты бы пошел, пусть меня научат»
	Развлечение «Где блины – там и мы»	Развлечение «Где блины – там и мы»
Март	Праздник «Будь всегда счастливая»	Праздник «Будь всегда счастливая»
	День фантазий «В гостях у сказки»	День фантазий «В гостях у сказки»
Апрель	Развлечение «Светлое Христово воскресение»	Развлечение «Светлое Христово воскресение»
Май	Акция «Помню и горжусь»	Акция «Помню и горжусь»
	Развлечение «Здравствуй, лето»	Праздник «До свиданья, детский сад»
Июнь	Развлечение «Люблю березку русскую»	Развлечение «Люблю березку русскую»
	Концерт ко Дню России	Концерт ко Дню России
	Акция «День памяти и скорби»	Акция «День памяти и скорби»
Июль	Развлечение «Лето красное – прекрасное»	Развлечение «Лето красное – прекрасное»
Август	Развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Развлечение «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»

3.10 Дополнительный раздел.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования разработана муниципальным дошкольным образовательным автономным учреждением «Детский сад №115 «Белочка» комбинированного вида г. Орска» для детей с ТНР самостоятельно, в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Цель Программы: психолого-педагогическая и коррекционно-развивающая поддержка позитивной реабилитации и социализации, развитие личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, и подготовка к общению и обучению в условиях школы.

АОП МДОАУ «Детский сад № 115 г. Орска» ориентирована на детей от 5 до 7 лет.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

В каждом из разделов Программы отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; речевое развитие; физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об

особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена программами:

- «Наш дом – Оренбуржье», разработанной авторским коллективом педагогов, ориентированной на специфику национальных, социокультурных условий для детей от 5 до 7 лет. Цель Программы - обеспечение углубленной направленности содержания образовательно-воспитательного процесса на ознакомление детей с историей и культурой родного города и края, природным, социальным и рукотворным миром, который окружает ребенка, на воспитание целостной личности, сочетающей в себе нравственные, моральные, гражданские и многокультурные черты.
- «Веселый язычок и логоритмика», которая соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива для детей от 5 до 7 лет. Цель программы - профилактика, преодоление речевых нарушений и развитие речевых способностей и возможностей артикуляционного аппарата путем развития, воспитания, в гармоничном единстве со словом, воображением и музыкой.

3.10.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована адаптированная программа дошкольного образования

Адаптированная программа дошкольного образования разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155).

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в МДОАУ в возрасте от 5 до 7 лет.

В настоящее время в МДОАУ функционируют 2 группы компенсирующей направленности.

Виды возрастных групп	Количество групп	Возраст детей
Группы компенсирующей направленности	1	5 – 6 лет
	1	6 – 7 лет

3.10.2. Ссылка на федеральную адаптированную образовательную программу дошкольного образования

https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/

3.10.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанниками строится на основе сотрудничества и направлено на оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности детского сада. Сотрудничество педагогического коллектива с семьей выстроено по следующим направлениям осуществляет взаимодействие с семьями воспитанников:

1. Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.
2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, оформление и обновление сайта.
3. Образование родителей: проведение родительских собраний, всеобучей, лекций, проведение мастер-классов.
4. Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Просвещению родителей способствует оформление визуального ряда посредством создания и размещения стендов, альбомов, папок - передвижек в раздевальных комнатах. Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья) обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности, способствуют росту педагогической культуры семей воспитанников. Формирование сотрудничества семей воспитанников и педагогов зависит прежде всего от того, как складывается взаимодействие взрослых в этом процессе. Результат воспитания может быть успешным только при условии, если педагоги и семьи воспитанников станут равноправными партнерами, так как они воспитывают одних и тех же детей. В основу этого союза должно быть положено единство стремлений, взглядов на образовательный процесс, выработанные совместно общие цели и образовательные задачи, а также пути достижения намеченных результатов.

Как педагоги, так и семьи воспитанников хотят видеть своих детей здоровыми и счастливыми. Семьи воспитанников готовы поддержать начинания педагогов, направленные на удовлетворение и развитие интересов, потребностей детей. Сотрудничество педагогов и семей воспитанников позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, в преодолении его негативных поступков проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентаций.

Формы взаимодействия педагогического коллектива МДОАУ с семьями воспитанников сочетаются сегодня в новых социальных условиях с вариативными инновационными технологиями организации взаимодействия дошкольного учреждения с семьями воспитанников.

Краткая презентация адаптированной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения «Детский сад

№115 «Белочка» комбинированного вида г. Орска» представлена на официальном сайте учреждения: http://mdoau115.ru.